





**Catalogo delle edizioni rare,  
antiche e di pregio  
della Biblioteca regionale**

**1831 - 1946**

Edizione della Regione Autonoma della Sardegna Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni culturali, Informazione, Spettacolo e Sport Direzione Generale dei Beni culturali, Informazione, Spettacolo e Sport Servizio Beni librari, biblioteca e archivio storico regionali  
Cagliari, settembre 2011

Copyright © 2011 Regione Autonoma della Sardegna

Catalogazione, elaborazione dei testi, ricerche bibliografiche, stesura degli indici a cura di Gabriella Garbati

*In copertina ritratto fotografico di Grazia Deledda con dedica all'editore Treves sta in:*

Cosima. Milano : Fratelli Treves, 1937 (Edizione curata da Antonio Baldini con un'appendice del Prof. Schüch).

## **Presentazione**

Nel momento in cui ricorrono i 150 anni dell’Unità d’Italia, la nostra Regione può cogliere una nuova e importante opportunità per approfondire e rinnovare i valori politici e culturali che sorreggono l’autonomia speciale e l’identità di popolo. Tra questi emerge l’importanza e la peculiarità di una vicenda storica che deve ancora avere il suo pieno riconoscimento, nell’isola e nel mondo. A questo fine è bene ricordare come la Sardegna abbia contribuito in modo sostanziale al processo di unificazione nazionale, costituendo anche sotto il profilo istituzionale il nucleo fondante del nuovo stato, il Regno d’Italia che rappresentò, nel 1861, il proseguimento statuale e giuridico del Regno di Sardegna. In tal senso, le fonti che tramandano i fatti storici, la cultura e le reti di relazione di un popolo, in particolare gli archivi e le raccolte librarie, costituiscono un patrimonio di inestimabile valore giustamente affidato alla cura delle amministrazioni pubbliche che hanno il compito di promuoverne la più ampia valorizzazione e fruizione. In quest’ambito, l’Assessorato dei Beni culturali ha maturato la decisione di pubblicare questo maneggevole volume che raccoglie la seconda parte del catalogo del materiale librario raro acquisito negli ultimi trent’anni dall’Amministrazione regionale e custodito a Cagliari dalla Biblioteca regionale. Si tratta di 540 opere librerie, edite in Sardegna, in Italia e all’estero, tra il 1831 ed il 1946, accuratamente descritte nel testo, specchio di una Sardegna valorosa e geniale che ha dato un grande ed originale apporto alla storia nazionale ed alla cultura universale. Il volume, arricchito da belle immagini tratte dai libri catalogati e da utili indici che consentono una facile reperibilità delle informazioni, è destinato ad un pubblico ampio di studenti, studiosi, cittadini che amano conoscere il proprio passato. L’Amministrazione regionale, attraverso la sua Biblioteca, diffonderà quindi il volume in tutte le forme possibili, in primo luogo inviandolo alle biblioteche, alle scuole, alle istituzioni culturali della regione, nella convinzione che esso possa anche rappresentare un valido punto di appoggio per gli insegnanti ed i ricercatori interessati alla storia della cultura e del libro.

*Sergio Milia*

Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione  
Spettacolo e Sport della Regione Sardegna



## **Nota introduttiva**

Nel quadro delle celebrazioni dedicate al 150° anniversario dell’Unità d’Italia, si produce e si stampa il secondo volume del catalogo del materiale librario raro, antico e di pregio dell’Amministrazione regionale. Esso contiene la descrizione della parte più recente del fondo antico di storia locale conservato dalla Biblioteca regionale. Si tratta di 540 opere edite tra il 1831 ed il 1946. Piace anche, in questa occasione, menzionare il fatto che il catalogo della prima parte del fondo, 101 opere stampate tra il 1544 ed il 1830, pubblicato nel 2010 e ampiamente diffuso in Sardegna e nell’intera Penisola, ha avuto un notevole riscontro di gradimento e apprezzamento.

Le opere descritte in questo secondo volume, di varia natura e provenienza, rappresentano un ottimo spaccato della vita sociale, politica e culturale dei sardi, nel periodo storico che ha visto formarsi e nascere lo Stato Italiano e poi la Repubblica. Nel catalogo compaiono edizioni di natura giuridica, amministrativa e storica. Sono, tra le altre, presenti le opere storiche del Manno, del Martini e dello Spano. Numerose pagine sono dedicate alla Grande Guerra ed alla Brigata Sassari: ricordiamo le “Note di guerra” del Tommasi dove si descrive anche la partenza da Cagliari del reggimento, a bordo del transatlantico America, nel maggio del 1915. Si possono, inoltre, apprezzare molte pubblicazioni dedicate alla descrizione dell’isola, ai suoi costumi, alle sue tradizioni. Risalta il tema della Sardegna vista attraverso gli occhi dei viaggiatori italiani e stranieri che vi hanno soggiornato, anche per ragioni politiche, durante il periodo sabaudo e negli anni successivi all’unificazione. Menzioniamo il volume “In Sardegna” di Annibale Grasselli Barni, in una edizione tarda del 1934, dove l’autore, proprietario terriero di Cremona sbarcato in Sardegna nel 1899, appassionato cacciatore, ne descrive l’ambiente, la fauna e le zone più impervie.

Notevole interesse, anche scientifico, presentano altre pubblicazioni, come le relazioni sanitarie e gli studi clinici su particolari patologie, redatti negli ambienti medici; le guide e i manuali tecnici; i saggi e i trattati di medicina, botanica, zoologia, geologia, mineralogia. Si ricorda, tra questi, il manuale di arboricoltura del Piccaluga, pubblicato a Cagliari nel 1862, utilizzato dallo stesso Giuseppe Garibaldi per la sua azienda agricola di Caprera. Non mancano testi scolastici o ad uso educativo, come, ad esempio, un raro manuale di economia domestica, solo tre esemplari presenti in Italia, tradotto dal francese all’italiano, stampato a Cagliari nel 1857, dedicato all’educazione delle giovani fanciulle sarde del tempo. Alcune opere riguardano la rinascita e il potenziamento dell’agricoltura nell’isola, ad esempio “Il rifiorimento della Sardegna” del Gemelli, riprodotto in compendio, con osservazioni ed aggiunte, dal Cav. Luigi Serra, stampato a Torino nel 1842.

Numerose sono le edizioni di carattere artistico e letterario, tra cui i romanzi e i racconti di Grazia Deledda, anche autografati; i “Canti del salto e della tanca” di Sebastiano Satta, edizione stampata a Cagliari nel 1924; il romanzo “La casa sotto il pino” di Mercede Mundula, scrittrice, poetessa e saggista, stampato a Torino nel 1938, con illustrazioni di Carlo Romanelli; il romanzo di Ottone Bacaredda “Un uomo d’onore”, dedicato a Francesco Domenico Guerrazzi, stampato a Cagliari nel 1873; le opere degli scrittori sassaresi Salvatore Farina e Enrico Costa, di quest’ultimo, la raccolta di versi “In autunno”, in una edizione del 1895; la raccolta di articoli e versi dei poeti Satta, Calvia e Falchi “nella terra dei nuraghes”, pubblicata a Sassari nel 1893; il saggio di Gavino Gabriel “I canti di Sardegna”, edizione del 1923, dove l’autore individua nel canto popolare sardo l’espressione più alta e pura delle genti sarde”. Sono, inoltre, presenti altri poemi, racconti, testi sacri, anche in lingua sarda: tra questi una traduzione in “limba salda” della Divina Commedia ad opera di Pietro Casu, stampata ad Ozieri nel 1929, ed una edizione del Vangelo di San Matteo “volgarizzato in dialetto sardo cagliaritano” dall’Avv. Federigo Abis, stampata a Londra nel 1860 dall’editore Luigi Luciano Bonaparte, studioso di dialetti europei e nipote di Napoleone. Il volumetto ebbe una tiratura di ben 250 copie.

Ricordiamo un’edizione di “Boghes de Barbagia”, Cagliari 1904, del poeta desulese Antioco Casula che comincia a scrivere nell’ultimo Ottocento firmandosi con lo pseudonimo di Montanaru, la cui poesia, ispirata al mondo agro-pastorale della Barbagia, ottiene subito un notevole successo nell’ambiente intellettuale della Sardegna e nella stessa penisola.

Merita anche una citazione, per la singolarità del fatto di cronaca, la “Relazione istorica” redatta da Padre Giovanni Battista da Mondovi, stampata a Marsiglia nel 1850, su un grave fatto di sangue avvenuto nel 1840 a Damasco che ebbe come protagonista il frate cappuccino sardo Tomaso da Calangianus. Questi, inviato come missionario apostolico in Siria, venne trucidato con il suo giovane servo. I corpi furono fatti a pezzi e gettati in un pozzo. Dell’omicidio furono accusati 13 ebrei che, imprigionati e condannati alla pena di morte, vennero successivamente rilasciati grazie all’intervento dell’Inghilterra e della Francia. Del caso definito “l’affare di Damasco” si occupò a lungo la stampa straniera.

## **Il Catalogo**

Il catalogo comprende 540 schede che descrivono pubblicazioni a stampa di edizioni antiche e rare, edite tra il 1831 ed il 1946, di cui 518 stampate in Italia e 22 all'estero, selezionate tra le opere presenti nella sezione del Fondo antico di storia locale della Biblioteca regionale. Sono state descritte anche quelle edizioni, per lo più fascicoli costituiti da pochi fogli e privi di coperta, probabilmente facenti parti di raccolte poi smembrate.

Accompagnano il catalogo le riproduzioni di alcune immagini in particolare frontespizi, illustrazioni, incisioni artistiche, che caratterizzano gran parte del materiale di cui il fondo è costituito. Il catalogo è corredata dai seguenti indici:

### **Indice delle intestazioni principali e secondarie.**

L'indice elenca in ordine alfabetico i nomi delle persone o degli enti ai quali spetta la responsabilità intellettuale delle opere. Per le opere senza indicazione di autore è stata scelta la prima parola significativa del titolo. L'indice comprende anche i curatori, traduttori, prefatori ed incisori. I numeri rinviano alle schede del catalogo. Per i nomi latinizzati e per le diverse forme con cui il medesimo nome si trova citato nei repertori è stato fatto il rinvio.

### **Indice dei luoghi di pubblicazione o di stampa.**

L'indice riporta in ordine alfabetico i luoghi di stampa o di pubblicazione che vengono dati in forma moderna e in lingua originale, seguono i nomi degli editori, tipografi e librai e le date di pubblicazione relative alle opere descritte, dati incerti o se ricavati da fonti esterne alla pubblicazione vengono trascritti tra parentesi quadre, segue il numero di riferimento alle schede presenti nel catalogo.

### **Indice dei tipografi, editori e librai**

Elenca in ordine alfabetico tipografi, editori e librai, luogo data di stampa, numero di scheda.

## **Indice degli anni di stampa**

Riporta nell'ordine data, luogo di pubblicazione o di stampa, indicazione del tipografo e/o editore, numero di scheda. Le edizioni sine data o con data inerta sono racchiuse tra parentesi quadre.

## **Indice delle forme rifiutate delle località**

Comprende le denominazioni attuali delle località con rinvii dalle forme latinizzate e dalle denominazioni antiche.

Per una maggiore comprensione delle schede catalografiche si danno alcune indicazioni.

L'ordinamento delle schede segue la sequenza alfabetica delle intestazioni e, nel caso di intestazioni uguali, la sequenza cronologica delle opere. Le schede recano in alto a sinistra la numerazione progressiva nel catalogo. In chiusura della scheda è stata data la collocazione dell'esemplare in biblioteca.

Le edizioni presenti nel fondo in più esemplari sono descritte una sola volta: i dati relativi alle copie possedute sono riportati nell'area delle note. Per la scelta e la forma delle intestazioni delle monografie si sono seguite le Regole italiane di catalogazione per autori (RICA). Accanto al nome dell'autore, quando possibile, sono stati indicati gli estremi della data di nascita e morte.

Il titolo è trascritto così come riportato nel frontespizio. Le parti omesse o non leggibili sono segnalate da puntini di sospensione. L'anno di edizione è indicato in numeri arabi. In parentesi quadre, dopo la data sono racchiuse le informazioni presenti nel colophon se diverse da quelle sul frontespizio.

Tutti i dati omessi sono indicati con i puntini di omissione. Si è provveduto ad integrare tra parentesi quadre le informazioni dedotte da fonti diverse dalla principale o ricavate da fonti esterne alla pubblicazione, specificando in nota.

L'assenza di dati tipografici è stata indicata con le abbreviazioni s.l., s.n., s.d. Per maggiore completezza sono state date le dimensioni in centimetri dell'altezza dei volumi. Nell'area della collazione viene riportata l'indicazione del numero di volumi posseduti (es. posseduti i v. 1-3), l'incompletezza di parti (es. manca la p. 23, etc.).

Le pubblicazioni costituite da più volumi fisicamente distinti, cioè con frontespizio, paginazione e segnatura propria, sono stati descritti cumulativamente.

Per la descrizione di opere costituite da più parti, tomi o volumi si è dato il numero delle parti, tomi e volumi, indicando in nota il posseduto.

In presenza di un frontespizio che si riferisce alla pubblicazione nel suo insieme le informazioni qui contenute si danno riportando le date relative del primo e dell'ultimo volume mentre le particolarità di ciascuna parte sono descritte in nota.

Le numerazioni dei singoli volumi sono state riportate nell'area delle note, precedute dal numero del volume a cui si riferisce la descrizione.

La presenza sul frontespizio di particolari marche tipografiche e/o nel colophon sono state segnalate in nota. Per quanto riguarda lo stato di conservazione nei casi in cui il volume sia stato sotto posto ad interventi di restauro questo è stato segnalato.

Viene data l'indicazione dei repertori dove l'opera è descritta, con l'indicazione del volume, della pagina e del numero.

*Collaborazioni.*

- *Coordinamento editoriale e segreteria organizzativa:* Margherita Usai
- *Impostazione grafica del catalogo e collaborazione per l'inserimento dei dati:* Alessandra Serra
- *Fotografie:* Alessia Lussu



## **Abbreviazioni**

A.	autore	n.	numero
ant.	anteriore	p.	pagina/e
c.	carta	pieg.	piegata/e
cc.	carte	prem.	premiata/o
c. geogr.	carta geografica	pt.	parte/i
ca.	circa	ripieg.	ripegata/e
cm.	centimetri	ritr.	ritratto/i
col.	colonna/e	sec.	secolo/i
coloph.	colophon	S.l.	senza luogo
dedic.	dedicatoria	s..n.	senza nome
ed.	edizione/i	s.d.	senza data
estr.	estratto	stab.	stabilimento
fasc.	fascicolo/i	suppl.	supplemento
front.	frontespizio/i	tav.	tavola/e
geogr.	geografica/e	tip.	tipografia
ill.	illustrazione/i	tit.	titolo
ital.	taliano	t.	tomo/i
lat.	latino	trad.	traduzione
ms.	manoscritto	v.	volume/i
mss.	manoscritti		
mut.	mutilo		



**Catalogo delle edizioni rare, antiche e di pregio  
possedute dalla Biblioteca regionale**

**1831 - 1946**



1. **A** Sua Eccellenza il Ministro della Pubblica istruzione e all'on.  
Commissione parlamentare per l'esame del progetto di legge sull'istruzione superiore.  
- Sassari: Prem. stab. tip. G. Dessi, 1899.  
22 p.; 24 cm.  
I nomi degli estensori G. Dettori, G. Mariotti, P. Demurtas e A. Vincentelli si trovano  
a pag. 22.  
*Collocazione SARDEGNA 378.45931 A SEI (ARMADIO RARI)*
2. **ABBA**, Giuseppe Cesare <1838 -1910>  
Cose garibaldine /Giuseppe Cesare Abba. 2. ed. - Torino: S.T.E.N., 1912.  
324 p.; 20 cm.  
Fa parte di: Il Nuraghe rassegna letteraria di Sardegna.  
*Collocazione SARDEGNA 945.0834 COSG (ARMADIO RARI)*
3. **ABBA**, Giuseppe Cesare <1838 -1910>  
Storia dei Mille di G. C. Abba. - 13. ed. illustrata. - Firenze: R. Bemporad e Figlio, 1930.  
212 p.: ill.; 23 cm.  
*Collocazione SARDEGNA 945.083 STODM (ARMADIO RARI)*  
ABIGEATO - repressione *vedi* BERNARDINI, Alfredo
4. **ABIS**, Federigo  
Il Vangelo di S. Matteo volgarizzato in dialetto sardo - cagliaritano dall'avv. Federigo  
Abis. - Londra: [impensis Ludovici Luciani Bonaparte], 1860 ([Londra]: Strangewais  
and Walden).  
126 p.; 15 cm.  
Il nome dell'editore si ricava dalla marca tipogr. sul front.; Ed. 250 copie.  
*Collocazione SARDEGNA 226.2 VANDSM (ARMADIO RARI)*  
CIASCA, I, p. 8, n. 31
5. **ACCADEMIA** letteraria in onore di Eleonora d'Arborea promossa del prof.  
Giuseppe Regaldi ed eseguita nel teatro Civico di Cagliari la sera del 14 marzo. - Cagliari:  
tip. Corriere di Sardegna, 1865.  
VII, 77 p.; 22 cm.  
*Collocazione SARDEGNA 858.8 ACCLIO (ARMADIO RARI)*  
CIASCA, I, p. 4, n. 41

6. **ACCIARESI**, Primo (Protos)

Difendiamoci dalla stampa che uccide. - Cagliari: Tipografia del "Corriere dell'Isola", 1909.

296 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 070.449282 DIFDSC (ARMADIO RARI)*

ACQUE potabili - approvvigionamento a Cagliari *vedi: DE FRANCESCO, Giovanni*

7. **I'AGRICOLTURA** sarda: bollettino della società degli agricoltori sardi.

A.1, n. 1 (lug. 1897) - a. 12, n. 2 (feb. 1908).- Cagliari: Tip. dell'Unione Sarda, 1897-1908. - v.; 27 cm. ((Quindincinale. - Dall'a. 9, n. 2 (15 mar. 1905) il compl. del tit. varia in: Bollettino della società degli agricoltori sardi e organo del comizio agrario del circondario di Iglesias. Poi: Bollettino della società degli agricoltori sardi e organo dei comizi agrari di Cagliari e di Iglesias. Dall>a. 9, n. 2 (15 mar. 1905) l>editore varia in: Cagliari: Tip. G. Montorsi.

*Collocazione SARDEGNA 338.10945905 AGRS (ARMADIO RARI) - (1897- 1901) - 2(1902 - 1906)*

CIASCA, I, p. 14, n. 131

8. **ALBO** sattiano / Comitato per le onoranze a Sebastiano Satta, Cagliari,

Nuoro, Sassari. - Cagliari: Societa editoriale italiana, 1924.

51 p., [7] c. di tav.: ill.; 24x32 cm.

*Collocazione SARDEGNA 851.912 ALBS (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 20, n. 191

9. **ALBUM** ricordo della Sardegna. - Milano: Garzini: Pezzini & C., [1911?].

[52] c. di tav.: ill.; 23x34 cm.

*Collocazione SARDEGNA 779.99459 ALBRDS (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 21, n. 197

10. **ALEO**, Giorgio <ca 1620 - 1685>

Storia cronologica di Sardegna: 1637-1672; tradotto da padre Attanasio da Cagliari: Editrice Cattolica Sarda, 1926

Quartu cappuccino.XII, 182 p.; 26 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.9073 STOCDS (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 23, n. 217

ALEU, Giorgio *vedi ALEO, Giorgio*

**11. ALFONSI**, Tommaso Maria <1863 - 1947>

Fiori di mucchiu Tommaso Alfonsi di Moncale.- Livorno: R. Giusti, 1931.

VI, 78 p.; 22 cm.

*Collocazione SARDEGNA 851.912 FIODM (ARMADIO RARI)*

ALFONSI, Tumasgiu Maria *vedi* ALFONSI, Tommaso Maria

**12. ALIGHIERI**, Dante

Sa Divina cumedia de Dante in limba salda [tradotta da] Pedru Casu.. Ozieri: Casa editrice F. Niedda & figli, 1929.

603 p.; 23 cm.

*Collocazione SARDEGNA 851.1 DIVC (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 356, n. 3423

**13. ALMANACCO** letterario ed artistico della Sardegna 1946. - Cagliari:

Amici del libro, 1946.

1 v.: ill.; cm 24.

Pubblicazione annuale. Nel colophon: Stampato nella tipografia della Società Editoriale Italiana. Cagliari

*Collocazione PER. SARDI 850.809459 ALMLEA 1946 (ARMADIO RARI)*

**14. AMAT** di San Filippo, Pietro <1822-1895>

Del commercio e della navigazione dell'isola di Sardegna nei secoli 14. e 15.: con alcuni documenti inediti o rari per Pietro Amat di San Filippo. - Cagliari: Tipografia Timon, 1865

IX, 122 p.; 23 cm.

*Collocazione SARDEGNA 387.509459 DELCED (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 34, n. 330

ANDRIA, Edoardo *vedi* ITALIA - Corte di appello <Cagliari>

ANGIOJ, Giovanni Maria *vedi anche* BOI, Antonio

**15. ANGIUS**, Vittorio <1798 - 1862>

Cenni sulla lingua dei Sardi scritta e parlata: estratti dal Dizionario geografico, storico, statistico, commerciale de' regi stati, vol. 18. ter proposti in pro degli studiosi della linguistica dal professore Vittorio Angius. - Torino: Tip. di G. Marzorati, 1855.

441 - 608 pp.; 22 cm.

*Collocazione SARDEGNA 457.9 CENSLD (ARMADIO RARI)*

**16. ANGOTZI, Antonio Giuseppe**

Vita di fra Paolo Perria laico cappuccino: il taumaturgo di Cuglieri del dott. Antonio Giuseppe Angotzi.

Torino: Tip. degli Artigianelli, 1910.

96 p.; ritr.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 271.3602 VITDFP (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 52, n. 496

ANTIFASCISMO - Propaganda 1941 - 1943 *vedi* TOGLIATTI, Palmiro

ANTISEMITISMO *vedi* INCHIESTA sulla razza.

ANTOINE Claude Pasquin, dit Valéry *vedi* VALERY, Antoine Claude Pasquin

ANTONA TRAVERSI, Camillo *vedi* DELEDDA, Grazia

**17. APERLO, Giovanni**

Per ricordare una base votiva in bronzo con dedica trilingue (latina, greca e fenicia) ad Esculapio rinvenuta in Sardegna nel 1861. - Roma: Istituto nazionale medico farmacologico Serono, dedic. 1938.

10 p.; 27 cm.

Già pubbl. in: Atti e memorie dell'Accademia di storia dell'arte sanitaria, app. alla Rassegna di clinica, terapia e scienze affini, a. 37, fasc. 3, maggio-giugno 1938.

*Collocazione SARDEGNA 292.21130937 9 PERRUB (ARMADIO RARI)*

APONTE, Salvatore *vedi* INCHIESTA sulla razza.

ARBORICOLTURA in Sardegna *vedi* PICCALUGA, Giuseppe

**18. ARCHINTI, Luigi <1825-1902>**

Il lascito del comunardo: racconti di Luigi Archinti.3. ed. - Milano: Elli Treves, 1886.

308 p.; 19 cm.

Il vol. contiene: Un distaccamento in Calabria; Gli effetti di un singhiozzo; Tu che a Dio spiegasti l'ali; Il lascito del comunardo; Un duello per un fantasma; Il tesoro di Peschio Rossi; Il cavallo requisito

*Collocazione SARDEGNA 853.912 ANTM (ARMADIO RARI)*

**19. AROCA, Emilia**

Theophile Gautier: artiste et poete. - Sassari: Gallizzi, 1921.

XIII, 77 p.; 25 cm.

*Collocazione SARDEGNA 841.8 THEG (ARMADIO RARI)*

ASINARA <isola>- prigionieri di guerra 1915-1916

*vedi* FERRARI, Giuseppe

ASSOCIAZIONE Damine della Carità - <Sassari>

*vedi* GUIDA tascabile delle vie di Sassari

ASSOCIAZIONE Nazionale Combattenti <1919 - 1924>

*vedi* BELLINI, Cavillo

**20. ASSOCIAZIONI** di Carità fondate in Sardegna: rendiconti dal 1.

gennaio al 31 dicembre 1920.

Sassari: Tipografia Liberta, 1921.

[4] c.; 33 cm.

*Collocazione SARDEGNA 361.3709459 ASSDCF (ARMADIO RARI)*

ATTANASIO da Quartu *vedi* ALEO, Giorgio

**21. ATZENI, Emilio**

Vocabolario domestico sardo-italiano e prontuario italiano-sardo: la casa, le masserizie, ecc. compilato da Emilio Atzeni. - Cagliari: Tipografia e Legatoria

Industriale, 1912.

VIII, 88 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 457.9 VOCDSI (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 99, n. 939

**22. AZUNI, Domenico Alberto <1749-1827>**

Dizionario universale ragionato della giurisprudenza mercantile del senatore D. Alberto Azuni. - 5. ed. e prima sarda nella quale e fusa la nuova giurisprudenza dell'avvocato Giuliano Ricci.

Sassari: Tipografia di Luigi Azzati, 1844.

XXIII, 759 p., [1] c. di tav.: ritr.; 29 cm.

*Collocazione SARDEGNA 346.45070264 8 DIZURD (ARMADIO RARI)*

23. **AZUNI**, Domenico Alberto <1749-1827>

Intorno alla pirateria; Sullo stato naturale dell'uomo opere tradotte dal francese per cura di S. Cocco Solinas, la prima dall'edizione del 1816 con aggiunte e correzioni tratte dalle postille fattevi dall'autore, la seconda dal manoscritto originale esistente nella R. Universita di Sassari. - Sassari: G. Dessi, 1892.

79 p.; 25 cm

*Collocazione SARDEGNA 364.16409163 INTAPS (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 109, n. 1035

24. **BACCAREDDA**, Antonio <1824 - 1908>

Vincenzo Sulis: bozzetto storico di Antonio Baccaredda. - Cagliari: Tip. editrice dell'Avvenire di Sardegna, 1871.

208 p.; 16 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.8 VINS (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 115, n. 1095

BACCAREDDA, Efisio *vedi anche* BONFIS, Efisio (pseud.)

25. **BACCAREDDA**, Ottone <1849-1921>

Un uomo d'onore: racconto. - Cagliari: Tip. editrice dell'Avvenire di Sardegna, 1873.  
296 p.; 17 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.8 UOMDO (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 117, n. 1116

26. **BACCAREDDA**, Ottone <1849-1921>

Casa Corniola. - Roma: Casa ed. A. Sommaruga e C., 1884.  
197 p.; 16 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 CASC (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 115, n. 1101

27. **BACCAREDDA**, Ottone <1849-1921>

L'ottantanove cagliaritano: note di cronaca di Ottone Bacaredda. - Cagliari: Premiata Tipografia Pietro Valdes, 1909.

280 p.; 24 cm.

Volume restaurato.

*Collocazione SARDEGNA 945.9110843 OTTC (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 116, n. 1112

28. **BAEDEKER**, Karl <1837-1911>

3: Italie du sud et la Sicile: avec excursions aux iles de Lipari, a Tunis, a Malte, en Sardaigne et a Athenes/ par K. Baedeker. - 3. ed. refondue. - Coblenz: Karl Baedeker, 1872.  
XXXIV, 401 p., 3 c. rip.; 16 cm

Fa parte di: Italie: manuel du voyageur.

*Collocazione SARDEGNA 914.504 ITA (ARMADIO RARI)*

BAILLE, Ludovico *vedi anche* MARTINI, Pietro

29. **BALDACCI**, Osvaldo <1914-2007>

Lo studio dei nomi regionali d'Italia: i nomi regionali della Sardegna/Osvaldo Baldacci. - Firenze: Tip. M. Ricci, 1945.

73 p.; 25 cm.

*Collocazione SARDEGNA 914.590014 STUDNR (ARMADIO RARI)*

30. **BALDASSARRE**, Luciano <1806 - 1863>

Cenni sulla Sardegna: illustrati da 60 litografie in colore di B. L. - Torino: [s.n.!] 1841  
(Torino: Stamperia Botta).

280 p., 60 c. di tav.: ill., 1 c. geogr. ripieg.; 28 cm.

*Collocazione SARDEGNA 914.59 CENSS (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p.125, n. 1203

BALDINI, Antonio *vedi* DELEDDA, Grazia

31. **BALLERO**, Antonio <1864-1932>

Don Zua: storia di una famiglia nobile nel centro della Sardegna / 1 Ant. Ballero. - Sassiari: G. Dessi. 1884.

125 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.8 DONZ (ARMADIO RARI) inv. 83234*

CIASCA, I, p. 127, n. 1219

32. **BALLERO**, Antonio <1864 - 1932>

Don Zua: storia di una famiglia nobile nel centro della Sardegna / 2 Ant. Ballero. - Sassi: G. Dessi. 1884.

157 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.8 DONZ (ARMADIO RARI)*

BANDITISMO - Logudoro - storia *vedi* COSTA, Enrico

BARDANZELLU, Giorgio *vedi anche* BERTACCHI, Daniele

BARDANZELLU, Giorgio *vedi anche* FRANCESCO d'Austria - Este  
<duca di Modena e Reggio>

33. **BARTOLUCCI**, Lorenzo

Memorie di Francesco Sulis e della Sardegna al suo tempo. - Cagliari Prem. tip. ed. Pietro Valdes, 1904.

XIX, 451 p., [2] c. di tav.: ritr.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.9 MEMDFS (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 138, n. 1327

BAUDI DI VESME, Carlo *vedi* CODICE diplomatico di Villa di Chiesa

34. **BAZZONI**, Giunio <1801-1849>

Poesie; edite a cura dei nipoti. - Milano: Ditta Galli e Raimondi del dott. G. Martinelli, 1897 (stampa 1898).

170 p.; 26 cm.

*Collocazione SARDEGNA 000 851.8 POE (ARMADIO RARI)*

35. **BELLIENI**, Camillo <1893 - 1975>

L'associazione dei combattenti: appunti per una storia politica dell'ultimo quinquennio. - Roma: La critica politica, 1924 (Selci: Soc. anonima tipografica pliniana).

16 p.; 23 cm.

Gia pubbl. in: La critica politica, a. 1924, fasc. 7.

1 vol rileg. in misc.

*Collocazione SARDEGNA 085.1 RACG (ARMADIO RARI)*

36. **BELLIENI**, Camillo <1893 - 1975>

Emilio Lussu di C. Bellieni. - Cagliari: Il Nuraghe, 1924.

63 p.; 14 cm.

*Collocazione SARDEGNA 324.24508092 EMIL (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 149, n. 1430

37. **BELLIENI**, Camillo <1893-1975>

Attilio Deffenu e il socialismo in Sardegna. - Cagliari: Edizioni della Fondazione Il Nuraghe, 1925.

110 p.; 14 cm.

*Collocazione SARDEGNA 324.24590740 92 ATTDEI (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 148, n. 1424

38. **BELLIENI**, Camillo <1893-1975>

La Sardegna e i sardi nella civiltà del mondo antico. - Cagliari: Edizioni della Fondazione Il Nuraghe, 1928.

335 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.9 SAREIS (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 150, n. 1438

39. **BELLIENI**, Camillo <1893-1975>

La Sardegna e i sardi nella civiltà del mondo antico.- Cagliari: Edizioni della Fondazione Il nuraghe, 1931.

364 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.9 SAREIS (ARMADIO RARI)*

40. **BERNARDINI**, Alfredo

Proposte di modificazioni al regolamento sull'abigeato: con appendice contenente due pregoni del 1771 per la repressione dei furti di bestiame e alcuni nuovi moduli per cura di Alfredo Bernardini segretario comunale.- Sassari: Tip. Cartoleria G. Chiarella, 1899.

47 p.; 30 cm.

*Collocazione SARDEGNA 364.16209459 PRODMA (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 160, n. 1542

**41. BERTACCHI**, Daniele

La Sardegna di oggi e di domani; con prefazione di Giorgio Bardanzellu. - Torino: G. Castellotti, 1922.  
XVI, 83 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 914.590491 SARDOE (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 161, n. 1555

BERTARELLI, Luigi Vittorio *vedi* TOURING Club Italiano

BESTIAME - commercio, tariffe doganali -1880  
*vedi* CAMERA DI COMMERCIO ed ARTI - Sassari

BIBBIA. Nuovo Testamento. Vangelo secondo Matteo - in sardo *vedi* ABIS, Federico

BILANCI della Provincia di Sassari - 1919

*vedi* CASSA ADEMprivLE DELLA PROVINCIA DI SASSARI - Bilanci - 1915

**42. BOGGIO**, Pier Carlo <1827-1866> La Chiesa e lo Stato in Piemonte:

sposizione storico-critica dei rapporti fra la S. Sede e la corte di Sardegna dal 1000 al 1854 compilata su documenti inediti per Pier Carlo Boggio. 1.  
Torino: Sebastiano Franco e figli e C. 1854  
LXXV, 462 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 322.10945 CHIELS (ARMADIO RARI)*

**43. BOGGIO**, Pier Carlo <1827-1866> La Chiesa e lo Stato in Piemonte:

sposizione storico-critica dei rapporti fra la S. Sede e la corte di Sardegna dal 1000 al 1854 compilata su documenti inediti per Pier Carlo Boggio. 2.  
Torino: Sebastiano Franco e figli e C. 1854  
383 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 322.10945 CHIELS (ARMADIO RARI)*

**44. BOI**, Antonio <m.1958>

Giommaria Angioy alla luce di nuovi documenti . Sassari: Stamperia de la L.I.S., 1925.  
154 p.; 25 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.9074092 GIOAAL (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 189, n. 1825

BONARCADO *vedi anche* SPANO, Giovanni

**45. BONFIS**, Emilio (pseud.)

Cagliari ai miei tempi. - Roma: Tipografia P. Metastasio, 1884.

Edizione di soli 200 esemplari.

XII, 262 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.911 CAGAMT (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 196, n. 1900

**46. BONNARD, C**

Note sur le projet de colonisation dans l'ile de Sardaigne [C. Bonnard]. - [Turin]: Imp. Nationale de G. Biancardi, [1856?].

32 p.; 25 cm.

*Collocazione SARDEGNA 325.459 NOTSLP (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 198, n. 1911

**47. BOSIO**, Ferdinando

Il marchese Salvatore Pes di Villamarina: memorie e documenti inediti per Ferdinando Bosio.

Torino: Tip. di F. Franchini, 1863.

257 p., [1] c. di tav.: ritr.; 18 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.0834092 MARSPD (ARMADIO RARI)*

BOTANICA - dizionario sardo - italiano *vedi* CARA, Alberto

**48. BOTTIGLIONI**, Gino <1887 -1963>

Leggende e tradizioni di Sardegna: testi dialettali in grafia fonetica / Gino Bottiglioni.

- Geneve: L. S. Olschki, 1922.

IV, 157 p., [8] c. di tav.: ill.; 27 cm.

*Collocazione SARDEGNA 398.209459 LEGETD (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 208, n. 2013

**49. BRANCA**, Remo <1897-1988>

Polemiche sul cinema.- [Milano]: Istituto di propaganda libraria, dedic. 1943.

298 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 791.43 POLSC (ARMADIO RARI)*

BRANCA, Remo *vedi anche* FARCI, Filiberto

BRANCA, Remo *vedi anche* SABA, Agostino

BRANDIS, Pasquale *vedi* MURTAS Mario

50. **BRESCIANI**, Antonio <1798 - 1862>

Dei costumi dell'isola di Sardegna comparati cogli antichissimi popoli orientali per Antonio Bresciani. V 1. - Napoli: All'Uffizio della Civiltà Cattolica, 1850.  
LXXI, 139 p.; 23 cm.

*Collocazione SARDEGNA 390.09459090 34 DEICDI (ARMADIO RARI)*

51. **BRESCIANI**, Antonio <1798 - 1862>

Dei costumi dell'isola di Sardegna comparati cogli antichissimi popoli orientali per Antonio Bresciani.  
V.2. - Napoli: All'Uffizio della Civiltà Cattolica, 1850.  
300 p., [2] c. di tav. ripieg.: ill.; 23 cm.

*Collocazione SARDEGNA 390.09459090 34 DEICDI (ARMADIO RARI)*

52. **BRESCIANI**, Antonio <1798 - 1862>

Dei costumi dell'isola di Sardegna comparati cogli antichissimi popoli orientali per Antonio Bresciani. V. 1. - Napoli: All'Uffizio della Civiltà Cattolica, 1850.  
LXXXIII, 208 p.; 24 cm.

*Collocazione SARDEGNA 390.09459090 34 DEICDI ARMADIO RARI)*

53. **BRESCIANI**, Antonio <1798 - 1862>

Dei costumi dell'isola di Sardegna comparati cogli antichissimi popoli orientali per Antonio Bresciani. V. 2. - Napoli: All'Uffizio della Civiltà Cattolica, 1850.  
420 p., [2] c. di tav. ripieg.: ill.; 24 cm.

*Collocazione SARDEGNA 390.09459090 34 DEICDI ARMADIO RARI)*

54. **BRESCIANI**, Antonio <1798 - 1862>

Dei costumi dell'isola di Sardegna comparati cogli antichissimi popoli orientali del padre Antonio Bresciani della C. di G.- Napoli: Tipografia di Francesco Giannini, 1861.  
463 p.; 15 cm.

*Collocazione SARDEGNA 390.09459090 34 DEICDI (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 215, n. 2079

55. **BRESCIANI**, Antonio <1798 - 1862>

Fiori di racconti, descrizioni costumi e caratteri tratti dalle opere del padre Antonio Bresciani, con vocabolario. V.1. - Modena: tip. dell'Immacolata Concezione, 1864.

IX, 375 p.: 1 ritr.; 16 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.7 FIODRD (ARMADIO RARI)*

56. **BRESCIANI**, Antonio <1798 - 1862>

Fiori di racconti, descrizioni costumi e caratteri tratti dalle opere del padre Antonio Bresciani, con vocabolario. V. 2. - Modena: tip. dell'Immacolata Concezione, Roma: G. Bencivenga, Venezia: Gio Battista Merlo, 1864.

285 p.; 16 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.7 FIODRD (ARMADIO RARI)*

57. **BRESCIANI**, Antonio <1798 - 1862>

Fiori di racconti, descrizioni costumi e caratteri tratti dalle opere del padre Antonio Bresciani, con vocabolario. V. 3.- Modena: tip. dell'Immacolata Concezione, 1864

342 p.; 16 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.7 FIODRD (ARMADIO RARI)*

58. **BRESCIANI**, Antonio <1798 - 1862>

Dei costumi dell'isola di Sardegna comparati cogli antichissimi popoli orientali di Antonio Bresciani.

Sesta edizione. - Milano: Serafino Muggiani e comp., 1872

1 v.; 16 cm.

*Collocazione SARDEGNA 390.09459090 34 DEICDI (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 215, n. 2079

BRIGANTAGGIO in Sardegna *vedi* FARRIS, Giuseppe

BRIGATA Sassari - Guerra mondiale 1914-1918 *vedi anche* GRAY, Ezio Maria

BRIGATA Sassari - Guerra mondiale 1914-1918 *vedi anche* MOTZO, Leonardo

59. **BRUNDO**, Carlo <1834-1904>

Rccolta di tradizioni sarde per l'avvocato Carlo Brundo. - Cagliari: Tip. Timon, 1869.  
104 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.8 RACDTS (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 221, n. 2134

60. **BRUNDO**, Carlo <1834-1904>

La fine d'un romanzo. - Cagliari: Tipografia gia A. Timon, 1885.  
189 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.8 FINDUR (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 220, n. 2122

61. **BRUNO**, Francesco <1899 - 1982>

Grazia Deledda: studio critico Francesco Bruno. - Salerno: Di Giacomo, 1935.  
110 p.; 21 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 GRAD (ARMADIO RARI)*

62. **CABONI**, Antonio

Le istituzioni di beneficenza di Cagliari all'esposizione nazionale di Torino: cenni storici raccolti ed ordinati dall'avv. A. Caboni per incarico degli enti. - Cagliari: Tipografia dell'Unione Sarda, 1898.

95 p.; 28 cm.

*Collocazione SARDEGNA 361.945911 ISTDBD (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 234, n. 2253

63. **CABONI**, Stanislao <1795 - 1880>

Ritratti poetico-storici d'illustri sardi del secolo 18. e 19.: quaranta sonetti Stanislao Caboni; con prefazione e note di Antonio Scano. - Cagliari: Societa Editoriale Italiana, 1937.

XVII, 89 p.; 25 cm.

*Collocazione SARDEGNA 851.912 RITPSD (ARMADIO RARI)*

**64. CABRINI, Angelo**

In Sardegna. - Roma: L'Avanti della Domenica, 1906.

25 p.; 21 cm

*Collocazione SARDEGNA 914.59 IN S (ARMADIO RARI)*

CIASCA I, p. 237, n. 2287

**65. CADDEO, Rinaldo <1881 - 1956>**

Le adultere: novelle di Rinaldo Caddeo. - Cagliari: Stab. Tip. G. Dessi, 1901.

35 p.; 21 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.8 ADU (ARMADIO RARI)*

CIASCA I, p. 239, n. 2305

**66. CADDEO, Rinaldo <1881 - 1956>**

L'isola dei sardi: appunti di un giornalista con prefazione di N. Colajanni. - Sassari: G. Gallizzi, 1903.

VII, 188 p.; 22 cm.

Complemento del tit. in cop.

*Collocazione SARDEGNA 914.59 ISODS (ARMADIO RARI)*

CIASCA I, p. 239, n. 2308

**67. CADEDU DEVILLA, Pietro**

Lamenti d'arpa: poesie liriche Pietro Cadeddu Devilla. - Cagliari: Tipografia del Corriere, 1892.

168 p.; 16 cm.

*Collocazione SARDEGNA 851.8 LAMDA (ARMADIO RARI)*

CIASCA I, p. 241, n. 2325

CADUTI in guerra Cagliari 1915 - 1918 elenchi *vedi CAGLIARI*

**68. CAGLIARI**

Elenco nominativo dei caduti nella guerra 1915-1918 Citta di Cagliari. - [S.l.: s.n.], 1926 (Cagliari: Tip. Floris).

12 p.; 35 cm.

*Collocazione SARDEGNA 940.467459 ELENDc (ARMADIO RARI)*

**69. CAGLIARI <arcidiocesi>**

Decreta Synodi secundae Archidiocesanae Calaritanae anni 1889, 12 octobris. - Calari:  
Ex Typographia de Commercio, 1890.  
16 p.; 24 cm.

*Collocazione SARDEGNA 262.4 DECSSA (ARMADIO RARI)*

CAGLIARI <arcidiocesi> *vedi anche* SULIS, Francesco

CAGLIARI - Acqua e acquedotti *vedi anche* DE FRANCESCO, Giovanni

CAGLIARI - Teatro Civico - storia *vedi anche* DE FRANCESCO, Giovanni

CAGLIARI - Università - Istituto di Clinica Oculistica - Attività 1935 - 1938 *vedi* GAGLIENGA, Riccardo

**70. CALENDARIO** generale del Regno di Sardegna. 1840 - Cagliari: dalla

Societa Tipografica, 1840

15 cm.

Pubblicazione annuale. - Poi editore: Tip. Timon dal 1847.

*Collocazione SARDEGNA 945.90833 CALGDR 1840 (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 256, n. 2480

**71. CALENDARIO** generale del Regno di Sardegna. 1842. - Cagliari: dalla

Societa Tipografica, 1842

15 cm.

Pubblicazione annuale. - Poi editore: Tip. Timon dal 1847.

Volume restaurato.

*Collocazione SARDEGNA 945.90833 CALGDR 1842 (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 256, n. 2480

CALVIA, Pompeo *vedi* SATTA, Sebasiano: Nella terra dei nuraghes

**72. CAMBONI**, Luigi <1882 - 1948>

Della correlazione fra alcuni fenomeni economici e sociali e la  
criminalità: un decennio di vita sarda.

Cagliari: Societa tipografica sarda, 1913.

80 p.: ill., 24 cm.

*Collocazione SARDEGNA 364.25 DELCFA (ARMADIO RARI)*

CIASCA I, p. 265, n. 2565

73. **CAMERA DI COMMERCIO ed ARTI** - Cagliari La colonizzazione in Sardegna: studi e proposte della Camera di Commercio e Comizio agrario: giugno 1892. - Cagliari: Tip. ed. dell'Avvenire di Sardegna, 1892.  
43 p.; 21 cm.  
*Collocazione SARDEGNA 325.459 COLIS (ARMADIO RARI)*
74. **CAMERA DI COMMERCIO ed ARTI** - Sassari  
Relazione sull'aumento di tassa per l'introduzione del bestiame in Francia Camera di commercio ed arti di Sassari. - Sassari: Tip. G. Chiarella, 1881.  
14 p.; 22 cm.  
*Collocazione SARDEGNA 338.1762 RELSAD (ARMADIO RARI)*
75. **CAMOGLIO**, Costantino  
Amore Novecento di Costantino Camoglio. - Roma: Casa editrice "Omi", 1933 anno XII.  
203 p.; 23 cm.  
Nota mss. passim. Volume restaurato.  
*Collocazione SARDEGNA 853.912 AMON (ARMADIO RARI)*  
CAMPAGNE Garibaldine 1848 - 1866. Diari e memorie *vedi* CASTELLINI, Gualtiero
76. **CAMPIL**, Enrico  
Compendio di aritmetica ad uso delle scuole elementari superiori. - Cagliari: Tipografia A. Timon, 1885.  
110 p.; 19 cm.  
*Collocazione SARDEGNA 372.72044 COMDAA (ARMADIO RARI)*  
CANELLA, Giuseppe *vedi* FARINA, Salvatore
77. **CANEPA**, Luigi <1849 - 1914>  
Amsicora: scene di un antico dramma rimodernate da Barore (S. Scano) e musicate da Gianni (L. Canepa). - Ristampa anast [S. l.: s. n.], stampa 1987 (Sassari: Chiarella).  
41 p.; 24 cm.  
Riproduzione dell'ed.: Bologna, Premiato Stab. tip. successori Monti, 1904.  
*Collocazione SARDEGNA 852.912 AMS (ARMADIO RARI)*

78. **CAPPELLETTI**, Giuseppe <1803 - 1876>

Le chiese d'Italia dalla loro origine sino ai nostri giorni opera di Giuseppe Cappelletti.

Vol. 13. Venezia: Antonelli, 1857.

265 p.; 26 cm.

*Collocazione SARDEGNA 282.459 CHIDID (ARMADIO RARI)*

79. **CARA**, Alberto <1848 - 1919>

Vocabolarietto botanico sardo-italiano compilato da Alberto Cara. - Cagliari: Tipografia del Corriere, 1889.

96 p.; 24 cm.

privò della coperta e delle p. 1-2; 95-96, riprodotte in fotocopia

*Collocazione SARDEGNA 581.945903 VOCBSI (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 307, n. 2974

80. **CARA**, Gaetano <1803 - 1877>

Sulla genuinità degli idoli sardo-fenici esistenti nel Museo archeologico della regia Università di Cagliari relazione del cav. Gaetano Cara direttore del predetto museo a s.e. il Signor Ministro della istruzione pubblica del Regno d'Italia. - Cagliari: Tipografia

Cattolica, 1875.

403 p., [19] c. di tav.: ill.; 25 cm.

*Collocazione SARDEGNA 708.5911 SULGDI (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 309, n. 2993

81. **CARACCIOLIO**, Michele

Il villaggio di Sant'Antioco: con note illustrate. A beneficio del locale asilo infantile.

- Cagliari: Tip. Sarda, 1919.

35 p.; 23 cm.

*Collocazione SARDEGNA 851.912 VILDSA (ARMADIO RARI)*

82. **CARBONAZZI**, Giovanni Antonio <1792 - 1873>

Sulle operazioni stradali di Sardegna: discorso del cavaliere Gio. Antonio Carbonazzi. (Data dedotta dalla nota sul front.: Nella tornata del congresso permanente d'acque e strade del 4 maggio 1832 in Torino. - Torino: Luigi e Francesco fratelli Pic, [1832].

133 p., [7! c. di tav.: ill.]; 25 cm.

*Collocazione SARDEGNA 625.7209459 SULOSD (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 309, n. 2998

83. **CARBONI**, Francesco <1746-1817>

Orationes de sardorum litteratura Francisci Carbonii. - Karali: ex Typographia Archiepiscopali, 1834  
92 p.; 22 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 871.04 PHAFCC (ARMADIO RARI)

CIASCA, I, p. 315, n. 3047

84. **CARBONI**, Francesco <1746 -1817>

Phaleucia Francisci Carbonii carmina inedita, graves morum ac jurisprudentiae quæstiones tradentia: accedunt pelaopojani responsa didascalica. - Karali: ex typografia archiepiscopali, 1834.

154 p.; 21 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 871.04 PHAFCC (ARMADIO RARI)

CIASCA, I, p. 315, n. 3051

85. **CARBONI**, Francesco <1746-1817>

Francisci Carbonii Poemata de extrema Christi coena, De corde Iesu et Carmina ad SS. eucharistiam, una cum Rhythmo D. Thomae Aquin.  
hendecasyllabis 12. espresso. - Karali: ex Typographia archiepiscopali, 1834.  
76 p.; 21 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 871.04 PHAFCC (ARMADIO RARI)

86. **CARBONI**, Francesco <1746 -1817>

Selectiora Francisci Carbonii carmina.- Karal: ex Typographia archiepiscopali, 1834.  
108 p., [1] c. di tav.: ritr.; 21 cm.  
rilegato con i n. inv.: 74527;74528;74530

*Collocazione* SARDEGNA 871.04 PHAFCC (ARMADIO RARI)

CIASCA, I, p. 316, n. 3056

87. **CARBONI**, Salvatore

Caresimale de su cooperadore salesianu Salvadore Carboni. - Bologna: Imprenta Pontificia Mareggiani, 1881.  
350 p.; 23 cm.

È la seconda parte di: Discursos sacros in limba sarda.

*Collocazione* SARDEGNA 282.459 DISSIL (ARMADIO RARI)

CARBONIA - territorio *vedi* LAURO, Carlo

88. **CARTA RASPI**, Raimondo <1893 - 1965>

Cagliari di Edmondo Carta Raspi. - Cagliari: Edizioni della Fondazione Il nuraghe, 1929.

64 p.: ill.; 24 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.911 CAG (ARMADIO RARI)*

89. **CARTA RASPI**, Raimondo <1893 - 1965>

Costumi sardi a cura di R. Carta Raspi. - Cagliari: Edizioni della Fondazione Il nuraghe, [1931].

48 p., [3] c. di tav.: in gran parte ill.; 25 cm.

Per la data di stampa cfr. il rep. citato

*Collocazione SARDEGNA 391.02409459 COSS (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p.334, n. 3226

90. **CARTA**, Emilio

Fondamento e concetto dell'obbligazione naturale nell'odierno diritto civile. - Sassari: Tip. della Libertà, 1917.

205 p.; 24 cm.

*Collocazione SARDEGNA 346.4502 FONECD (ARMADIO RARI)*

CARTE D'Arborea *vedi anche* MARTINI, Pietro

91. **CASABONA**, Antonio Indicatore teorico-pratico d'orticoltura contenente la

coltivazione delle piante fruttifere, cipolle e radici da fiori,... compilato da Casabona Antonio. - Genova: Stabilimento tipografico di Lodovico Lavagnino, 1862.

99 p.; 21 cm.

Legato con PICCALUGA, Giuseppe

*Collocazione SARDEGNA 582.1609459 ARBOPE (ARMADIO RARI)*

92. **CASAGRANDI**, Oddo <1872 -1943>

L'acqua potabile di Cagliari dalle origini alla distribuzione urbana studiata batteriologicamente e nei riguardi del suo valore igienico O. Casagrandi. - Torino: Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1912.

215 p., 5 c. di tav., 2 ripieg.: ill.; 25 cm.

In testa al front.: Istituto d'Igiene della R. Università di Cagliari. - Estr. da: Annali d'Igiene Sperimentale, 1912, vol. XXII

*Collocazione SARDEGNA 333.91130945 91 ACQPDC (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 334, n. 3308

**93. CASALIS, Goffredo, <1781 - 1856>**

Dizionario geografico storico-statistico-commerciale degli Stati di S. M. il Re di Sardegna compilato per cura del professore Goffredo Casalis. - Torino: Presso G. Maspero librajo, Cassone Marzorati Vercellotti tipografi, 1833 - 1856.

28 v.; 23 cm

*Collocazione SARDEGNA 945.9 DIZGSS (ARMADIO RARI)*

**94. CASSA ADEMPLICHE DELLA PROVINCIA DI SASSARI** - Bilanci - 1915

Bilancio preventivo per l'esercizio 1915: approvato dall'on. consiglio di amministrazione nella tornata del 18 novembre 1914 Cassa Ademprivile della Provincia di Sassari. - Sassari: Prem. Stab. Tip. ditta G. Dessi, 1914.

14, [10] p.; 31 cm.

*Collocazione SARDEGNA 354.86248094 593 BILPPL (ARMADIO RARI)*

**95. CASTELLINI, Gualtiero**Pagine garibaldine: (1848-1866): dalle memorie del Maggiore Nicostrato Castellini; con lettere inedite di G. Mazzini, di G. Garibaldi, di G. Medici; e con un carteggio inedito di Laura Solera Mantegazza. - Torino ecc.!: Flli Bocca, 1909.

XX, 375 p., \9! c. di tav.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.083092 PAGG (ARMADIO RARI)*

**96. CASTI, Giovanni Battista**

Gli animali parlanti: poema epico. Pt. 1. - Torino: Cugini Pomba e comp. Editori, 1853.  
324 p.; 18 cm.

Sul front.: Coll'aggiunta degli apologhi

*Collocazione 000 851.6 ANIP (ARMADIO RARI)*

**97. CASTI, Giovanni Battista**

Gli animali parlanti: poema epico. Pt 2. - Torino: Cugini Pomba e comp. Editori, 1853  
326 p.; 18 cm.

*Collocazione 000 851.6 ANIP (ARMADIO RARI)*

CASU, Pedru *vedi* CASU, Pietro

98. **CASU**, Pietro <1878-1954>

Notte sarda: vecchia storia di Gallura Pietro Casu. - Sassari: Tip. G. Dessi, 1910.  
511 p.; 22 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 NOTS (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 357, n. 3435

99. **CASU**, Pietro <1878-1954>

Ghermita al core: romanzo sardo Pietro Casu; con prefazione di P. Semeria.  
2. ed. - Milano: Amatrix, [1920?]  
283 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 GHEAC (ARMADIO RARI)*

100. **CASU**, Pietro <1878-1954>

La voragine: romanzo Pietro Casu; [prefazione  
di p. Giovanni Semeria]. - Milano [etc.]: Amatrix, 1926.  
275 p.; 23 cm

*Collocazione SARDEGNA 853.912 VOR (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 358, n. 3445

101. **CASU**, Pietro <1878-1954>

Santa vendetta: romanzo Pietro Casu. - Milano: Amatrix, [1929].  
225 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 SANV (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 357, n. 3438

102. **CASU**, Pietro <1878-1954>

La capanna crollata: novelle P. Casu. - Milano: Opera nazionale per il mezzogiorno  
d'Italia, 1937.  
156 p.; 21 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 CAPC (ARMADIO RARI)*

103. **CASU**, Pietro <1878-1954>

Fiori di landa: novelle. - Milano [etc.]: Opera nazionale per il Mezzogiorno d'Italia,  
1942 (stampa 1943)  
188 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 FIODL (ARMADIO RARI)*

CASU, Pietro *vedi anche* ALIGHIERI, Dante

104. **CASULA**, Antioco <1878-1957>

Boghes de Barbagia pro Montanaru. - Cagliari: Tip. Dessi, 1904.  
82 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 851.912 BOGDB (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 360, n. 3465

105. **CASULA**, Antioco <1878 - 1957>

Sos cantos de sa solitudine Antioco Casula (Montanaru); con prefazione di Luigi Falchi. - Cagliari: Istituto editoriale AGIS, 1933.

159 p.: 1 ritr.; 23 cm.

*Collocazione SARDEGNA 851.912 CANDSS (ARMADIO RARI)*

CATALOGO - album illustrato e descrittivo delle diverse razze di polli, tacchini,... *vedi* S. e A. Delogu Pre-miato stabilimento di pollicoltura, Oristano

CAVOUR, Camillo: Benso, conte di *vedi* MARTINI, Pietro Epigrafi nei solenni funerali ....

CAVOUR, Camillo: Benso, conte di *vedi anche* RADLINSKY, Giacomo

CENSIMENTO della popolazione *vedi* SARDEGNA <regno> - Commissione superiore di statistica - Cen-simenti 19 sec.

CENTENARI, Ambrogio *vedi* FARINA, Salvatore

106. **Le CENTO** citta d'Italia: supplemento mensile illustrato del Secolo:

Alghero. - Lodi: Lodigraf, 1990.

1 fasc. (p. 58-64): ill.; 43 cm + 1 stampa.

Ripr. facs. del suppl. a Il secolo: Gazzetta di Milano, a. 36, n. 12701 (31 ago. 1901).

Note tipografiche dal verso della stampa allegata.

*Collocazione SARDEGNA 945.9322 CENCDI (ARMADIO RARI)*

107. **Le CENTO** citta d'Italia: supplemento mensile illustrato del Secolo: Lanusei. - Lodi: Lo-digraf, 1990.

1 fasc. (p. 18-24): ill.; 43 cm + 1 stampa.

Ripr. facs. del suppl. a Il secolo: gazzetta di Milano, a. 37, n. 12910 (31 mar. 1902). Note tipografiche dal verso della stampa allegata. - In cartella.

*Collocazione SARDEGNA 945.9244 CENCDI (ARMADIO RARI)*

108. **Le CENTO** città d'Italia: supplemento mensile illustrato del Secolo: Oristano. - Lodi: Lodigraf, 1990.  
1 fasc. (p. 42-48): ill.; 43 cm + 1 stampa.  
Ripr. facs. del suppl. a Il secolo: gazzetta di Milano, a. 34, n. 11922(30 giu. 1899). Note tipografiche dal verso della stampa allegata.  
*Collocazione SARDEGNA 945.941 CENCDI (ARMADIO RARI)*
109. **Le CENTO** città d'Italia: supplemento mensile illustrato del Secolo: Sassari. - Lodi: Lodigraf, 1990.  
fasc. (p. 66-72): ill.; 43 cm + 1 stampa.  
Ripr. facs. del suppl. a Il secolo: gazzetta di Milano, a. 26, n. 9150 (25 set. 1891). Note tipografiche dal verso della stampa allegata.  
*Collocazione SARDEGNA 945.931 CENCDI (ARMADIO RARI)*
110. **Le CENTO** città d'Italia: supplemento mensile illustrato del Secolo: Tempio, Caprera, Maddalena. - Lodi: Lodigraf, 1990.  
1 fasc. (p. 82-88): ill.; 43 cm + 1 stampa.  
Ripr. facs. del suppl. a Il secolo: gazzetta di Milano, a. 36, n. 12792(30 nov. 1901). Note tipografiche dal verso della stampa allegata.  
*Collocazione SARDEGNA 945.934 CENCDI (ARMADIO RARI)*
111. **CETTI, Francesco <1726-1778>**  
I quadrupedi di Sardegna. - Roma: Edoardo Perino tipografo editore, 1885.  
111 p.; 17 cm.  
*Collocazione SARDEGNA 599.09459 QUADS (ARMADIO RARI)*
112. **CETTOLINI, Santo <1858 - 1933>**  
Viticoltura moderna: con un capitolo di economia e contabilità viticola. - 2. ed.  
Catania: F. Battiatore, 1920.  
596 p.: ill.; 19 cm.  
*Collocazione SARDEGNA 634.8 VITM (ARMADIO RARI)*

**113. CHIESA** Cattolica

Compendio della dottrina cristiana: ristampato per ordine dell'illusterrissimo reverendissimo don Emanuele Marongio Nurra, arcivescovo di Cagliari ... ad uso delle sue diocesi. - Cagliari: dalla Stamp. Arcivescovile, 1842.

155 p.; 16 cm.

*Collocazione SARDEGNA 238.2 COMDDC (ARMADIO RARI)*

**114. CHIESA** Cattolica

Uffizio della Settimana Santa e dell'ottava di Pasqua colla versione di monsignor A. Martini.

Edizione nuovamente riveduta ed aumentata delle Tre ore di agonia di N. S. e corredata di annotazioni. - Cagliari; Sassari: G. Detti, 1892.

586 p.; 14 cm.

Testo lat. con trad. ital. a fronte.

*Collocazione SARDEGNA 264.0272 UFFDSS (ARMADIO RARI)*

**115. CHIESA** Cattolica

Compendio della dottrina cristiana ristampato con aggiunte per ordine dell'eccell.mo e rev.mo monsignore don Paolo Maria Giuseppe Serici - Serra arcivescovo di Cagliari, ad uso della sua archidiocesi. - Cagliari: Stabilimento tipografico G. Detti, 1895.

XXIX, 361 p.; 19 cm.

Testo in sardo con trad. ital. a fronte

*Collocazione SARDEGNA 238.2 COMDDC (ARMADIO RARI)*

**116. CHROUST**, Giovanna

Grazia Deledda e la Sardegna G. Chroust. - Roma; Milano: Augustea, 1932.

95 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 GRADEL (ARMADIO RARI)*

CIBRARIO, Aloisio *vedi* CIBRARIO Luigi

CIBRARIO Luigi *vedi* FARA, Giovanni Francesco De chorographia Sardiniae

**117. CIUFFO**, Fortunato

Supplimento alla storia letteraria di Sardegna scritta dal cavaliere Giovanni Siotto-Pintor di Fortunato Ciuffo. - Cagliari: Tipografia di Commercio, 1845.

288 p.; 21 cm.

*Collocazione SARDEGNA 850 SUPASL (ARMADIO RARI)*

COCCO SOLINAS, Salvatore *vedi* AZUNI, Domenico Alberto

118. **CODEX** diplomaticus ecclesiensis. - Augustae Taurinorum [Torino]: e Regio Typographeo apud Fratres Bocca bibliopolas regis, 1877.  
CCXCVIII p., 1186 col.; 45 cm.  
In testa al frontespizio: Historiae patriae monumenta edita iussu regis Caroli Alberti.  
*Collocazione* SARDEGNA 945.9135 CODDE (ARMADIO RARI)
119. **CODEX** diplomaticus Sardiniae. 1. - Augustae Taurianorum: e Regio Typographeo. 1861.  
XXIV, 928 p.; 45 cm  
*Collocazione* SARDEGNA 945.9 CODDS (ARMADIO RARI)
120. **CODEX** diplomaticus Sardiniae. 2. - Augustae Taurianorum: e Regio Typographeo. 1868  
XXX, 493 p.; 45 cm  
*Collocazione* SARDEGNA 945.9 CODDS (ARMADIO RARI)  
CODICE civile - Regno di Sardegna - 1717 - 1861 *vedi* SARDEGNA <regno>  
CODICE di procedura civile - Regno di Sardegna - 1717 - 1861 *vedi* SARDEGNA <regno>
121. **CODICE** diplomatico delle relazioni fra la Santa Sede e la Sardegna [a cura di] Dionigi Scano - Cagliari: Arti Grafiche B. C. T., [1940].  
LXXVIII, 550 p.; 34 cm.  
Si possiede la pt. 1.: Da Innocenzo terzo a Bonifacio nono .  
*Collocazione* SARDEGNA 327.45634045 9 CODDDR (ARMADIO RARI).
122. **CODICE** diplomatico di Villa di Chiesa in Sardigna raccolto, pubblicato ed annotato da Carlo Baudi di Vesme. - Torino: G. B. Paravia e comp., 1877.  
XXII, CCXCVIII, 1186 col., 8 c. di tav.: ill.; 44 cm  
*Collocazione* SARDEGNA 945.9135 CODDDV (ARMADIO RARI)  
CODICE diplomatico Sardo - Cassinese *vedi* SABA, Agostino  
CODICE penale - Regno di Sardegna - 1717 - 1861 *vedi* SARDEGNA <regno>  
CODICE penale militare - Regno di Sardegna - 1717 - 1861 *vedi* SARDEGNA <regno>
123. **COLETTI**, Francesco <1866 - 1940>  
La mortalità nei primi anni d'età e la vita sociale della Sardegna. - Torino: Fratelli Bocca, 1908.  
XVI, 204 p.: ill.; 26 cm.  
*Collocazione* SARDEGNA 304.6409459 MORNPA (ARMADIO RARI)

**124. COLLEGIO DEGLI INGEGNERI ED ARCHITETTI DELLA SARDEGNA**

Cagliari Collegio degli ingegneri ed architetti della Sardegna. - Cagliari: stabilimento tip. P. Valdes [1902].

272 p.: ill.; 19 cm + 3 c.ripieg.

In cop. Collegio degli ingegneri ed architetti della Sardegna

*Collocazione* SARDEGNA 945.911 CAG (ARMADIO RARI)

CIASCA, I p. 415, n. 4003

**125. COLOMO, Luigi <metà sec. XIX - 1937>**

Cagliari ... che scompare di Luigi Colomo (Giulio Molco). - Cagliari: Prem. Tipografia Giovanni Ledda, 1926.

199 p.: ill., [1! ritr.; 25 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 945.911 CAGCS (ARMADIO RARI)

CIASCA, I, p. 419, n. 4032

COMITATO per le onoranze a Sebastiano Satta *vedi* ALBO sattaniano

**126. COMIZIO** Agrario di SardegnaStatuto del Comizio agrario

di Sardegna. - Cagliari: Tip. del Corr. di Sard., 1866.

15 p.; 20 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 343.459076 STADCA (ARMADIO RARI)

COMIZIO Agrario <Cagliari> *vedi anche* CAMERA DI COMMERCIO ed ARTI - Cagliari

**127. CORELLI, Pietro**

La stella d'Italia, o Nove secoli di casa Savoia per Pietro Corelli. - Milano: presso A. Ripamonti, 1861 - 1863.

4 v. 28 cm.

2: 1861: 837 p., [25! c. di tav. ill.

3: 1862: 765 p., [24] c. di tav. ill.

4: 1862: 865 p., [27] c. di tav. ill.

5: 1863: 726 p., [23] c. di tav. ill.

Si possiedono due copie del v. 3.

*Collocazione* 000 929.75 STEDIO (ARMADIO RARI)

128. **CORONA**, Francesco <1855 - 1916>

Guida di Cagliari per uso delle guardie municipali di Francesco Corona. - [S.l.: s.n., 1893?].

108 p.; 18 cm.

Sul front.: dono dell'autore. La data di stampa si ricava da p. 66.

*Collocazione* SARDEGNA 914.59110484 3 GUIDC (ARMADIO RARI)

129. **CORONA**, Francesco <1855 - 1916>

La Sardegna sotto l'aspetto storico e geografico. - Bergamo: Istituto italiano d'arti grafiche, 1896.

VI, 97 p.; 20 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 914.59 SARSLA (ARMADIO RARI)

CIASCA, I, p. 466, n. 4474

130. **CORONA**, Francesco <1855 - 1916>

Dizionario dei comuni della Sardegna compilato da Francesco Corona. - Cagliari: Premiato stab. tip. G. Dessi, 1898.

122 p.; 17 cm

*Collocazione* SARDEGNA 914.59 DIZDCD (ARMADIO RARI)

CIASCA, I, p. 464, n. 4461

131. **CORONA**, Francesco <1855 - 1916>

I reali di Savoia in Sardegna. Ricordi storici. - Cagliari: Prem. Stab. Tip. P. Valdès, 1899.

236 p., [14] c. di tav., 1 ritr.; 19 cm

*Collocazione* SARDEGNA 945.908 READSI (ARMADIO RARI)

CIASCA, I, p. 465, n. 4471

CORRENTI, Mario *vedi* TOGLIATTI, Palmiro

132. **CORRIDORE**, Francesco <sec. 19. - 20 >

Storia documentata della popolazione di Sardegna: 1479 -1901

2 edizione rifatta e accresciuta corredata di carte. - Torino: Carlo Clausen, 1902.

328 p., 4! c. di tav.: ill.; 25 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 304.60945902 1 STODDP (ARMADIO RARI)

133. **CORTI**, Siro

Regione sarda: Provincia di Sassari. - Torino: Paravia, 1891.

54 p.: 1 pianta, 2 c. geogr. color.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 914.593 REGS (ARMADIO RARI)*

134. **COSSU**, Angelo

Sardegna e Corsica. - Torino: UTET, 1926.

184 p., 4 c. di tav. (di cui 2 c. geogr.): ill.; 25 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.9 SAREC (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 479, n. 4593

135. **COSSU**, Marcello <1845 - fine sec. 19.>

La Sardegna: ristretto storico-geografico. - 2. ed. - Oristano: Tip. Arboreense, 1887.

66 p.; 21 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.9 SAR (ARMADIO RARI)*

136. **COSTA**, Enrico <1841 - 1909>

Il muto di Gallura: (racconto storico sardo) Enrico Costa. - 2. ed. - Tempio

Pausania: Tipografia editrice ditta G. Tortu, pref. 1884.

152 p.; 23 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.8 MUTDG (ARMADIO RARI)*

137. **COSTA**, Enrico <1841 - 1909>

In autunno: raccolta di versi. V.1. - Sassari: G. Dessi, 1895.

166 p., 1 c. di tav.: ritr.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 851.8 IN A (ARMADIO RARI)*

138. **COSTA**, Enrico <1841 - 1909>

In autunno: raccolta di versi. V.2. - Sassari: G. Dessi, 1895.

167 p., 1 c. di tav.: ritr.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 851.8 IN A (ARMADIO RARI)*

139. **COSTA**, Enrico <1841 - 1909>

Giovanni Tolu: storia d'un bandito sardo narrata da lui medesimo: preceduta da cenni storici sui banditi del Logudoro; con vignette di Dalsani. - Sassari: Premiato stabil. tip. G. Dessi, 1897.

352 p.: ill.; 18 cm.

*Collocazione SARDEGNA 364.152092 GIOT (ARMADIO RARI)*

140. **COSTA**, Enrico <1841 - 1909>

Giovanni Tolu: storia d'un bandito sardo narrata da lui medesimo: preceduta da cenni storici sui banditi del Logudoro; con vignette di Dalsani. - Sassari: Premiato stabil. tip. G. Dessi, 1897.

335 p.: ill.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 364.152092 GIOT (ARMADIO RARI)*

141. **COSTA**, Enrico <1841 - 1909>

Album di costumi sardi: serie 1. / con note illustrative di Enrico Costa. - Sassari: Dessì, 1898.

120 p., 120 p., 10 tav.: ill.; 45 cm.

*Collocazione SARDEGNA 391.02409459 ALBDCS (ARMADIO RARI)*

142. **COSTA**, Enrico <1841 - 1909>

Da Sassari a Cagliari e viceversa: guida-racconto; coll'aggiunta del viaggio in omnibus

Da Macomer a Bosa Enrico Costa. - 3. ed. - Sassari: Giuseppe Dessi, 1902.

223 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.8 DA SAC (ARMADIO RARI)*

143. **COSTA**, Enrico <1841 - 1909>

Arte nuova: scherzo liberty, senza fili Actos (Enrico Costa). - Sassari: G. Dessi, 1905.

20 p.; 25 cm.

*Collocazione SARDEGNA 851.8 ARTN (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 493, n. 4727

144. **COSTA**, Enrico <1841 - 1909>

Costumi sardi . - Cagliari: Ed. tip. G. Dessi, [1913?].

313 p., [10] c. di tav.; 18 cm.

*Collocazione SARDEGNA 391.02409459 COSS (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 495, n. 4745

145. **CRAWFORD FLITCH**, John Ernest

Mediterranean moods: footnotes of travel in the islands of Mallorca, Menorca, Ibiza and Sardinia by J. E. Crawford Flitch. - London: Grant Richards, 1911.

322 p., 32 c. di tav.; 23 cm.

*Collocazione SARDEGNA 914.590491 MEDM (ARMADIO RARI)*

146. **CRESPI**, Angelo

La Lega delle nazioni come necessita storica. - Roma: Edizioni de "La critica politica", 1924 (Selci: Soc. anonima tipografica Pliniana).

11 p.; 23 cm.

Già pubbl. in: La critica politica, a. 1924, fasc. 3.

Fa parte di una miscellanea.

*Collocazione* SARDEGNA 085.1 RACG (ARMADIO RARI)

CRIMINALITÀ in Sardegna - fattori sociali *vedi* CAMBONI, Luigi

147. **CROBE**, Giuseppe

Laudes pro sa missa nuziale in dialettu logudoresu o sardu centrale cun notas e spiegaziones in italiano de Zuseppe Crobe. - Aristanis [Oristano]: in sa Stamperia Corsi e Pagani, 1911.

57 p.; 17 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 265.5 LAUPSM (ARMADIO RARI)

148. **D'ANIELLO**, Nicola

La raffica: romanzo d'ambiente sardo. - 2. ed. - Milano: La lanterna, 1931.

374 p.; 20 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 853.912 RAF (ARMADIO RARI)

149. **D'ovidio**, Francesco

Grammatica storica della lingua e dei dialetti italiani F. D'Ovidio e W. Meyer Lubke; tradotta per cura del dott. Eugenio Polcari. - Milano: U. Hoepli, 1906.

XII, 301 p.; 16 cm.

*Collocazione* 000 455 GRASDL (ARMADIO RARI)

Da Innocenzo terzo a Bonifacio nono [a cura di] Dionigi Scano.

*vedi* CODICE diplomatico delle relazioni fra la Santa Sede e la Sardegna

150. **DE FRAJA**, Mariano

Primavera sacra. - Rocca S. Casciano: L. Cappelli, 1913.

183 p.; 24 cm.

Contiene: Ciclo di Barbagia. Poesie intime. Leggende e trittici.

*Collocazione* SARDEGNA 851.912 PRIS (ARMADIO RARI)

151. **DE FRANCESCO**, Giovanni <1836-1914>

Le saline di Cagliari. - Cagliari: Prem. Tip. P. Valdès, 1899.

101 p.; 24 cm.

*Collocazione SARDEGNA 338.27632094 5911 SALDC (ARMADIO RARI)*

152. **DE FRANCESCO**, Giovanni <1836-1914>

Il Teatro civico di Cagliari: Centotrent'anni di cronaca cagliaritana. - Cagliari: [s.n.], 1900 (Cagliari: Tip. Giuseppe Serreli).

223 p.; 24 cm.

*Collocazione SARDEGNA 725.82209459 11 TEACDC (ARMADIO RARI)*

153. **DE FRANCESCO**, Giovanni <1836-1914>

Un nuovo orizzonte dell'economia sarda: divagazioni di stagione G. De Francesco. - Cagliari: P. Valdes, 1901.

96 p.; 23 cm.

*Collocazione SARDEGNA 330.9459 NUOODE (ARMADIO RARI)*

154. **DE FRANCESCO**, Giovanni <1836-1914>

Un comune di montagna: (il suo passato, il suo avvenire). - Cagliari: Prem. Tip. Pietro Valdes, 1902.

111 p.; 24 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.9136 COMDM (ARMADIO RARI)*

155. **DE FRANCESCO**, Giovanni <1836-1914>

Cronache sarde: (Sardara e le sue terme). - Cagliari: Tipografia P. Valdes, 1903.

220 p.: ill.; 24 cm.

Si possiedono due copie dell'opera

*Collocazione SARDEGNA 945.9146 CROS (ARMADIO RARI)*

156. **DE FRANCESCO**, Giovanni <1836-1914>

Non più sitibondi e neppur municipalizzati: (questione del giorno). - Cagliari: Tipo-lit. Commerciale, 1907.

36 p.; 24 cm.

*Collocazione SARDEGNA 333.91130945 91 NONPSE (ARMADIO RARI)*

**157. DE FRANCESCO**, Giovanni <1836-1914>

Nel paese de' ritardi e de' rinvii: (il problema dell'acqua potabile). - Cagliari: Tip. Moderna Giuseppe Melis, 1914.

94 p.; 24 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 363.61094591 1 NELPDR (ARMADIO RARI)

**158. DE GREGORY**, Gaspare <sec. 19.>

Isola di Sardegna del cavaliere G. de Gregory; traduzione di A.F. Falconetti. - Venezia: Stabilimento nazionale di G. Antonelli edit., 1847.

1 v., tav.: ill.; 24 cm.

Contiene: Malta ed il Gozzo di Federico Lacroix.

*Collocazione* SARDEGNA 914.5904 ISODS (ARMADIO RARI)

**159. DE GUBERNATIS**, Angelo <1840-1913>

Storia comparata degli usi nuziali in Italia e presso gli altri popoli indo-europei A. De Gubernatis. Milano: F.lli Treves & C., 1869.

223 p.; 20 cm.

*Collocazione* 000 392.5 STOCDU (ARMADIO RARI)

**160. DE GUBERNATIS**, Angelo <1840-1913>

Storia comparata degli usi nuziali in Italia e presso gli altri popoli indo-europei A. De Gubernatis.

2. ed. riveduta e ampliata dall'autore. - Milano: F.lli Treves, 1878.

283 p.; 20 cm.

*Collocazione* 000 392.5 STOCDU (ARMADIO RARI)

**161. DE ROSA**, Francesco <1854 - 1938 >

Dell'uso dei nuraghi: conferenza tenuta a Villacidro il 2 maggio 1909 da Francesco De-Rosa.

Cagliari: Tipografia Industriale, 1909.

35 p.; 20 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 722.909379 DELUDN (ARMADIO RARI)

DE ROSAS, Giovanni Antonio *vedi* RUINAS, Stanis (*pseud.*)

162. **DE VILLA**, Giuseppe Luigi <1869 - 1955>

La Barbagia e i Barbaracini in Sardegna. - Cagliari: Tipografia Editrice dell'Avvenire di Sardegna, 1889.

98 p.; 23 cm.

Coperta restaurata.

*Collocazione SARDEGNA 945.925 BAREIB (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 113, n. 6026

163. **DEDONI**, Enrico <1858-1892>

Sul patronato dei liberati dal carcere e dei minorenni abbandonati note dell'avv. Enrico Dedoni. Cagliari: Tip. edit. dell'Avvenire di Sardegna, 1891.

168 p. 22 cm.

*Collocazione SARDEGNA 364.36 SULPDL (ARMADIO RARI)*

164. **DEECKE**, Johannes Ernest Wilhelm <1862 - 1934> Italy: a popular account of the country, its people and its institutions (including Malta

and Sardinia) by W. Deecke; translated by H. A. Nesbitt. - London: Swan Sonnenchein & co., 1904.

XII, 485 p.: ill; 26 cm.

*Collocazione SARDEGNA 914.5048 ITA (ARMADIO RARI)*

DEFFENU, Attilio *vedi anche* BELLINI, Camillo

165. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

Racconti sardi. - Sassari: G. Dessi, 1894.

155 p.; 19 cm.

Legato con: Anime oneste

Si possiedono due copie dell'opera

*Collocazione SARDEGNA 853.912 ANIO (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 63, n. 558

166. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

Anime oneste: romanzo familiare. - 2. ed. - Milano: L. F. Cogliati, 1905.

XII, 314 p.; 20 cm.

Legato con n.i. 82403

*Collocazione SARDEGNA 853.912 ANIO (ARMADIO RARI)*

167. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

La via del male: romanzo. Edizione riveduta. - Roma: Nuova antologia, [1906?].

329 p.; 20 cm.

Seguono giudizi della stampa italiana e straniera.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 VIADM (ARMADIO RARI)*

168. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

L'edera: romanzo. - 7° migliaio. - Roma: Nuova antologia, [dopo il 1906].

275 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 EDE (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 59, n. 5518

169. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

L'ombra del passato: romanzo. - Roma: Nuova antologia, [1907?].

409 p.; 18 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 OMBDP (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 62, n. 5547

170. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

Il nonno: novelle. - Roma: Nuova Antologia, 1908.

207 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 NON (ARMADIO RARI)*

171. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

Nel deserto: romanzo. - Milano: Elli Treves, 1911.

320 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 NELD (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 61, n. 5540

172. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

Colombi e sparvieri: romanzo. - Milano: Elli Treves, 1912.

301 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 COLES (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 58, n. 5511

173. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

Il vecchio della montagna: romanzo di Grazia Deledda.

Nuova edizione, seguita dal suo bozzetto drammatico: Odio vince. - Milano: F.lli Treves, 1912.

327 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 VECDM (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 64, n. 5575

174. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

Canne al vento: romanzo. - Milano: Treves, 1913.

299 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 CANAV (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 57, n. 5505

175. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

La giustizia: romanzo. - Sesto S. Giovanni: Casa Editrice Madella, 1914.

222 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 GIU (ARMADIO RARI)*

176. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

Le colpe altrui: romanzo. - Milano: F.lli Treves, 1914.

335 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 COLA (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 58, n. 5512

177. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

Fior di Sardegna. - Sesto S. Giovanni: Casa editrice Madella, 1917.

191 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 FIODS (ARMADIO RARI)*

178. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

L'incendio nell'oliveto: romanzo. - Milano: Fratelli Treves, 1918.

291 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 INCNO (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 60, n. 5532

179. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

L'incendio nell'oliveto: romanzo. - Terzo migliaio - Milano: Fratelli Treves, 1919.

291 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 INCNO (ARMADIO RARI)*

180. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

L'edera: dramma in tre atti di Grazia Deledda e Camillo Antona -Traversi. - Terzo migliaio. - Milano: F.lli Treves, 1920.

171 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 852.912 EDE (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 59, n. 5519

181. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

La madre: romanzo. - Milano: F.lli Treves, 1920.

234 p.; 20 cm

*Collocazione SARDEGNA 853.912 MAD (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 60, n. 5534

182. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

Naufraghi in porto: romanzo. - Milano: Fratelli Treves, 1920.

247 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 NAUIP (ARMADIO RARI)*

183. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

Il segreto dell'uomo solitario: romanzo. - Milano: Treves, 1921.

237 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 SEGDUS (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 63, n. 5564

184. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

Sino al confine: romanzo. - Milano: Treves, 1922.

332 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 SINAC (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 63, n. 5566

185. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

La danza della collana: romanzo seguito dal bozzetto drammatico A sinistra. - Secondo migliaio.

Milano: Treves, 1924.

239 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 DANDC (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 58, n. 5513

186. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

Il sigillo d'amore. - Milano: Treves, 1926.

308 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 SIGDA (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 63, n. 5565

187. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

La fuga in Egitto: romanzo. - Milano: Flli Treves, 1926.

289 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 FUGIE (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 60, n. 5526

188. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

Annalena Bilsini: romanzo. - Milano: Treves, 1927.

282 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 ANNB (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 57, n. 5501

189. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

Cenere: romanzo. - Milano: Flli Treves, 1928.

322 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 CEN (ARMADIO RARI)*

190. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

Elias Portolu: romanzo . - Milano: Flli Treves, 1928.

253 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 ELIP (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 59, n. 5520

191. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

Elias Portolu: roman par Grazia Deledda; traduit de l'italien par G. Herelle. - Paris:

Nelson: Calmann - Levy, 1928.

285 p.; 16 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 ELIP (ARMADIO RARI)*

192. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

Il tesoro: romanzo . - Milano: Fratelli Treves, 1928.

337 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 TES (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 64, n. 5570

193. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

Il Dio dei viventi: romanzo Grazia Deledda. - Milano: Fratelli Treves, 1930.

264 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 DIODV (ARMADIO RARI)*

194. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

La casa del poeta. - Milano: Fratelli Treves, 1930.

294 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 CASDP (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 57, n. 5506

195. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

Il paese del vento: romanzo. - Milano: Fratelli Treves, 1931.

221 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 PAEDV (ARMADIO RARI)*

196. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

La vigna sul mare. - Terzo migliaio.

Milano: Treves; Roma: Treccani; Tumminelli, 1932.

288 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 VIGSM (ARMADIO RARI)*

197. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

Sole d'estate. - Milano: Fratelli Treves 1933.

264 p.; 19cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 SOLDE (ARMADIO RARI)*

198. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

La chiesa della solitudine: romanzo. - Milano: Fratelli Treves, 1936.

256 p.; 19cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 CHIDS (ARMADIO RARI)*

199. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

Cosima. - Milano: Fratelli Treves, 1937.

XI, 192 p., 17] c. di tav.: ill.; 23 cm.

Edizione curata da Antonio Baldini con un'appendice del Prof. Schüch e bibliografia  
1888-1899.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 COS (ARMADIO RARI)*

200. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

Versi e prose giovanili; a cura di Antonio Scano. - Milano: Fratelli Treves, 1938.

272 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 VEREPG (ARMADIO RARI)*

201. **DELEDDA**, Grazia <1871-1936>

Il cedro del Libano: novelle. - Milano: Aldo Garzanti editore, 1939.

286 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 CEDDL (ARMADIO RARI)*

DELEDDA, Grazia *vedi anche* CHROUST, Giovanna

DELEDDA, Grazia *vedi anche* FALCHI, Luigi

DELEDDA, Grazia *vedi anche* PELLICO, Silvio

DELEDDA, Grazia *vedi anche* PINTOR MAMELI, Maria

202. **DELLA MARMORA**, Alberto <1789-1863>

Lettera di Alberto della Marmora autore del voyage en Sardaigne a Pietro Martini illustratore delle pergamene d'Arborea. - [Cagliari]: Tip. Timon, [1849?].  
[8] p.; 21 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 914.59 LETDAD (ARMADIO RARI)

203. **DELLA MARMORA**, Alberto <1789-1863>

Proposta di riordinamento delle torri di Sardegna e di un nuovo servizio costale per quell'isola del luogotenente generale Alberto Della Marmora. - Torino: Stamperia Sociale degli Artisti tipografi, 1849.

31 p.; 22 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 355.4509459 PRODRD (ARMADIO RARI)

204. **DELLA MARMORA**, Alberto <1789-1863>

Sopra il taglio di centomila alberi di quercia da farsi in Sardegna: schiarimenti del generale Alberto Della Marmora in riscontro alle considerazioni sopra il progetto Misley.  
- Cagliari: Tipografia A. Timon, 1849.

15 p.; 21 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 634.92 SOPITD (ARMADIO RARI)

205. **DELLA MARMORA**, Alberto <1789-1863>

Alcune considerazioni generali sulla marineria sarda: discorso in proposito del bilancio della R. marina da discutersi nel Senato del regno durante la presente sessione del 1851.  
- [S.l.: s.n., 1851?] (Torino: Tip. G. Favale)

[13] p.; 23 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 387.50945 ALCCGS (ARMADIO RARI)

206. **DELLA MARMORA**, Alberto <1789-1863>

Itineraire de l'ile de Sardaigne pour faire suite au voyage en cette contree par Albert de La Marmora par le c.te Albert De La Marmora. V. 1. - Turin: Frères Bocca, 1860.  
XIII, 618 p., [1] c. di tav.: ill., 1 ritr.; 23 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 914.5904 ITIDL (ARMADIO RARI)

207. **DELLA MARMORA**, Alberto <1789 - 1863>

Itineraire de l'ile de Sardaigne pour faire suite au voyage en cette contree par Albert de La Marmora par le c.te Albert De La Marmora. V. 2. - Turin: Bocca, 1860.

602 p.: ill., c. geogr.; 24 cm.

*Collocazione SARDEGNA 914.5904 ITIDL (ARMADIO RARI)*

208. **DELLA MARMORA**, Alberto <1789 - 1863>

Viaggio in Sardegna di Alberto Della Marmora.

Cagliari: Edizioni della Fondazione Il nuraghe, 1926-1928.

4 v.; 24 cm.

1: 1926; 409 p.; ill.;

2: 1927; 494 p.; ill.;

3: 1927; 556 p.; ill.;

4: 1928; 620 p.;

*Collocazione SARDEGNA 914.59 VIAIS (ARMADIO RARI)*

DELLA MARMORA, Alberto de *vedi anche* FERRAND, Humbert

209. **DELOGU**, Raffaello <1909 - 1971 >

Primitivi Spagnoli nella Pinacoteca di Cagliari. - [S.l.: s.n., 19..].

1233-1241pp.: ill.; 24 cm

Il nome dell'A. si ricava a p. 1241, Il tit. da fonte interna.

*Collocazione SARDEGNA 759.60744591 1 PRISNP (ARMADIO RARI)*

210. **DEMEGLIO**, Nelly

Per il monumento al re galantuomo: eretto in Sassari per iniziativa di un comitato locale, aprile 1899.

Sassari: Tipografia G. Gallizzi e C., 1899. - 116 p.; 21 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.0842092 PERIMA (ARMADIO RARI)*

DENSMORE CURTIS, C. *vedi* PAIS, Ettore

211. **DERIU**, Salvatore

Le cause della divina Passione esposte nel mese del S. Cuore.

Sassari: Tip. Della Libertà, 1917. - 254 p.; 18 cm.

*Collocazione SARDEGNA 232.96 CAUDDP (ARMADIO RARI)*

**212. DESSI', Giuseppe <1909 - 1977>**

Racconti vecchi e nuovi. - Roma: G. Einaudi, 1945.

241 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.914 RACVEN (ARMADIO RARI)*

**213. DESSI', Vincenzo <1859 - 1908>**

Nella zecca di Sassari, minuto inedito per Carlo 5. e monetazione aragonese-spagnuola.

- Sassari: Tip. G. Dessi, 1899.

55 p., 1 c. di tav.: ill.; 24 cm.

*Collocazione SARDEGNA 737.4945931 NELZDS (ARMADIO RARI)*

DESSY, Giovanni Battista *vedi* UDA, Felice

DETENUTI minorenni - rieducazione *vedi* DEDONI, Enrico

**214. DETTORI, Giovanni <1886-1936>**

A Sua Eccellenza il Ministro della pubblica istruzione e all'on. Commissione parlamentare per l'esame del progetto di legge sull'istruzione superiore. - Sassari: Prem. stab. tip. G. Dessi, 1899

22 p.; 24 cm.

I nomi degli estensori G. Dettori, G. Mariotti, P. Demurtas e A.

Vincentelli si trovano a pag. 22.

*Collocazione SARDEGNA 378.45931 A SEI (ARMADIO RARI)*

**215. DI PIETRO, Maria**

Antonia Mesina: fanciulla sarda. - 2. ed. - Milano: Vita e pensiero, 1938.

91 p., [2] c. di tav.: ill.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 ANTM (ARMADIO RARI)*

**216. DI VILLAHERMOSA, Giacomo**

Evoluzione?: appunti e critica sulla fiera-esposizione annuale dei bovini in Ozieri, nonché sul miglioramento ed allevamento dell'incrocio Schwitz-sardo e Schwitz puro sangue in Sardegna.

Cagliari: Tip. Valdes, 1909.

44 p.; 24 cm.

*Collocazione SARDEGNA 636.2009459 EVO (ARMADIO RARI)*

DIRITTO COMMERCIALE - Regno di Sardegna - 1717 - 1861

*vedi* SARDEGNA <regno>1717 - 1861

217. **DISCORSO** del deputato barone Melis sui diritti di proprietà territoriale della Sardegna contro le pretensioni del demanio nel progetto di legge sugli ademprivii.  
- Torino: Tip. eredi Botta, 1858.  
39 p.; 22 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 346.45904673 DISDDB (ARMADIO RARI)

218. **DISCORSO** di un policeman nel cinquantennio dello Statuto Italiano prefazione e traduzione di Umano. - Milano: Casa editrice libraria L. Battistelli, 1898.  
48 p.; 24 cm.

Fa parte di una miscellanea

*Collocazione* SARDEGNA 085.1 RACG (ARMADIO RARI)

DIVINA COMEDIA - Traduzione sarda *vedi* ALIGHIERI, Dante

219. **DONATI**, Benvenuto  
Echi vichiani in Sardegna nel terzo decennio del secolo XIX. I. Il giudizio del Vico su Carlo Buragna; estratto da: Studi Sassaresi 2° serie, v. 1. - Sassari: Tipografia Giovanni Gallizzi. 1921  
12 p., 22 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 195 ECHVIS (ARMADIO RARI)

CIASCA, II, p. 138, n. 6244

220. **DONATI**, Benvenuto  
Echi vichiani in Sardegna nel terzo decennio del secolo XIX. Il Discorso Accademico di Pasquale Tola. estratto da: Studi Sassaresi, 2° serie, v. 2. - Sassari: Tip. Giovanni Gallizzi. 1921  
20 p., 22 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 195 ECHVIS (ARMADIO RARI)

221. **DORE**, Maria Giovanna <1900-1982>  
Dolce autunno. - Roma: Pia Società San Paolo, 1940  
224, IV p.; 19 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 853.912 DOLA (ARMADIO RARI)

DUBOIS, Paul *vedi* Valle, Giacomo

EBREI in Sardegna *vedi* FALCHI, Luigi

ENDRICH, Enrico *vedi* SCANO, Dionigi

222. **EPISCOPI** de gente Sardia. - Roma: Ex officina typographica Forzani, 1894.

[6] p., 5 c.: [1] stemma; 29 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 282.459 EPIDGS (ARMADIO RARI)

ESERCITO Italiano - Brigata Sassari 1915 -1919 *vedi* TOMMASI, Giuseppe

ESERCITO Sardo- Guerra di Crimea <1853 - 1856>

*vedi* RICORDO pittorico militare della spedizione sarda in Oriente (1855-56)

ESERCITO Sardo - Uniformi *vedi* SARDEGNA<regno>

223. **ESPERSION**, Ignazio < sec. 19. >

Dimissioni di un magistrato italiano sotto il ministero riparatore. - Lugano: Tipolitografia F. Cortesi, 1877.

138 p.; 20 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 340.11 DIMDUM (ARMADIO RARI)

224. **ESPERSION**, Ignazio < sec. 19. >

Note e giudizi sull'ultimo periodo storico della Sardegna di Ignazio Esperson. - Milano:

Stabilimenti della tipografia Sociale, 1878.

56 p.; 19 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 945.9074092 NOTEKS (ARMADIO RARI)

225. **FADDA FLORIS**, Tommaso

Ex medicina theorico-practica: febris; Ex medicina theorico-practica: hysteria; Ex medicina theorico-practica: hydrocephalus; Ex materia medica: atropa bella-donna; Ex medicina forensi: faba S. Ignatii; Ex pathologia generali: de statu morboso Thomas Fadda Floris.

Carali: Ex typ. Archiepiscop., 1848.

[22] p.; 21 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 616 EX MTP (ARMADIO RARI)

FADDA PISCHEDDA, Francesco *vedi* Raccolta di scelte di poesie sarde...

226. **FADDA**, Antonio <sec. 19. - 20.>

Sos articulos de su Credo e sa Creassione de su Mundu cun sa Morte e Passione de N. S. Gesus Cristu: cantigu in ottava serrada Antoni Fadda. - Sassari: Tipografia Ubaldo Satta, 1923.

[36] p; 20 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 851.708 ARTDSC (ARMADIO RARI)

227. **FADDA**, Tommaso

Nozioni storico cliniche per il medico Tommaso Fadda.

Cagliari: Tipografia del Commercio, 1871.

224 p.; 22 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 616.009034 NOZSC (ARMADIO RARI)

228. **FALCHI**, Luigi <1873 - 1940.>

L'opera di Grazia Deledda fino al premio nobel. - Cagliari: Ed. dell'Eces, [1929?].

51 p.; 21 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 853.912 OPEDGD (ARMADIO RARI)

CIASCA, II, p. 184, n. 6676

229. **FALCHI**, Luigi <1873-1940.>

La dominazione ebraica in Sardegna. - Cagliari: Elli Melis-Schirru, 1936.

18 p.; 24 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 945.9074 CHISLS (ARMADIO RARI)

FALCHI, Luigi *vedi anche* CASULA, Antioco

FALCHI, Luigi *vedi anche* SATTA, Sebastiano

FALCONETTI, Antonio Francesco *vedi* DE GREGORY, Gaspare

230. **FALQUI MASSIDDA**, Luigi <sec. 19>

Linea di navigazione a vapore fra Bona e Marsiglia e viceversa per la costa occidentale delle isole di Sardegna e Corsica: lettera ai signori sindaci dei comuni situati lungo la costa occidentale delle isole di Sardegna... L. Falqui-Massidda. - Cagliari: Tipografia Nazionale, 1879.

[10] p.; 32 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 387.2044 LINDNA (ARMADIO RARI)

231. **FARA**, Giovanni Francesco <1543-1591>

Ioannis Francisci Farae De chorographia Sardiniae, Libri duo; De rebus Sardois, Libri quatuor

edente Aloisio Cibrario. Ed. di 300 esempl. - Augustae Taurinorum: Ex Typographia Regia, 1835

XXXIII, 427 p., [1] c. di tav.: ritr.; 30 cm.

Ritratto del Viceré Vincenzo Lascaris

*Collocazione* SARDEGNA 945.9 IOAFFD (ARMADIO RARI)

CIASCA, II, p. 198, n. 6802

232. **FARA MUSIO**, Giuseppe <1854-1927>

Amaritudo amarissima: fantasia lirica di Giuseppe Fara Musio - Cagliari: Tip. edit. dell'Avvenire di Sardegna, 1874.

23 p.; 23

*Collocazione* SARDEGNA 851.8 AMAA (ARMADIO RARI)

CIASCA, II, p. 202, n. 6843

233. **FARA MUSIO**, Giuseppe <1854-1927>

Immagini ed affetti: versi. - Roma: E. Voghera, 1899.

84 p.; 25 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 851.8 IMMEA (ARMADIO RARI)

234. **FARCI**, Filiberto <1882 - 1965>

Sorighittu: romanzo Filiberto Farci; xilografie di Remo Branca.

Torino [ect.]: Societa editrice internazionale, 1935. - 254 p.: ill.; 20 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 853.912 SOR (ARMADIO RARI)

235. **FARINA**, Salvatore <1846 - 1918>

Un tiranno ai bagni di mare: tre scene dal vero di Salvatore Farina

Milano: Libreria editrice G. Brigola, 1875.

77 p.; 19 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 853.8 TIRABD (ARMADIO RARI)

CIASCA, II, p. 214, n. 6961

236. **FARINA**, Salvatore <1846 - 1918>

Il tesoro di Donnina S. Farina. - 2. ed. - Milano: Libreria editrice G. Brigola, 1878.  
368 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.8 TESDD (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 213, n. 6959

237. **FARINA**, Salvatore <1846 - 1918>

Mio figlio studia. - Torino: Tip. Roux e Favale, 1879.  
50 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.8 MIOFS (ARMADIO RARI)*

238. **FARINA**, Salvatore <1846 - 1918>

Coraggio e avanti!. - Torino: Tip. Roux e Favale, 1880.  
82 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.8 COREA (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 209, n. 6916

239. **FARINA**, Salvatore <1846 - 1918>

Mio figlio s'innamora: [novella] - [2. ed.]. - Torino: Tip. Roux e Favale, 1880.  
64 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA MIOFSI (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 211, n. 6936

240. **FARINA**, Salvatore <1846 - 1918>

Il marito di Laurina: [novella] . - 2. ed. - Torino: tip. Roux e Favale, 1881.  
120 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.8 COREA (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 211, n. 6930

241. **FARINA**, Salvatore <1846 - 1918>

L'intermezzo; e La pagina nera: [novella] - Torino: Tip. Roux e Favale, 1881.  
75 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.8 COREA (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 210, n. 6926

242. **FARINA**, Salvatore <1846 - 1918>

Nonno!: [novella] - [2. ed.]. - Torino: Roux e Favale, 1881.

91 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.8 NON (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 212, n. 6939

243. **FARINA**, Salvatore <1846 - 1918>

Amore bendato: racconto Salvatore Farina. - 1 edizione illustrata dal pittore G. Canel-la; incisioni di A. Centenari. - Milano: Ambrogio Centenari editore, 1889 (Milano: Tipografia Golio).

238 p.: ill.; 21 cm.

Riproduzione dell'A. sull'antiporta.

*Collocazione SARDEGNA 853.8 AMOB (ARMADIO RARI)*

244. **FARINA**, Salvatore <1846 - 1918>

Dalla spuma del mare: romanzo Salvatore Farina. - 3. ed. - Torino: S. T. E. N., 1909.

203 p.: ill.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.8 DALSDM (ARMADIO RARI)*

245. **FARINA**, Salvatore <1846 - 1918>

Capelli biondi: romanzo Salvatore Farina. - Sesto S. Giovanni: Casa Editrice Madella, 1913.

324 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.8 CAPB (ARMADIO RARI)*

246. **FARINA**, Salvatore <1846 - 1918>

Il signor io. - Sesto S. Giovanni: Madella, 1914

191 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.8 SIGI (ARMADIO RARI)*

247. **FARINA**, Salvatore <1846 - 1918>

Mio figlio. - Milano: A. Barion, 1923.

189 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 851.8 MIOF (ARMADIO RARI)*

248. **FARINA**, Salvatore <1846 - 1918>

Il romanzo di un vedovo. - Milano: Sonzogno, 1932 (A. Matarelli).

316 p.; 18 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.8 ROMDUV (ARMADIO RARI)*

249. **FARINA**, Salvatore <1846 - 1918>

Il libro dei rituali del rito scozzese antico ed accettato. - Roma: All'insegna dell'acacia: Piccinelli, 1946

470 p.: ill.; 21 cm

*Collocazione SARDEGNA 366.12 LIBDRD (ARMADIO RARI)*

250. **FARRIS**, Giuseppe

Dieci anni di brigantaggio in Sardegna: memorie. - Roma: E. Voghera, 1914.

205 p.: ill.; 20 cm .

*Collocazione SARDEGNA 364.109459 DIEADB (ARMADIO RARI)*

FAUNA della Sardegna *vedi* VACCA CONCAS, Salvatore

251. **FERRAND**, Humbert

Voyage en Sardaigne, ou Description statistique, physique et politique de cette île, avec des recherches sur ses productions naturelles et ses antiquités par le Comte Albert da la Marmora: seconde édition, revue et considérablement augmentée par l'auteur, Paris, Arthur Bertrand libraire, 1839, compte-rendu par Humbert Ferrand. - Paris: Debécourt, (Lyon, imprimerie de L. Boitel), 1840.

132 p., [1] c. di tav.: ritr.; 27 cm.

*Collocazione SARDEGNA 914.590483 VOYESO (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 231, n. 7124

252. **FERRARI**, Giuseppe

Relazione del campo di prigionieri colerosi all'isola dell'Asinara nel 1915-16: guerra italo-austriaca Giuseppe Carmine Ferrari generale di divisione. - Roma: Provveditorato generale dello Stato, 1929.

480 p., [10] c. di tav.: ill.; 25 cm.

In testa al front.: Ministero della Guerra, Comando del Corpo di Stato maggiore, Ufficio storico.

*Collocazione SARDEGNA 614.51409459 32 RELDCD (ARMADIO RARI)*

FERROVIERI - Regolamento - Sec. 19. *vedi* SOCIETÀ Italiana per le strade ferrate secondarie della Sardegna

**253. FIGOS, Salvatore**

Un caso raro di epatite sclerotica mista pel dott. Salvatore Figos. - Sassari:

Tipografia Azuni di L. Manca, 1885.

93 p.; 23 cm.

In testa al front.: Istituto di anatomia patologica della R. Universita di Sassari.

*Collocazione SARDEGNA 616.362309 CASRDE (ARMADIO RARI)*

**254. FIORENTINO, Italo**

Le grandi amorose; illustrate da 70 disegni di Gino de Bini. - Roma: Edoardo Perino ed., 1889.

830 p.: ill.; 24 cm.

*Collocazione SARDEGNA 920.72 GRAA (ARMADIO RARI)*

**255. FLECHIA, Giovanni <1811- 1892>**

Dell'origine della voce sarda nuraghe: congetture etimologiche. - Torino: Stamperia reale, 1872.

32 p.; 24 cm.

*Collocazione SARDEGNA 457.9 DELODV (ARMADIO RARI)*

FLORA della Sardegna *vedi* VACCA CONCAS, Salvatore

**256. FLUMENE, Francesco**

La dottrina di S. Francesco: discorso pronunciato dal prof. Francesco Flumene per la solenne inaugurazione del salone di S. Francesco, addi 27 febbraio 1933. - Sassari: Stamperia della Libreria italiana e straniera, 1933.

19 p.; 25 cm.

*Collocazione SARDEGNA 271.3 DOTDSF (ARMADIO RARI)*

**257. FOIS, Domenico <1776 - 1871>**

La giurisprudenza civile del cavaliere Domenico Fois. - Cagliari: Stamperia Reale, 1839-1844.

6 v.; 21 cm.

1: 1839; 500 p.;

2: 1839; 525 p.;

3: 1840; 509 p.;

4: 1841; 494 p.;

5: 1843; 499 p.;

6: 1844; 458 p.;

Si possiedono due copie dei v. 4 e 6.

*Collocazione SARDEGNA 346.45002648 GIUC (ARMADIO RARI)*

258. **FORESTER, Thomas**

Rambles in the islands of Corsica and Sardinia: with notices of their history, antiquities, and present condition by Thomas Forester. - London: Longman, Brown, Green, Longmans, and Roberts, 1858.

XVII, 450 p.: ill., [9] c. di tav.: ill.; 27 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.9 RAMITI (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 274, n. 7511

259. **FORESTER, Thomas**

Rambles in the islands of Corsica and Sardinia with notices of their history, antiquities, and present conditions by Thomas Forester. - 2.

ed. - London: Longman, Green, Longman and Roberts, 1861.

XXXIV, 450 p.: ill.; 27 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.9 RAMITI (ARMADIO RARI)*

260. **FRANCESCO d'Austria - Este <duca di Modena e Reggio>**

Descrizione della Sardegna: (1812) Francesco d'Austria - Este; a cura di Giorgio Baranzellu.

Roma: [s.n.], 1934-XII (Torino: A. P. E. - Arti poligrafiche editrice).

XXIV, 299 p., [1] c. di tav.: ritr.; 26 cm.

In testa al front.: Società nazionale per la storia del Risorgimento italiano.

Volume restaurato.

*Collocazione SARDEGNA 945.9082 DESDS (ARMADIO RARI)*

261. **FUMU MOSSA, Antonio**

Intermezzo di rime. - Sassari: Stab. Tip. G. Dessi, 1903.

[44] p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 851.912 INTDR (ARMADIO RARI)*

262. **FUOS, Joseph <1739 - 1805>**

La Sardegna nel 1773-1776 descritta da un contemporaneo; traduzione dal tedesco di Pasqual Gastaldi-Millelire. - Cagliari: La piccola rivista, 1899.

415 p.; 17 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.9074 SARN11 (ARMADIO RARI)*

**263. FURCAS**, Rafaele <1849-1852>

Il 24 giugno 1859, ossia la battaglia di Solferino di [Rafaele Furcas]. - [S.l.: s.n., dopo il 1859] (Cagliari: Tip. di A. Timon).

[5] p.; 26 cm.

Il nome dell'autore si trova nell'ultima pag.

*Collocazione* SARDEGNA 851.8 24 G1O (ARMADIO RARI)

**264. GABRIEL**, Gavino <1881- 1980>

Canti di Sardegna. - Milano: Italica ars, 1923.

61 p., 6! c. di tav.: ill.; 17 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 782.4216256 CANDS (ARMADIO RARI)

CIASCA, II, p. 297, n. 7722

**265. GALLENGA**, Riccardo

Un triennio di attività della r. clinica oculistica di Cagliari: rendiconto degli anni accademici 1935-36, 1936-37, 1937-38. - Torino: C. Accame, 1938.

93 p.: ill.; 24 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 362.12094591 1 TRIDAD (ARMADIO RARI)

GARIBALDI, Giuseppe *vedi anche* ABBA, Giuseppe Cesare

GARIBALDI, Giuseppe *vedi anche* LAZZARINI, Pio

GARIBALDI, Giuseppe *vedi anche* PALOMBA, Luigi

**266. GARZIA**, Raffaele <1877-1938>

Intorno a un testo dialettale sardo Raffa Garzia. - Cagliari: Tip. Giovanni Ledda, 1931.

21 p.; 24 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 852.5 INTAUT (ARMADIO RARI)

CIASCA, II, p. 311, n. 7860

GASTALDI MILLELIRE, Pasquale *vedi* FUOS, Joseph

GAUTIER, Theophile *vedi* AROCA, Emilia

267. **GEMELLI**, Francesco <1736 - 1871>

Il rifiorimento della Sardegna proposto nel miglioramento di sua agricoltura dal P. Francesco

Gemelli; riprodotto in compendio con molte osservazioni ed aggiunte dal Cav. Luigi Serra. - Torino: Stab. tip. Fontana, 1842.

435 p., [1] c. di tav ripieg.: ill.; 23 cm.

*Collocazione SARDEGNA 338.109459 RIFDSP (ARMADIO RARI)*

GIANNINI, Amedeo *vedi* SONNINO, Sidney

268. **GIORGIO** da Riano

Vita del ven. fra Ignazio da Laconi, laico dei minori Cappuccini. - Cagliari: Stab. tip. della Soc. editoriale italiana, 1929.

375 p., [1] c. di tav.: ill.; 22 cm.

*Collocazione SARDEGNA 282.092 VITDVF (ARMADIO RARI)*

269. **GIORGIO** da Riano

Le monache cappuccine a Cagliari: notizie storiche e biografiche. - Cagliari: Tip. S. Giuseppe, 1938.

282 p., [33] c. di tav., ritr.; 22 cm.

*Collocazione SARDEGNA 271.97304591 1 MONCAC (ARMADIO RARI)*

270. **GOLDRING**, Douglas <1887-1960>

Sardinia the island of the nuraghi by Douglas Goldring. - London [etc.]: George G.Harrap & Company LTD., 1930.

270 p., [33] c. di tav.: ill.; 23 cm + 1 c. geogr.

*Collocazione SARDEGNA 914.5904915 SARTIO (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 354, n. 8235

GRANATIERI di Sardegna *vedi* I TRE secoli di gloria: i Granatieri di Sardegna

271. **GRASSELLI** BARNI, Annibale <1870 -1940>

In Sardegna: (tra una fucilata e l'altra). - Milano: Tipografia editrice L. F. Cogliati, 1905.

XI, 230 p.: ill.; 24 cm.

*Collocazione SARDEGNA 914.5904843 IN S (ARMADIO RARI)*

CIASCA, I, p. 360, n. 8297

272. **GRASSELLI BARNI**, Annibale <1870 -1940>

In Sardegna Annibale Grasselli- Barni; prefazione di Grazia

Deledda!. - Firenze: Vallecchi, 1934.

270 p., 16! c. di tav.: ill, 1 ritr.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 914.5904843 IN S (ARMADIO RARI)*

273. **GRAY**, Ezio Maria <1885 - 1969>

Con le fanterie sarde: giornate sull'Altipiano e sul Piave - 2. ed. - Firenze: Bemporad & figlio, 1920.

XVII, 127 p., [11] c. di tav.: ill.; 25 cm.

*Collocazione SARDEGNA 940.40945931 CONLFS (ARMADIO RARI)*

274. **GRILLO**, Nicolò

Traverso la Sardegna. - Genova: Tipografia R. Istituto Sordo-Muti, 1897.

178 p.; 18 cm.

*Collocazione SARDEGNA 914.590484 TRALS (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 365, n. 8335

GUERRA MONDIALE 1915 - 1918 *vedi anche SONNINO*, Sidney

275. **GUIDA** delle escursioni attraverso la Sardegna a cura di Antonio

Taramelli, Silvio Vardabasso; XII Congresso Geografico Italiano. - Cagliari: [s.n.], 1934 (Cagliari: Premiata Tipografia Giovanni Ledda).

189 p., [22] c. di tav.; 18 cm.

*Collocazione SARDEGNA 914.5904915 GUIDEA (ARMADIO RARI)*

276. **GUIDA** storico-statistica monumentale dell'Italia e delle isole di

Sicilia, Malta, Sardegna e Corsica. 11. ed. Artaria corredata da una

carta dell'Italia, da 22 piante topografiche delle principali citta, carte di strade ferrate, ecc. - Milano: presso F. Artaria e figlio, [1862?].

XLIII, 452 p., [27] c. di tav: ill.; 21 cm.

*Collocazione SARDEGNA 914.504 GUISSM (ARMADIO RARI)*

277. **GUIDA** tascabile delle vie di Sassari e di tutte le istituzioni caritatevoli e filantropiche della città con altre utili indicazioni [a cura della Società Damine della Carità]. - [S.l.: s.n.], 1937 (Sassari: Scuola tip. Arcivescovile).  
129 p.; 12 cm.

*Collocazione SARDEGNA 914.5931 GUITDV (ARMADIO RARI)*

HARDY, Paolo (pseud) *vedi* UGO, Ranieri

HERÈLLE, Georges *vedi* DELEDDA, Grazia

IGLESIAS - Statuti - *vedi* CODICE diplomatico di Villa di Chiesa

IGLESIAS - Territorio - carte geologiche 1888 *vedi* ZOPPI, Giuseppe

IGNAZIO da Laconi <santo> *vedi anche* GIORGIO da Riano

278. **IMERONI**, Amerigo <1873 - 1948>

Piccole industrie sarde. - Milano; Roma: Bestetti e Tumminelli, pref. 1928.  
163 p.: in gran parte ill.; 25 cm.

In testa al front.: Ente nazionale per le piccole industrie.

*Collocazione SARDEGNA 745.509459 PICIS (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 395, n. 8605

279. **INCHIESTA** sulla razza a cura e con prefazione di Paolo Orano; [scritti di] Aponte Salvatore . [et altri] 2. ed. - Roma: Pinciana, a. XVII dell'E. F. [1939].  
222 p.; 22 cm.

*Collocazione SARDEGNA 305.8924045 INCSR (ARMADIO RARI)*

ISTITUTI di Assistenza e Beneficenza a Cagliari *vedi* CABONI, Antonio

280. **ISTITUTO** di Credito Agrario per la Sardegna <Sassari>

Regolamento per il personale: approvato con decreto di S. E. il Capo del Governo in data 20 luglio 1937, a. 15. Istituto di credito agrario per la Sardegna. - Sassari: Gallizzi, 1937.  
41 p.; 25 cm.

*Collocazione SARDEGNA 346.4508231 REGPIP (ARMADIO RARI)*

281. **ITALIA**

Elenco ufficiale (definitivo) delle famiglie nobili e titolate della Sardegna. - Roma: coi tipi di Giuseppe Civelli, 1902.

77 p.; 25 cm.

Estr. da: Bollettino Ufficiale della Consulta Araldica, n. 25, vol. 5.

*Collocazione SARDEGNA 929.3459 ELEUDD (ARMADIO RARI)*

282. **ITALIA** - Corte di appello <Cagliari>

Inaugurazione dell'anno giudiziario 1933: discorso pronunziato dal procuratore generale Edoardo Andria nell'assemblea generale del 9 gennaio 1933 - Cagliari: F.lli G. & M. Melis-Schirru, 1933

33 p.; 25 cm.

In testa al front.: Corte di Appello di Cagliari. - In appendice: Tabelle statistiche.

*Collocazione SARDEGNA 347.4591103 INADAG (ARMADIO RARI)*

283. **JURIEN DE LA GRAVE`RE**, Jean Pierre Edmond <1812- 1892>

La marine d'autrefois: souvenirs d'un marin d'aujourd'hui: la Sardaigne en 1842 par le vice amiral Jurien de la Graviere. - Paris: L. Hachette et C.ie, 1865.

390 p.; 19 cm.

Dati dalla cop.

*Collocazione SARDEGNA 910.45 MARDA (ARMADIO RARI)*

LANUSEI condizioni economiche e sociali *vedi* VILLA SANTA, Nino

284. **LAURENT**, Francois <1810-1897>

Diritto civile internazionale di F. Laurent. - Milano: Vallardi, 1887.

535 p.; 24 cm.

E'la terza parte di: Diritto civile internazionale.

*Collocazione 000 346 DIRCI (ARMADIO RARI)*

285. **LAURO**, Carlo <1907 - 1983>

Brevi notizie sui risultati di uno studio sul vulcanico del bacino carbonifero di Carbonia (Sardegna sud-occidentale). - Cagliari: Societa editoriale italiana, 1945.

26 p.; 31 cm.

*Collocazione SARDEGNA 552.20945913 BRENSR (ARMADIO RARI)*

286. **LAWRENCE**, David Herbert <1885 - 1930>

Pagine di viaggio. - Milano: A. Mondadori, 1938.

338 p.; 19 cm.

Unica traduzione autorizzata di Elio Vittoriani

*Collocazione SARDEGNA 910.4 PAGDV (ARMADIO RARI)*

287. **LAZZARINI**, Pio

Garibaldi e la colonizzazione della Sardegna di P. Lazzarini. - Milano: N. Battezzati, 1871.

82 p.; 20 cm

*Collocazione SARDEGNA 945.083092 GARELC (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 467, n. 9265

288. **LECIS**, Romolo Riccardo <1899 1972>

Sebastiano Satta, oratore, poeta e il dramma di un popolo R. Riccardo Lecis. - Roma: A. L. C. I., 1937.

312 p., [6] c. di tav.: ill.; 25 cm.

*Collocazione SARDEGNA 851.912 SEBSOP (ARMADIO RARI)*

289. **LEDDA**, Pantaleo

Sardegna: libro approvato definitivamente dal ministero della Pubblica Istruzione (settembre 1924).

3. ed. - Firenze: R. Bemporad & f., 1925.

258 p.: ill.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.9 SAR (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 471, n. 9300

LEDDA, Pantaleo *vedi anche* LICHERI, Graziella

290. **LEDDA**, Salvatorangelo

Topografia e statistica medico-storica del Comune di Sanluri in provincia di Cagliari note del dott. Salvatorangelo Ledda. - Cagliari: Antonio Alagna, 1884.

230 p.; 23 cm.

*Collocazione SARDEGNA 614.42459144 TOPESM (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 472, n. 9311

291. **LHOMOND**, Charles Francois <1727-1794>

De viris illustribus urbis Romae: a Romulo ad Augustum: latinatis lexico in Tyronum gratiam adiecto ad usum scholarum Regni Sardiniae auctore Carolo Francisco Lhomond. - Carali: ex Societate typographica, 1839.

138, 79 p.; 18 cm.

*Collocazione SARDEGNA 937.01 DE VIU (ARMADIO RARI)*

292. **LICHERI**, Graietta

Eroi sardi; con prefazione di Pantaleo Ledda. - Roma: [s.n., 1919?] (Roma: Tip. F. Centenari).

248 p.: ill.; 24 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 940.34590922 EROS (ARMADIO RARI)

CIASCA, II, p. 521, n. 9657

293. **LIPERI TOLU**, Francesco

“Osilo” con illustrazioni e con prefazione dell’avv. Giovanni Zirolia. - Sassari: Tipografia della “Liberta”, 1913.

348 p.: ill.; 25 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 945.9326 OSI (ARMADIO RARI)

294. **LISSIA**, Pietro

Discorsi vari. - Roma: Societa Anonima G. Scotti, 1924.

X, 259 p., [1] c. di tav.: ritr.; 28 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 945.9 DISV (ARMADIO RARI)

CIASCA, II, p. 530, n. 9733

295. **LIXI**, Tomaso

Notizie e considerazioni sull’Archivio Notarile dei distretti riuniti di Cagliari e Lanusei. - Cagliari; Sassari: Stabilimento Tipografico Ditta G. Dessi, 1903.

126 p.; 25 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 026.34745901 6 NOTECS (ARMADIO RARI)

296. **LIZIO BRUNO**, Letterio <1837-1908>

Nella solenne distribuzione dei premi agli alunni di tutte le scuole parole [di] L.

Lizio-Bruno. - Cagliari: Tip.-litografia commerciale, 1894.

24 p.; 21 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 370.115 NELSDD (ARMADIO RARI)

297. **LOMBARDINI**, Aloisio

Logicae et metaphysicae elementa ad commodiorem discipulorum usum Aloisio Lombardini.

1845. - Saceri: Typ. Chiarella et Ciceri, 1845.

318 p.; 21 cm.

Volume restaurato.

*Collocazione* SARDEGNA 121 LOGEME (ARMADIO RARI)

298. **LORU**, Antioco

Difesa di tre de'dodici Villacidresi, imputati d'aver demolito, nella notte dellì 22 febbraio 1850, parecchie delle 200 e piu siepi di terreni comunali usurpati, letta dal prof. Antioco Loru nanti il Magistrato d'appello di Cagliari nella pubblica udienza del 16 luglio di detto anno. - Cagliari: A. Timon, 1850.  
28 p.; 21 cm.

*Collocazione SARDEGNA 364.164 DIFDTD (ARMADIO RARI)*

LOY DONA, Guglielmo *vedi* SCHLOZER, Leopold von

299. **LOY**, Gaetano

Lezioni di commercio e di giurisprudenza mercantile: parte prima riguardante al commercio.  
Cagliari: [s.n.], 1846 (Tipog. di A. Timon).  
VIII, 208 p.; 21 cm.

*Collocazione SARDEGNA 343.45088 LEZDCE (ARMADIO RARI)*

300. **LUMBROSO**, Giacomo <1844 - 1925>

Memorie italiane del buon tempo antico. - Torino [etc.]: Loescher, 1889.  
266 p.: ill.; 21 cm.

*Collocazione 000 390.00945 MEMIDB (ARMADIO RARI)*

CIASCA, II, p. 565, n. 10054

301. **LUSSU, Emilio** <1890 - 1975>

La catena. - Roma [etc.]: U, 1945.  
169 p., [1! c. di tav.: ill.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.0915092 CAT (ARMADIO RARI)*

LUSSU, Emilio *vedi anche* BELLINI, Camillo

302. **LUSSU, Joice** <1912 - 1998>

Fronti e frontiere. - Firenze: Edizioni U, 1945.  
241 p.; 18 cm.

*Collocazione SARDEGNA 305.42092 FROEF (ARMADIO RARI)*

303. **LUSTING**, Alessandro <1857 - 1937>

Diagnostica dei batteri delle acque: con una guida alle ricerche batteriologiche e microscopiche del dottor Alessandro Lusting. - Torino: Rosenberg & Sellier, 1890.

121 p.; 25 cm.

*Collocazione SARDEGNA 546.22 DIADBD (ARMADIO RARI)*

MAINA, Giacinto *vedi* ZUCCAGNINI ORLANDINI, Attilio

304. **MALTZAN**, Heinrich von <1826-1874>

Reise auf der Insel Sardinien: nebst einem Anhang über die phonicischen Inschriften Sardiniens Heinrich Freiherrn von Maltzan. - Leipzig: Deutsche Buchhandlung, 1869.

v, 586 p.: ill., [1] c. di tav: ritr., [1] c. di tav. ripieg.: ill.; 18 cm.

*Collocazione SARDEGNA 914.5904842 REIADI (ARMADIO RARI)*

305. **MANCA**, Stanislao <1865-1916>

Sardegna leggendaria: vecchie cronache ed antiche escursioni Stanis Manca. - Roma: Enrico Voghera editore, 1910.

148 p., [6] c. di tav.: ill.; 15 cm.

Si possiedono due copie dell'opera

*Collocazione SARDEGNA 945.9 SARL (ARMADIO RARI)*

306. **MANCINI**, Pasquale Stasalo <1817-1888>

Commentario del Codice di procedura civile per gli Stati sardi: con la comparazione degli altri codici italiani, e delle principali legislazioni straniere compilato dagli avvocati e professori di diritto P. S. Mancini, G. Pisanelli, A. Scialoia; con la cooperazione di parecchi giureconsulti del Piemonte e di altri stati d'Italia. - Torino: UTET, 1861.

372 p.; 26 cm.

Nel verso del front.: Stamperia dell'Unione tipografico-editrice torinese.

*Collocazione SARDEGNA 347.451 COMDCD (ARMADIO RARI)*

307. **MANELLI**, Giuseppe

Un Mese in Sardegna (15 Maggio-15 giugno 1906): impressioni e profili. - Sanremo: Tip. Conti e Gandolfi, 1907.

146 p., [18] c. di tav.: ill.; 19 cm. L. 2.

*Collocazione SARDEGNA 914.5904912 MESIS1 (ARMADIO RARI)*

308. **MANNO**, Giuseppe <1786-1868>

Storia moderna della Sardegna dall'anno 1773 al 1799 del barone Giuseppe Manno. -

Torino: coi tipi dei fratelli Favale, 1842.

2 v.; 23 cm.

1: XII, 272 p.;

2: 262 p.;

I due volumi sono rilegati insieme.

*Collocazione SARDEGNA 945.9074 STOMDS (ARMADIO RARI).*

CIASCA, III, p. 42, n. 10462

309. **MANNO**, Giuseppe <1786-1868>

Appendice per gli anni dal 1773 al 1799 alla Storia di Sardegna del barone Giuseppe Manno. - Capolago, Cantone Ticino: Tipografia Elvetica, 1847.

467 p.; 18 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.9 APPPGA (ARMADIO RARI)*

310. **MANNO**, Giuseppe <1786-1868>

Opuscoli editi ed inediti di Giuseppe Manno. V. 1. - Firenze: F. Le Monnier, 1857.

339 p.; 17 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.9007202 OPUEEI (ARMADIO RARI)*

CIASCA, III, p. 40, n. 10447

311. **MANNO**, Giuseppe <1786-1868>

Opuscoli editi ed inediti di Giuseppe Manno. V. 2. - Firenze: F. Le Monnier, 1858.

225 p.; 17 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.9007202 OPUEEI (ARMADIO RARI)*

CIASCA, III, p. 40, n. 10447

312. **MANNO**, Giuseppe <1786-1868>

Della fortuna delle frasi: libri tre dell'autore Della fortuna delle parole [Giuseppe Manno]. - Torino: presso l'Unione tipografico editrice, 1866.

440 p.; 18 cm.

Il nome dell'autore si ricava dalla pref.

*Collocazione SARDEGNA 457.9 DELFDF (ARMADIO RARI)*

313. **MANNO**, Giuseppe <1786 - 1868>

Note sarde e ricordi. - Torino: Stamperia Reale, 1868.

334 p.; 18 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.9 NOTSER (ARMADIO RARI)*

CIASCA, III, p. 39, n. 10446

314. **MANNO**, Giuseppe <1786-1868>

Storia di Sardegna.

Cagliari: Il nuraghe, 1923 -1925.

5 v.; 21 cm.

1: 1923, 191 p.;

2: 1923, p.197-431;

3: 1924, p 437-624;

4: 1925. p. 629-792

5: 1925, p. 805-934;

*Collocazione SARDEGNA 945.9 STODS (ARMADIO RARI)*

MANNO, Giuseppe *vedi anche* SARDEGNA <regno>- Commissione superiore di statistica - Censimenti 19 sec.

MANNO, Giuseppe *vedi anche* SIOTTO PINTOR, Giovanni

315. **MANNO**, Salvatore

Villacidro: iridescenze. - Cagliari: G. Dessi, 1893.

100 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.913.6 VIL (ARMADIO RARI)*

316. **MANUNTA BRUNO**, Carlo

Una regina e il confessore: lettere inedite di Maria Clotilde di Francia, regina di Sardegna all'ex gesuita G. B. Senes (1799-1802): pubblicate con documenti e diari inediti C. Manunta Bruno.

Firenze: La Nuova Italia, 1935.

493 p., [3] c. di tav.: ill.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.074092 REGEIC (ARMADIO RARI)*

MARIA CLOTILDE di Borbone <regina di Sardegna> *vedi anche* MANUNTA BRUNO, Carlo

MARIA CLOTILDE di Borbone <regina di Sardegna> *vedi anche* PARISI, Giovanni

317. **MARIA** Grazia: romanzo dei costumi sardi di F. T. - Saluzzo: Tip. Frat.  
Lobetti Bodoni, 1863.

136 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.7 MARG (ARMADIO RARI)*

MARINERIA sarda - sec. 19. *vedi DELLA MARMORA, Alberto*

MARONGIU NURRA, Emanuele *vedi CHIESA CATTOLICA*

318. **MARTELLI**, Valentino Vocabolario logudorese - campidanese italiano compilato dal prof.  
V. Martelli. - Cagliari: Il nuraghe, [1930?].  
XIV, 267 p.; 17 cm.

*Collocazione SARDEGNA 457.9 VOCLCI (ARMADIO RARI)*

CIASCA, III, p. 75, n. 10774

MARTELLI, Valentino *vedi anche WAGNER, Max Leopold*

319. **MARTINI**, Pietro <1800-1866>

Biografia sarda del dott. in leggi Pietro Martini cagliaritano. - Cagliari: Reale Stamperia, 1837-1838.

3 v.; 22 cm..

1: 1837, 398, XIV p.: 1 ritr.;

2: 1838, 346 p.;

3: 1838, 268 p.;

*Collocazione SARDEGNA 920.0459 BIOS (ARMADIO RARI)*

CIASCA, III, p. 79, n. 10813

320. **MARTINI**, Pietro <1800-1866>

Storia ecclesiastica di Sardegna dell'avvocato Pietro Martini. 2 ed. - Cagliari: Stamperia reale, 1839-1841 (Timon).

3 v.; 22 cm.

1: 1839; XXIX, 329 p., [1] c. di tav.: ritr.

2: 1840; 475 p.

3: 1841; 504 p.

*Collocazione SARDEGNA 274.59 STOEDS (ARMADIO RARI)*

CIASCA, III, p. 85, n. 10880

321. **MARTINI**, Pietro <1800-1866>

Catalogo della biblioteca sarda del cavaliere Lodovico Baille preceduto dalle memorie intorno alla di lui vita del cavaliere Pietro Martini .... - Cagliari: Tipografia di A. Timon, 1844.

259 p.; 25 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 018.2 CATDBS (ARMADIO RARI)

CIASCA, III, p. 79, n. 10814

322. **MARTINI**, Pietro <1800-1866>

Pergamena di Arborea illustrata dal cav. Pietro Martini. - Cagliari: Tip. di A. Timon, 1846.

167 p.; 29 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 945.9 PERDA (ARMADIO RARI)

CIASCA, III, p. 84, n. 10862

323. **MARTINI**, Pietro <1800-1866>

Sull'unione civile della Sardegna colla Liguria, col Piemonte e colla Savoia: discorso popolare di Pietro Martini. - Cagliari: Tipografia di A. Timon, 1847.

36 p.; 19 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 945.90833 SULUCD (ARMADIO RARI)

324. **MARTINI**, Pietro <1800-1866>

Compendio della storia di Sardegna per Pietro Martini. - Cagliari: Tip. di A. Timon, 1855.

98 p.; 19 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 945.9 COMDSD (ARMADIO RARI)

325. **MARTINI**, Pietro <1800-1866>

Epigrafi nei solenni funerali pel conte Camillo Benso di Cavour: celebrati il 14 giugno 1861 nella chiesa metropolitana di Cagliari per decreto del consiglio comunale scritte da Pietro Martini.

Cagliari: tip. A. Timon, [1861].

[22] p.; 24 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 945.0834092 EPINSF (ARMADIO RARI)

326. **MARTINI**, Pietro <1800-1866>

Pergamene, codici e fogli cartacei di Arborea raccolti e illustrati da Pietro Martini. - Cagliari: Tip. Timon, 1863.

544 p., 5 c. di tav. ripieg., [1] c. di tav.; 32 cm.

Pubbl. a fasc.

*Collocazione SARDEGNA 945.9 PERCEF (ARMADIO RARI)*

327. **MARTINI**, Pietro <1800-1866>

Considerazioni di Pietro Martini presidente della R. Biblioteca di Cagliari sui due resoconti delle adunanze del 6 e 20 marzo 1864 della Accademia R. delle Scienze di Torino.

- [Cagliari?]: Tip. Timon, 1864.

15 p.; 21 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.9 CONDPM (ARMADIO RARI)*

328. **MARTINI**, Pietro <1800-1866>

Giudizi opposti di Paolo Meyer e di Amedeo Roux sovra le carte d'Arborea esaminati da Pietro Martini. - Cagliari: Tip. Timon, 1865.

42 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.9 GIUODP (ARMADIO RARI)*

329. **MARTINI**, Pietro <1800-1866>

Compendio della storia di Sardegna. - Cagliari: Il Nuraghe, 1924.

121 p.; 17 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.9 COMDSD (ARMADIO RARI)*

330. **MASTINO**, Pietro <1883-1969>

Il potere giudiziario: discorso pronunciato all'Assemblea costituente nella seduta del 6 novembre 1947. - [Roma]: Tip. della Camera dei deputati, [1947?].

16 p.; 21 cm.

*Collocazione SARDEGNA 347.45 POTG (ARMADIO RARI)*

MATRIMONIO - Liturgia - traduzione in sardo *vedi* CROBE, Giuseppe

331. **MATZEU**, Giusto

Io e tu: impressioni e affetti . - Lodi: Biancardi, 1932.

239 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 851.91 IO ET (ARMADIO RARI)*

332. **MAZZINI**, Giuseppe

La Sardegna G. Mazzini; con prefazione di Francesco Mormina. Propaganda Repubblicana.

Livorno: Tip. Economica di A. Debatte, 1896.

VI, 26 p.; 17 cm.

In testa al front.: Partito Repubblicano Italiano. Associazione Repubblicana. Cagliari piazza Martiri n 6

*Collocazione SARDEGNA 945.908 SAR (ARMADIO RARI)*

333. **Le MEDAGLIE** d'oro di casa Savoia Stato maggiore R. Esercito, Ufficio

storico.

2. ed. - Roma: [s.n.], 1942 (Roma: Arti Grafiche Tumminelli e C.).

77 p.; ill.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.08 MEDDOD (ARMADIO RARI)*

MEDICINALI - tariffe *vedi* SARDEGNA <regno>

MELIS MARINI, Felice *vedi anche* PILIA, Egidio

334. **MELIS**, Antonio <1891 - 1963>

Sardegna assassina: romanzo. - Firenze: Tip. Galletti e Cacci, 1924.

368 p.; 23 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 SARA (ARMADIO RARI)*

335. **MELIS**, Ermenegildo

Omaggio di preghiere a Nostra Signora di Bonaria a cura di] Ermenegildo Melis. - Vincenza: G. Galla, imprim. 1927.

366 p., [1] c. di tav.: ill.; 15 cm.

*Collocazione SARDEGNA 242.74 OMADPA (ARMADIO RARI)*

336. **MEMORIE** descrittive della carta geologica d'Italia. Volume IV.

Descrizione geologico - mineraria dell'Iglesiente (Sardegna) di G. Zoppi ingegnere nel R. Corpo delle miniere... - Roma: Tipografia Nazionale di Reggiani & soci, 1886  
4 v.; 25 cm.

In testa al frontespizio R. ufficio Geologico.

*Collocazione SARDEGNA 554.591 DESGMD (ARMADIO RARI)*

337. **MEMORIE** per servire alla descrizione della carta geologica d'Italia  
pubblicate a cura del R. Comitato geologico del Regno. - Firenze: Tip. G. Barbera, 1888.  
VII, 49 p., 7 c. di tav.; 33 cm.

*Collocazione SARDEGNA 565.39 MEMPSA (ARMADIO RARI)*

MEREU, Giorgio *vedi* SCHLOZER, Leopold von

MESINA, Antonia <beata> *vedi* DI PIETRO, Maria

338. **MESINA**, Efisio

Fisiologia della respirazione. - Cagliari: Tip. Corriere di Sardegna, 1872.  
166 p.; 18 cm.

*Collocazione SARDEGNA 612.2 FISDR (ARMADIO RARI)*

MEYER LUBKE, Wilhelm *vedi* D'Ovidio Francesco

MEYER, Paolo *vedi* MARTINI, Pietro

- 338 bis. **MILLET ROBINET**, Cora

Dell'economia domestica per Cora Millet nata Robinet; versione dal francese di Marietta Zanda.. - Cagliari: Tipografia Timon, 1857.  
62 p.; 17 cm.

Estratto da: Instruction pour le peuple, Parigi.

Volume restaurato.

*Collocazione SARDEGNA 640 DELED (ARMADIO RARI)*

MOLCO, Giulio pseud. *vedi* COLOMO Luigi

MOMMSEN, Teodoro *vedi* TAMPONI, Pietro

MONTANARU *vedi* CASULA, Antioco

339. **MONTI**, Augusto

Regionalismo e libera iniziativa privata nella lotta contro l'analfabetismo. - Roma:  
Edizione de "La critica politica", 1924 (Selci - Umbria: Soc. anonima tipografica Pliniana).

12 p.; 23 cm + err.-corr.

Gia pubbl. in: La critica politica, a. 1924, fasc. 4.

Fa parte di una miscellanea.

*Collocazione SARDEGNA 085.1 RACG (ARMADIO RARI)*

MONTIGLIO, Giuseppe Maria D'Ottiglio e Villanova *vedi* SARDEGNA <regno>

340. **MORA**, Manlio

Amor di Sardegna: impressioni, ricordi, testimonianze Manlio Mora. - Sassari: Gallizzi, 1943.

167 p.; 20 cm.

Contiene: La casa di Grazia Deledda. p 97-111; L'impopolarità della Deledda in Sardegna. p.113 - 128

*Collocazione SARDEGNA 914.590491 AMODS (ARMADIO RARI)*

MORMINA PENNA, Francesco *vedi* MAZZINI, Giuseppe

MORTALITÀ infantile in Sardegna *vedi* COLETTI, Francesco

341. **MOTZO**, Leonardo <1875 - 1971>

Gli intrepidi sardi della brigata Sassari Leonardo Motzo. - Cagliari: Edizioni della Fondazione il Nuraghe, 1930.

303 p.; 19 cm

*Collocazione SARDEGNA 940.41245 INTSDB (ARMADIO RARI)*

342. **MULAS**, Nicolo

Cenni particolari sull'origine ed uso degli ademprivi di Sardegna dell'avv. Nicolo Mulas.

Cagliari: Tipografia Nazionale, 1858.

53 p.; 26 cm + errata corrigé.

*Collocazione SARDEGNA 346.45904673 CENPSO (ARMADIO RARI)*

343. **MULTINEDDU**, Salvatore

Pfard . . Catania: Niccolò Giannotta Tip. Edit., 1901.

122 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 PFA (ARMADIO RARI)*

344. **MUNDULA**, Mercede <1890-1947>

La collana di vetro Mercede Mundula. - Roma: A. F. Formiggini, 1933.

205 p.; 17 cm.

*Collocazione SARDEGNA 851.912 COLDV (ARMADIO RARI)*

345. **MUNDULA**, Mercede <1890-1947>

La casa sotto il pino: romanzo; illustrazioni di Carlo Romanelli. - Torino [etc.]: SEI, 1938.

255 p.: ill.; 22 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 CASSIP (ARMADIO RARI)*

346. **MURA**, Giovanni Antonio <1879 - 1943>

La tanca fiorita: romanzo Giov. Antonio Mura. - Milano: Fratelli Treves, 1935.

302 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 TANF (ARMADIO RARI)*

347. **MURENU**, Melchiorre <1803 - 1854>

Dalla creazione di Adamo alla nascita passione e morte di N. S. Gesu Cristo: poesia sarda Melchiorre Murenu. - Oristano: Prem. tip. Pascuttini, 1934.

31 p.; 18 cm.

*Collocazione SARDEGNA 851.912 DALCDA (ARMADIO RARI)*

348. **MURTAS**, Mario

Portolano della Sardegna [a cura di Mario Murtas e Gianfranco Saba; introduzione di Pasquale Brandis]. - Rist. anast. - Sassari: Isorma; Superstar, stampa 1988.

1 cartella ([64] p.); ill.; 67 cm + 1 fasc. (50 p.) 33 cm.

Tit. del fasc.: Guida del piloto nel litorale dell'isola di Sardegna. Ripr. facs. dell'ed.: Torino: dall'Officina tipografica di G. Fodratti, 1843.

Si possiedono due copie dell'opera.

*Collocazione SARDEGNA 623.8929459 PORDS (ARMADIO RARI)*

349. **MUSIO**, Giuseppe <1794-1876>

I capitali, o Il primo passo verso le ricchezze dell'isola di Sardegna. - [Cagliari]: Tip. Arcivescovile, [1848?].

17 p.; 21 cm.

*Collocazione SARDEGNA 330.9459 CAPOIP (ARMADIO RARI)*

CIASCA, III, p. 216, n. 12099

350. **MUZIO**, Salvatore

La trasformazione fondiaria della media valle del Coghinas e terreni limitrofi relazione del dott. S. Muzio. - Ozieri: Dessenà & Solinas, 1930.

VII, 56 p.; 34 cm.

Sul front.: Consorzio per la Trasformazione Fondiaria dell'Agro di Chilivani. - Segue: Allegati.

*Collocazione SARDEGNA 333.0094593 TRAFDM (ARMADIO RARI)*

**351. NAPOLI, Orazio**

Storia degli ordini equestri d'Italia Orazio Napoli. - Milano: Istituto italiano del libro storico, [dopo il 1932].

199 p.; 26 cm

1 v., legato con nn. d'inv. 64828, 64832, 64836, 64837

*Collocazione* SARDEGNA 945.9074 CHISLS (ARMADIO RARI)

NAVIGAZIONE a vapore *vedi* PROGETTI di navigazione sarda a vapore

**352. NIEDDU, Carmelo <1868-1948>**

Un vescovo d'Ales: del secolo 18. [Giuseppe Maria Pilo] Carmelo Nieddu. - Roma:

Tip. ed. Romana, 1909.

80 p.; 25 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 282.092 VESDAD (ARMADIO RARI)

**353. NINO, Gavino <1807 - 1886>**

Ugone d'Arborea: dramma in cinque atti in versi di G. Nino.

Cagliari: Tipografia del commercio, 1881.

148 p.; 19 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 852.8 UGODA (ARMADIO RARI)

**354. NISSARDI, Filippo <1852 - 1922>**

Scavi in Sardegna: scoperta di ceramiche medievali F. Nissardi. - Roma: a cura del Ministero dell'istruzione pubblica, 1897. - (Roma: Tipografia dell'unione cooperativa editrice).

6 p.: ill.; 32 cm.

Estr. da: Le gallerie nazionali italiane, v. 3.

*Collocazione* SARDEGNA 930.10283 SCAIS (ARMADIO RARI)

NOBILI - Sardegna - elenco *vedi* ITALIA. Elenco ufficiale... delle famiglie nobili... della Sardegna

NOSTRA SIGNORA di Bonaria - santuario - ex voto *vedi* SERRA, Efisio

NOSTRA SIGNORA di Bonaria - storia *vedi* SULIS, Francesco

**355. NOVENA alla Madonna Santissima della Mercede, celeste fondatrice del**

Sacro e militare Ordine della redenzione degli schiavi; coll'aggiunta della Corona di dodici stelle in onore della stessa Vergine della Mercede. - Cagliari: Stabilimento tipografico G. Serreli, 1909.

39 p.; 17 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 264.0274 NOVAMS (ARMADIO RARI)

356. **NUORO**: guida-annuario della provincia sarda del Littorio: A.XII E.F.

compilatore Antonio De Campo. - Udine: G. Chiesa, 1934.

455 p., [3] c. di tav.: ill.; 18 cm.

Contiene inserzioni pubblicitarie dell'epoca.

*Collocazione SARDEGNA 945.920915 NUO (ARMADIO RARI)*

357. **NURRA**, Pietro <1871 - 1951>

Nella Barbagia settentrionale: impressioni di viaggio. - Sassari: Tip. G. Dessi, 1896.

113 p.; 18 cm.

*Collocazione SARDEGNA 914.5925 NELBS (ARMADIO RARI)*

358. **NUVOLARI**, Giuseppe

Al pregiatissimo signor Leonardo Bargoni sindaco del comune dell'isola La Maddalena Giuseppe Nuvolari. Altro titolo: Come la penso lettera al signor Leonardo Bargono. - Genova: Stab. tip. del Movimento, 1879.

140 p.; 23 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.084 ALPSL (ARMADIO RARI)*

359. **ONNIS**, Efisio

Biografia di Pellegrino Rossi scritta da Efisio Onnis. - [S.l.: s.n., 18..?]

765 p.; 24 cm.

*Collocazione 000 340.023 BIODPR (ARMADIO RARI)*

OPERAZIONI stradali in Sardegna *vedi* CARBONAZZI Giovanni Antonio

360. **ORANO**, Paolo <1875-1945>

I Moderni. Parte prima: Emanuele Kant, Giacomo Leopardi, Carlo Cattaneo, Max Stirner. - Milano: Fratelli Treves editori, 1908.

XVI, 132 p., 3~ c. di tav.: ritr.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 305.552094 MOD (ARMADIO RARI)*

361. **ORANO**, Paolo <1875-1945>

I Moderni. Parte seconda: Herbert Spencer, Giorgio Sand, Francesco Domenico Guerrazzi, Federico Nietzsche, Emilio Zola, Enrico Ibsen. - Milano: Fratelli Treves, 1908.

P. 134-264, [1] c. di tav.: ill.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 305.552094 MOD (ARMADIO RARI)*

362. **ORANO**, Paolo <1875-1945>

I moderni. Parte terza: Antonio Labriola, Gabriele Tarde, Giosu  Carducci, Edmondo De Amicis, Roberto Ardir . - Milano: Fratelli Treves editori, 1909.

168 p. ill.: ritr.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 305.552094 MOD (ARMADIO RARI)*

363. **ORANO**, Paolo <1875-1945>

I moderni. Parte quarta: Cesare Lombroso, Gabriele d'Annunzio, Giacomo Novicow, Cesare Pascarella. - Milano: Fratelli Treves editori, 1909.

P. 170-342, [4] c. di tav.: ritr.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 305.552094 MOD (ARMADIO RARI)*

364. **ORANO**, Paolo <1875-1945>

Altorilievi . - Ancona: Puccini, 1913.

241 p.; 22 cm

*Collocazione SARDEGNA 945 ALT (ARMADIO RARI)*

365. **ORANO**, Paolo <1875-1945>

Gli ebrei in Italia. - Roma: Pinciana, a. 15 dell'E.F. [1937].

226 p.; 22 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.004924 EBRII (ARMADIO RARI)*

ORDINI equestrî d'Italia *vedi* NAPOLI, Orazio

366. **ORLANDI**, Carlo Maria

Compendio della vita della venerabile serva di Dio Elisabetta Sanna, terziaria francescana ed aggregata della pia societa delle missioni compilato sulle testimonianze giuridiche del Processo Ordinario per la di lei Beatificazione e Canonizzazione dal sacerdote Carlo Maria Orlandi.

Roma: tip. Tiberina di F. Setth, 1887.

VIII, 232 p., 1 ritr.; 22 cm.

*Collocazione SARDEGNA 271.97302 COMDVD (ARMADIO RARI)*

ORTU CARBONI, Salvatore - Studi *vedi* STUDI in onore del professore Salvatore Ortu Carboni.

367. **OSPEDALE** Civile della SS. Annunziata <Sassari>

Regolamento per l'amministrazione e servizio interno dell'ospedale civile di Sassari. -  
Sassari: Tip. Azuni, 1881.  
46 p.; 27 cm.

*Collocazione SARDEGNA 362.11094593 1 REGPLA (ARMADIO RARI)*

368. **OSPEDALE** Civile della SS. Annunziata <Sassari>

Statuto dell'ospedale civile di Sassari. - Sassari: Tip. Giacomo Chiarella, 1905.  
20 p.; 24 cm.

*Collocazione SARDEGNA 362.11094593 1 STADOC (ARMADIO RARI)*

369. **OZIERI**

Memoriale della rappresentanza municipale d'Ozieri alla Commissione parlamentare d'inchiesta sui bisogni della Sardegna e relazione sulla venuta in Ozieri della stessa Commissione. Anno 1869.

Pavia: Tip. dei fratelli Fusi, [1869].  
35 p.; 27 cm.

*Collocazione SARDEGNA 330.9459 MEMDRM (ARMADIO RARI)*

370. **PAIS**, Ettore <1856 -1939>

Ancient Italy: historical and geographical investigations in central Italy, Magna Graecia, Sicily, and Sardinia by Ettore Pais; translated from the Italian by C. Densmore Curtis. - Chicago: The university of Chicago press; London: T. Fisher unwin, 1908.  
XIV, 441 p. 11 c. di tav.: ill.; 24 cm.

*Collocazione SARDEGNA 937.01 ANCI (ARMADIO RARI)*

371. **PAIS**, Ettore <1856 -1939>

Storia dell'Italia antica. V. 1. - Roma: Optima, 1925.  
XV, 413 p., 200 p. di tav.: ill.; 22 cm  
Ed. num., esempl. n. 5514, con ex libris

*Collocazione 000 937.01 STODIA (ARMADIO RARI)*

372. **PAIS**, Ettore <1856 -1939>

Storia dell'Italia antica. V. 2. - Roma: Optima, 1925.  
557p., 124 p. di tav.: ill.; 22 cm.  
Ed. num., esempl. n. 5515, con ex libris)

*Collocazione 000 937.01 STODIA (ARMADIO RARI)*

PAIS, Ettore *vedi anche* TAMPOUNI, Pietro

373. **Il PALMAVERDE:** calendario storico-statistico amministrativo 1836. -

Torino: coi tipi di Alessandro Fontana, [1835].

383 p.: ill.; 12 cm.

Pubblicazione annuale.

Legatura in pelle con incisioni dorate.

*Collocazione* SARDEGNA 945.90833 PAL (ARMADIO RARI)

374. **Il PALMAVERDE:** calendario storico - statistico - giudiziario -

amministrativo 1837. - Torino: coi tipi di Alessandro Fontana, [1836].

380 p.: ill; 12 cm.

Pubblicazione annuale.

Legatura in pelle con incisioni dorate.

*Collocazione* SARDEGNA 945.90833 PAL (ARMADIO RARI)

375. **Il PALMAVERDE:** calendario storico - statistico - giudiziario -

amministrativo 1838. - Torino: coi tipi di Alessandro Fontana, [1837].

376 p.: ill; 12 cm.

Pubblicazione annuale.

Legatura in pelle con incisioni dorate.

*Collocazione* SARDEGNA 945.90833 PAL (ARMADIO RARI)

376. **Il PALMAVERDE:** calendario storico - statistico - giudiziario -

amministrativo 1839. - Torino: coi tipi di Alessandro Fontana, [1838].

404 p.: ill.; 12 cm.

Pubblicazione annuale.

Legatura in pelle con incisioni dorate.

*Collocazione* SARDEGNA 945.90833 PAL (ARMADIO RARI)

377. **PALMIERI**, Giovanni Battista

La colonizzazione della Sardegna: progetto di Legge G. B. Palmieri - Bologna: Societa coop. tip. Azzoguidi, 1897.

28 p.; 24 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 338.18459 COLDS (ARMADIO RARI)

378. **PALOMBA**, Giuseppe <1830 - 1914>

Discorso pronunciato il 25 novembre 1883 dal deputato Palomba Giuseppe al banchetto elettorale offertogli nel teatro civico di Cagliari. - Cagliari: Tipografia Timon, 1883.

18 p.; 23 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.08 DISPI2 (ARMADIO RARI)*

379. **PALOMBA**, Giuseppe <1830-1914>

Studi storico-statistici sull'annessione della Sardegna al Piemonte dell'avvocato Giuseppe Palomba già Deputato al Parlamento Nazionale. - Cagliari: Prem. Tip. Editrice P. Valdes, 1901.

99 p.; 24 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.90834 STUSSS (ARMADIO RARI)*

380. **PALOMBA**, Luigi

Vita di Giuseppe Garibaldi. - Roma: Edoardo Perino, 1882.

800 p.: ill; 28 cm.

Pubbl. a dispense.

*Collocazione SARDEGNA 945.083092 VITDGG (ARMADIO RARI)*

381. **PALOMBA**, Salvatore

Delinquenza immune. - Cagliari: Tip. G. Serreli, 1904.

XVII, 262 p.; 18 cm.

*Collocazione SARDEGNA 340.1 DELI (ARMADIO RARI)*

382. **PAOLI**, Giulio Cesare

Aritmetica per le scuole normali del Prof. G. C. Paoli. - 2. ed. - Sassari: Tipografia e libreria G. Gallizzi, 1896.

V, 434 p.; 22 cm.

*Collocazione SARDEGNA 372.72044 ARIPLS (ARMADIO RARI)*

PAPILIUNCULUS (*pseud.*) *vedi* TESTA, Carlo

383. **PARISI**, Giovanni <1899 - 1992>

Maria Clotilde regina di Sardegna; con prefazione dell'on. Egilberto Martire. - Roma: Curia Generalizia del T.O.R., 1938.

XVII, 248 p., [12] c. di tav.: ill.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.07 MARCRD (ARMADIO RARI)*

384. **PELLICO**, Silvio <1759 - 1854>

Le più belle pagine di Silvio Pellico scelte da Grazia Deledda. - Milano: Fratelli Treves, 1923.

VII, 282 p., [1] c. di tav.: 1 ritr.; 17 cm.

*Collocazione SARDEGNA 858.703 PIUBPD (ARMADIO RARI)*

PENA DI MORTE - Regno di Sardegna 1717 - 1861 - Legislazione *vedi* SARDEGNA <regno>

PERGAMENE - Arborea <giudicato> *vedi* MARTINI, Pietro

PERRIA, Paolo *vedi* ANGOTZI, Antonio Giuseppe

PES di Villamarina, Salvatore *vedi* BOSIO, Ferdinando

385. **PETTAZZONI**, Raffaele <1883 - 1959>

La religione primitiva in Sardegna. - Piacenza: Società editrice Pontremolese, 1912.

XXIII, 250 p.: ill.; 21 cm.

*Collocazione SARDEGNA 291.042 RELPIS (ARMADIO RARI)*

386. **PEZZI**, Giuseppe

Manuale di Chirurgia minore: con altre materie e cognizioni: ad uso dei flebotomi distaccati in popolazione ove non esiste medico ne chirurgo dal chirurgo Giuseppe Pezzi nativo di Alghero.

Saluzzo: Tipografia f.lli Lobetti-Bodoni, 1868.

262 p.; 17 cm.

*Collocazione SARDEGNA 617 MANDCM (ARMADIO RARI)*

387. **PICCALUGA**, Giuseppe

Arboricoltura, ossia Propagazione, educazione e coltivazione degli alberi più utili alla sarda agricoltura per Giuseppe Piccaluga. - Cagliari: tipografia di A. Timon, 1862.

XI, 357 p., [10] c. di tav.: ill.; 22 cm.

*Collocazione SARDEGNA 582.1609459 ARBOPE*

388. **PILIA**, Egidio

Il romanzo e la novella Egidio Pilia; copertina di Felice Melis Marini. - Cagliari: Edizioni della Fondazione Il Nuraghe, 1926.

179 p.; 22 cm.

Fa parte di: La letteratura narrativa in Sardegna: Egidio Pilia.

*Collocazione SARDEGNA 853 LETNIS (ARMADIO RARI)*

CIASCA, III, p. 382, n. 13614

389. **PILLITO**, Ignazio <1806-1895>

Memorie tratte dal regio archivio di Cagliari risguardanti i Governatori e Luogotenenti Generali dell'isola di Sardegna dal tempo della dominazione aragonese fino al 1610 per Ignazio Pillito.

Cagliari: Tipografia Nazionale, 1862.

99 p.; 22 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.9 MEMTDR (ARMADIO RARI)*

390. **PILLITO**, Ignazio <1806-1895>

Istruzioni date dal re Pietro 4. d'Aragona al riformatore dell'isola di Sardegna d. Raimondo De-Boyl nel 1338 illustrate e corredate di varie notizie storiche per Ignazio Pillito. - Cagliari: A. Timon, 1863.

82 p.; 23 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.905 ISTDDR (ARMADIO RARI)*

391. **PILLITO**, Ignazio <1806 - 1895>

Analisi paleografica di cinque codici dei secoli 14. e 15. Appartenenti all'Archivio di Stato in Cagliari per Ignazio Pillito. - Cagliari: Auto-litografia G. Galassi, 1879.

47 p.; 21 cm.

*Collocazione SARDEGNA 091 ANAPDC (ARMADIO RARI)*

392. **PINNA DELITALA**, Giovanni

Lo zecchino Giovanni Pinna De-Litala sassarese. - Napoli: Tipografia all'insegna del Gravina, 1843.

XII, 100 p.; 16 cm.

*Collocazione SARDEGNA 851.7 ZEC (ARMADIO RARI)*

393. **PINNA DELITALA**, Giovanni

Lo zecchino Giovanni Pinna De-Litala. - Napoli: tip. All'insegna del Gravina, 1843.

103 p.; 15 cm.

In cop.: Prima edizione napoletana.

*Collocazione SARDEGNA 851.7 ZEC (ARMADIO RARI)*

394. **PINNA**, Giuseppe <sec.19. - 20>

Sulla pubblica sanità in Sardegna dalle sue origini fino al 1850. - Sassari; Cagliari: Premiato Stab. Tipografico G. Dessì, 1898.

237 p.; 25 cm.

*Collocazione SARDEGNA 362.109459 SULPSI (ARMADIO RARI)*

395. **PINNA**, Michele <sec. 19. - 20>

Chi salvo la Sardegna nel 1793? Michele Pinna. - Roma: Libreria dello Stato, 1935.

p. 414-427; 25 cm.

Estr. da: Rassegna storica del Risorgimento, a. 22., 1935, fasc. 3.

*Collocazione SARDEGNA 945.9074 CHISLS (ARMADIO RARI)*

396. **PINO BRANCA**, Alfredo <1890 -19..>

Gli statuti dei gremi artigiani della città di Alghero con nota di Alfredo Pino-Branca.

- [S.l.: sn., 1924?].

493-516 pp.; 28 cm.

Estratto da: Miscellanea di storia italiana, serie 3. Torino: Bocca, 1924; l'indicazione risulta da una glossa sul front.

*Collocazione SARDEGNA 338.63209459 322 STADGA (ARMADIO RARI)*

CIASCA, III, p. 403, n. 13827

397. **PINTOR MAMELI**, Maria

Grazia Deledda. - Mantova: Edizioni Mussolinia, 1929.

44 p.; 24 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 GRAD (ARMADIO RARI)*

398. **PIRAS**, Giambattista Vincenzo

La notte della fugata: poema drammatico rustico in tre atti. - Cagliari: Tip. Commerc.gia Meloni & Aitelli, 1921.

127 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 851.9 NOTDF (ARMADIO RARI)*

CIASCA, III, p. 411, n. 13896

399. **PIRODDA**, Andrea

Bozzetti e sfumature. - Milano [etc.]: R. Sandron, 1915.

168, 16 p., [38] c. di tav.: ill.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 BOZES (ARMADIO RARI)*

CIASCA, III, p. 418, n. 13958 inv. 6459

400. **PODDIGHE**, Salvatore <1871-1938>

Sa mundana cummedia e su deu sutta processu: cumente sos vulcanos fumu e fogu  
bogana dae...

[S.l.: s.n., 19..] (Nuoro: La tipografica Solinas)

76 p.; 17 cm.

*Collocazione SARDEGNA 851.912 MUNCES (ARMADIO RARI)*

401. **POLA**, Sebastiano <1881-1959>

I moti delle campagne di Sardegna dal 1793 al 1802. V.1. - Sassari: Stamperia della L.  
I. S., 1923.

XXV, 224 p.; 20 cm.

Si possiedono due copie del volume

*Collocazione SARDEGNA 945.9082 MOTDCD (ARMADIO RARI)*

CIASCA, III, p. 445, n. 14211

402. **POLA**, Sebastiano <1881 - 1959>

I moti delle campagne di Sardegna dal 1793 al 1802. V.2. - Sassari: Stamperia della L.  
I. S., 1923.

206 p.; 20 cm.

Si possiedono due copie del volume

*Collocazione SARDEGNA 945.9082 MOTDCD (ARMADIO RARI)*

CIASCA, III, p. 445, n. 14211

POLCARI, Eugenio *vedi* D'ovidio, Francesco

403. **POLICLINICO** Sassarese

Statuto della societa anonima Policlinico sassarese. - Sassari: Tip. G. Gallizzi, 1922.

13 p.; 17 cm.

*Collocazione SARDEGNA 362.11094593 1 STADSA (ARMADIO RARI)*

**404. PORCU FARA, Stanislao**

Una pagina di storia del diritto in Italia: anni 568-774. - Torino: Tip. e lit. Camilla e Bertolero, 1876.

106 p.; 24 cm.

*Collocazione SARDEGNA 349.09 PAGDSD (ARMADIO RARI)*

**405. PORCU FARA, Stanislao**

Sul diritto dei Franchi in Italia note dell'avv. Stanislao Porcu-Fara. - Torino: Camilla e Bertolero, 1878.

80 p.; 24 cm.

In cop.: per concorso alla cattedra di Storia del diritto nella R. Universita di Torino.

*Collocazione SARDEGNA 340.55 SULDDF (ARMADIO RARI)*

**406. PORCU, Francesco Maria**

Osservazioni critiche sulla così detta Storia Letteraria della Sardegna per il Solitario di Genargentu del cavaliere Don Francesco Maria Porcu. - Torino: Tipografia Zecchi e Bona, 1846.

262 p.; 22 cm.

*Collocazione SARDEGNA 850.99459 STOLDS (ARMADIO RARI)*

**407. PORRU, Emanuele**

La concentrazione della ricchezza nelle diverse regioni d'Italia. - Cagliari: Tip. G. Desisi, 1912.

39 p.; 24 cm.

Estr. da: Studi economico-giuridici, 4 (1912), n. 1

*Collocazione SARDEGNA 339.20945 CONDRN (ARMADIO RARI)*

**408. PORRU, Vincenzo Raimondo <1773-1836>**

Nou dizionario universali sardo-italiano compilau de su sacerdotu benefiziau Vissentu Porru.

Casteddu [Cagliari]: De sa tipografia Arciobispali, 1832.

641 p.; 31 cm.

*Collocazione SARDEGNA 457.9 NOUDUS (ARMADIO RARI)*

CIASCA, III, p. 462, n. 14360

PORRU Vissentu *vedi* PORRU, Vincenzo Raimondo

PORTOLANO della Sardegna *vedi* MURTAS, Mario

**409. PREDARI**, Francesco

Storia politica, civile e militare della dinastia di Savoia: da Beroldo primo conte di Sa-  
voja e Moriana a Vittorio Emanuele 2. primo re d'Italia: opera illustrata dalle effigie  
disegnate dal gran medagliere dinastico pubblicato per cura del Ministro d'agricoltura,  
industria e commercio. - Milano: tip. di G. Bernardoni di Giovanni, 1865.

XII, 576 p.: ill.; 35 cm.

Pref. di: Torelli.

*Collocazione* 000 929.75 STOPCE (ARMADIO RARI)

**410. PROGETTI** di navigazione sarda a vapore: riflessioni d'un nostromo. -

Cagliari: Tip. Ed. dell'Avvenire di Sardegna, 1875.

62 p.; 21 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 387.506545 PRODNS (ARMADIO RARI)

**411. PROGETTO** di Statuto, regolamento, programmi, orari e bilancio della  
scuola d'arti e mestieri in Cagliari. - Cagliari: Tip. Del Commercio di F. Muscas, 1892.  
4. p. 39.

*Collocazione* SARDEGNA 373.2 PRODSR (ARMADIO RARI)

**412. PROVANA DI COLLEGNO**, Luigi <1786 - 1856>

Osservazioni del senatore Luigi di Collegno sul progetto di legge relativo al riordi-  
namento della contribuzione prediale nell'isola di Sardegna. - Torino: Tip. Marietti,  
1851.

9 p.; 21 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 346.450438 OSSDSL (ARMADIO RARI)

**413. PRUNAS**, Paolo

Primitiae. - Torino: Stamp. Reale G.B. Paravia e C., 1897.

62 p.; 17 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 851.8 PRI (ARMADIO RARI)

QUARTU SANT'ELENA *vedi anche* ROSSI VITELLI, Luigi

RACCOLTA delle istruzioni, circolari ed altre disposizioni generali *vedi* Sardegna <regno>

**414. RACCOLTA** di scelte poesie popolari sarde alla campidanese o cagliaritana in vario metro, con l'aggiunta di diverse poesie logudoresi con prefazione di Francesco Fadda Pischedda.

Cagliari: Tipografia del Corriere, 1894.

184 p.; 18 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 398.09459 RACDSP (ARMADIO RARI)

**415. RADLINSKY**, Giacomo

Nei solenni funerali ordinati dal municipio di Cagliari pel conte Camillo Benso di Cavour: elogio funebre letto nella grand'aula della regia universita, addi 14 giugno 1861 dal prof. ab. Giacomo Radlinski. - [S.l.]: Tip. Nazionale, 1861.

19 p.; 25 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 945.0834092 NEISFO (ARMADIO RARI)

RANIERI, Ugo *vedi* UGO, Ranieri

REALE Ufficio Geologico *vedi* Memorie descrittive della carta geologica d'Italia

REGALDI, Giuseppe *vedi* ACCADEMIA letteraria in onore di Eleonora d'Arborea

REGIA Commmissione Superiore di Statistica *vedi* SARDEGNA <regno>

**416. RELAZIONE** istorica del P. G. B. da Mondovi M. A. C. contenente il

compendio della vita del padre Tomaso da Calangiano di Sardegna missionario apostolico cappuccino: il processo verbale diretto contro gli ebrei di Damasco nell'anno 1840, in seguito alla disparizione del detto padre, e di Ebrahim Amàrah suo servo. Le note spiegative, e pezzi giuridici, la corrispondenza ufficiale e privata, relativa a questo processo. Con altri documenti istorici, e fatti diversi egualmente concernenti gli ebrei.  
- 2 ed. - Marsiglia: [s.n.], 1850.

212 p.: 1 ritr.; 22 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 271.3602 RELIDP (ARMADIO RARI)

RICCI, Giuliano *vedi* AZUNI, Domenico Alberto

417. **RICCIO**, Medardo

Il valore dei Sardi in guerra. Dalle origini alla grande guerra.- Milano: Casa editrice Risorgimento, 1917.

VIII, 329 p.: ill.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA* 940.28 VALDSI (ARMADIO RARI) v. 1.

CIASCA, IV, p. 562, n. 15237

418. **RICCIO**, Medardo

Episodi e documenti della campagna 1915-1918. - Milano: Casa editrice Risorgimento, 1920.

VIII, 550 p.: ill.; 20 cm.

Fa parte di: Il valore dei Sardi in guerra.

*Collocazione SARDEGNA* 940.28 VALDSI (ARMADIO RARI) v. 2

CIASCA, IV, p. 562, n. 15237

419. **RICORDO** pittorico militare della spedizione sarda in Oriente (1855-56)

album compilato dal consiglio direttivo della Societa dei reduci dalla Crimea e da esso esposto alla mostra nazionale del 1884. - Torino: Vincenzo Bona, 1884.

135 p.: ill., [9] c. di tav.: ill.; 27x37 cm.

*Collocazione SARDEGNA* 355.009451 RICPMD (ARMADIO RARI)

420. **RIMOSTRANZA** dei comuni della parte centrale-orientale dell'isola di

Sardegna a S. E. il signor Ministro dei lavori pubblici relativa ad un voto emesso dal Consiglio provinciale di Sassari .

Sassri: Tip. G. Dessi, 1865.

16 p.; 21 cm.

*Collocazione SARDEGNA* 388.1209459 RIMDCD (ARMADIO RARI)

RITI nuziali *vedi* DE GUBERNATIS, Angelo

**421. ROISSARD DE BELLET, Eugene**

La Sardaigne a vol d'oiseau en 1882: son histoire, ses moeurs, sa geologie ses richesses metallifères et ses production de toute sorte par Roissard de Bellet. - Paris: E.Plon [etc.], 1884.

339 p., 10 c.di tav., 1 c.geogr.; 26 cm

*Collocazione SARDEGNA 914.59 SARAVD (ARMADIO RARI)*

ROMANELLI, Carlo *vedi* MUNDULA, Mercede

**422. ROSSI VITELLI, Luigi**

Monografia storico statistica del comune di Quarto Sant'Elena, Provincia di Cagliari dell'avv. Luigi Rossi Vitelli segretario in quel Municipio. - Cagliari:

Tipografia del Commercio, 1878.

234 p., [3! c. di tav.: ill.; 24 cm.

Tav. disegnata e incisa da C. Chessa.

*Collocazione SARDEGNA 945.9122 MONSSD (ARMADIO RARI)*

**423. ROSSI, Giovanni**

Elementus de gramatica de su dialettu sardu meridionali e de sa lingua italiana: aumentaus e rifundius in grandu parti po usu de is nazionalis e de is furisteris de su sacerdotu dottor Giuanni Rossi de Casteddu. - Casteddu: Stamperia de A. Timon, 1864.

224 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 457.9 ELEDGD (ARMADIO RARI)*

ROSSI, Pellegrino - biografia *vedi* ONNIS, Efisio

**424. RUINAS, Stanis (*pseud.*) <1899-1984>**

Figure del fascismo sardo - Roma: Paolo Cremonese, [192.].

XXVIII, 132 p; 20 cm.

All'interno dedica ms. dell'autore alla compagna di studi Giovanna D'Alessandro.

*Collocazione SARDEGNA 945.90915 FIGDFS (ARMADIO RARI)*

425. **S. e A.** Delogu Premiato stabilimento di pollicoltura, Oristano  
(Sardegna): catalogo-album illustrato e descrittivo delle diverse razze di polli, tacchini,  
faraone, anitre, oche e piccioni. - Oristano: Tipografia arborense, 1896.  
14 p.: ill.; 28 cm.

In cop.: Si pregano i sigg. che lo ricevono a metterlo a conoscenza delle persone cui  
possa interessare

*Collocazione SARDEGNA 636.5 S EAD (ARMADIO RARI)*

426. **SABA**, Agostino <1888- 1962>

Montecassino e la Sardegna Medioevale: note storiche e codice diplomatico sardo-cas-  
sinese Agostino Saba; xilografie di Remo Branca. - Montecassino: Badia di Montecassi-  
no, (Sora, tip. Editrice Camastro), 1927.

XIV, 241 p., [5] c. di tav.: ill.; 24 cm.

Riproduzione fotostatica.

*Collocazione SARDEGNA 945.9 MONELS (ARMADIO RARI)*

CIASCA IV, p. 7, n. 15602

SABA, Gianfranco *vedi* MURTAS Mario

SALINE - Cagliari - storia *vedi anche* DE FRANCESCO, Giovanni

SANLURI - Topografia e Statistica medico - storica *vedi* LEDDA, Salvatorangelo

SANNA, Elisabetta *Beata vedi* ORLANDI, Carlo Maria

SANTA SEDE - Relazioni col Regno di Sardegna - *vedi* BOGGIO, Pier Carlo

SARDARA *vedi anche* DE FRANCESCO, Giovanni

SARDEGNA - Annessione al Regno di Sardegna 1717 - 1861 *vedi* MARTINI, Pietro

SARDEGNA - Annessione al Regno di Sardegna 1717 - 1861 *vedi* PALOMBA, Giuseppe

SARDEGNA - Colonizzazione *vedi* BONNARD, C

427. **SARDEGNA** - Deputazione provinciale di Cagliari

Petizione alla Camera dei deputati ed al Senato del Regno della Deputazione Provin-  
ciale di Cagliari. - Cagliari: tip. Alagna, 1868.

12 p.; 25 cm.

*Collocazione SARDEGNA 385.109459 PETACD (ARMADIO RARI)*

SARDEGNA - Navigazione a vapore *vedi* FALQUI MASSIDDA, Luigi

SARDEGNA - Popolazione 1479 - 1901 *vedi* CORRIDORE, Francesco

428. **SARDEGNA** <regno>

Pregone di Sua Eccellenza il signor Vicerè Cav. Montiglio D'Ottiglio, e Villanova con cui si danno alcune disposizioni relative alle demolizioni delle chiudende eseguite in alcune Provincie del Regno, ed altri provvedimenti concernenti le chiusure illegalmente fatte: in data 21 agosto 1832.

Cagliari: Dalla Stamperia Paucheville, [1832?]

6 p.; 31 cm.

*Collocazione SARDEGNA 344.451044 PREDSE (ARMADIO RARI)*

429. **SARDEGNA** <regno>

Pregone di Sua Eccellenza il signor vicere cav. Montiglio D'Ottiglio, e Villanova con cui si danno varii provvedimenti intorno alla pulizia interna, e ad altri oggetti alla medesima analoghi: in data 30 giugno 1832. - [Cagliari: dalla Stamperia Paucheville, [1832?]]  
10 p.; 31 cm.

*Collocazione SARDEGNA 344.451046 PREDSE (ARMADIO RARI)*

430. **SARDEGNA** <regno>

Pregone di Sua Eccellenza il signor Vicerè Cav. Montiglio D'Ottiglio, e Villanova con cui si pubblica la Carta Reale del 13 scaduto Luglio prescrivente l'abolizione d'alcune esemplarità, ed esacerbazioni nell'esecuzione delle pene capitali: in data 18 agosto 1832. - Cagliari: Dalla Stamperia Paucheville, [1832?].

6 p.; 31 cm.

*Collocazione SARDEGNA 345.4510773 PREDSE (ARMADIO RARI)*

431. **SARDEGNA** <regno>

Regie determinazioni e regolamento sopra il corredo, la montura, e le divise delle Armatore di terra e di mare e delle amministrazioni e de' diversi servizi militari, del di 25 di giugno 1833. - Torino: coi tipi di G. Fodratti, [dopo il 1833].

252 p., 23 c. di tav. ripieg.: ill.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 355.1409451 REGDER (ARMADIO RARI)*

432. **SARDEGNA** <regno>

Raccolta delle istruzioni, circolari ed altre disposizioni generali emanate dalle autorita amministrative e giudiziarie. Vol. 1 (1837)- Torino: Stamp. Reale, 1837- 1855.

17 vol.; 19 cm.

Sul frontespizio inciso lo stemma sabaudo.

Si possiedono i v. 2 (1838) - 9 (1845); 11 (1847) - 12 (1848);  
14 (1850) - 19 (1855):

*Collocazione* 348.022 RACDIC (ARMADIO RARI)

433. **SARDEGNA** <regno>

Codice penale per gli stati di S. M. il Re di Sardegna. - Torino: Stamperia reale, 1839.  
7, 244 p.; 20 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 343.45014026 48 CODPMP (ARMADIO RARI)

434. **SARDEGNA** <regno> - Commissione superiore di statistica -

Censimenti 19 sec.

Informazioni statistiche raccolte dalla Regia commissione superiore per gli Stati di S.M. in terraferma. Censimento della popolazione. - Torino: Stamperia reale, 1839.  
LXVIII p., 152 p. di tav. statistiche; 31 cm.

L'introduzione di Giuseppe Manno.

*Collocazione* SARDEGNA 314.5 INFSRD (ARMADIO RARI)

CIASCA, II, p. 406, n. 8705

435. **SARDEGNA** <regno>

Codice penale militare per gli Stati di S. M. il Re di Sardegna. - Torino: Stamperia reale, 1840.

144 p.; 21 cm.

1 v. (rileg. con il vol. avente n. inv. 74442)

*Collocazione* SARDEGNA 343.45014026 48 CODPMP (ARMADIO RARI)

436. **SARDEGNA** <regno>

Codice penale militare per gli stati di S. M. il Re di Sardegna. - [Rist.]. - Torino: Stamperia reale, 1840.

62, 244 p.; 25 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 343.45014026 48 CODPMP (ARMADIO RARI)

437. **SARDEGNA** <regno>

Regio Editto relativo all'esercizio della Regia Gabella delle polveri a fuoco nel Regno di Sardegna: dato il 31 ottobre 1840. - [S.l.]: Stamperia reale, [1840?].

P. 431-440; 22 cm.

In testa al front. N° 35.

*Collocazione SARDEGNA 345.4510243 REGERA (ARMADIO RARI)*

438. **SARDEGNA** <regno>

Regio Editto col quale S. M. concede un indulto in occasione del matrimonio di S. A. R. il Duca di Savoia: dat. li 9 aprile 1842. - [S.l.]: Stamperia reale, [1842?].

P. 123-130; 22 cm.

In testa al front. N° 78.

*Collocazione SARDEGNA 345.451077 REGECDQ (ARMADIO RARI)*

439. **SARDEGNA** <regno>

Regio Editto col quale S. M. nell'affidare al Magistrato della Reale Udienza la definizione delle contabilità nel Regno di Sardegna, stabilisce presso il medesimo Magistrato tre posti di Mastri Uditori, ne determina le incumbenze, prescrive le norme da osservarsi nella presentazione, nell'accertamento, e nella definizione dei conti, e statuisce speciali regole di competenza riguardo alle cause di peculato e di concussione: dato il 14 giugno 1842. - [S.l.]: Stamperia reale, [1842?].

P. 179-188; 22 cm.

In testa al front. N° 89.

*Collocazione SARDEGNA 345.45102323 REGECDQ (ARMADIO RARI)*

440. **SARDEGNA** <regno>

Abusi sul taglio d'alberi per ademprivio: circolare n. 1079 Intendenza generale del Regno di Sardegna.

[S.l.: s.n.], 1846.

[4] p.; 30 cm.

*Collocazione SARDEGNA 346.45904675 ABUSTD (ARMADIO RARI)*

441. **SARDEGNA** <regno>

Codice di commercio per gli stati di S. M. il re di Sardegna. - Cagliari: tip. A. Timon, 1846.

269 p.; 21 cm.

*Collocazione SARDEGNA 346.45107026 32 CODDCP (ARMADIO RARI)*

**442. SARDEGNA <regno>**

Tariffa dei medicinali per gli Stati sardi. - Torino: Stamperia reale, 1853.

235 p.; 23 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 615.1 TARDMP (ARMADIO RARI)

**443. SARDEGNA <regno>**

Codice civile per gli stati di sua Maestà il Re di Sardegna. - 4. ed. - Torino: [s.n.], 1855  
(Tip. di Giuseppe Cassone).

576 p.; 11 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 346.45100263 2 CODCPG (ARMADIO RARI)

**444. SARDEGNA <regno>**

Codice di procedura civile per gli stati di s. m. il re di Sardegna. - Torino: Stamperia  
reale, 1859.

427 p.; 28 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 347.45105026 32 CODDPC (ARMADIO RARI)

**445. SARDEGNA <regno>**

Legge colla quale sono approvate due convenzioni per la concessione dei servizj postali  
marittimi: 13 aprile 1862. - Milano: Dalla regia  
stamperia, [1862?].

39 p.; 22 cm.

In testa al front. N° 551.

*Collocazione* SARDEGNA 343.45099202 632 LEGCQS (ARMADIO RARI)

**446. SARDEGNA <regno>**

Regio decreto che autorizza alcuni Comuni ad assumere nuove denominazioni: 14 settembre 1862.

Milano: Dalla regia stamperia, [1862?].

4 p.: 22 cm.

In testa al front.: N° 825.

*Collocazione* SARDEGNA 342.45090263 2 REGDCA (ARMADIO RARI)

447. **SARDEGNA** <regno>

Legge 4 giugno 1899, N. 191 e regolamento 25 agosto 1899, N. 350 per l'aumento delle congrue parrocchiali, per l'anticipata consegna ai Comuni delle rendite delle sopprese chiese ricettizie e comunie curate e del pagamento di un acconto ai Comuni di terraferma e dell'isola di Sardegna pel quarto di rendita loro spettante sul patrimonio delle sopprese corporazioni religiose. - Roma: Tipografia nazionale di G. Bertero, 1899.  
40 p.; 26 cm.

*Collocazione SARDEGNA 346.450436 LEG4G1 (ARMADIO RARI)*

448. **SARDEGNA** <regno>

Dispacci di Corte, Ministeriali e Vice-regi concernenti gli affari politici, giuridici ed ecclesiastici del Regno di Sardegna (1720-1721) a cura del dott. Francesco Loddo-Caneapa. - Roma: Società nazionale per la storia del Risorgimento, 1934.

XXVII, 271 p.; 26 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.1074 DISDCM (ARMADIO RARI)*

SARDEGNA <regno> - calendario *vedi* CALENDARIO generale del Regno di Sardegna

449. **SARDEGNA** <regno> - Segreteria di Stato e di Guerra

Inventario della R. Segreteria di Stato e di Guerra del Regno di Sardegna: (1720-1848) a cura di Francesco Loddo Canepa. - Roma: [s. n.], 1934.

349 p.; 26 cm.

In testa al front.: Società nazionale per la storia del Risorgimento italiano.

*Collocazione SARDEGNA 945.1074 INVDRS (ARMADIO RARI)*

450. **SARDEGNA** romana: scritti di G. Bottiglioni ... [et al.] - Roma: Istituto di

Studi Romani, 1936.

134 p., [6] c. di tav.; 25 cm.

In testa al front.: Istituto di Studi Romani.

*Collocazione SARDEGNA 945.9074 CHISLS (ARMADIO RARI)*

**451. SASSARI**

Gli statuti della Repubblica di Sassari: edizione critica curata col sussidio di nuovi manoscritti, con varianti, note storiche e filologiche ed appendici. - Cagliari: Tip. G. Dessì, 1911.

289 p.; 24 cm.

Sul verso del front.: Estratto dall'Archivio storico sardo.

*Collocazione SARDEGNA 348.45931023 STADRD (ARMADIO RARI)*

**452. SASSARI**

Regolamento d'igiene Comune di Sassari. - Sassari: Chiarella, 1932.

248 p.; 24 cm.

*Collocazione SARDEGNA 344.4593104 REGDI (ARMADIO RARI)*

SASSARI - Provincia *vedi anche* CORTI, Siro

SASSARI - Sec. 13.-14. *vedi* SATTA- BRANCA, Pietro

SASSARI - Università - Storia *vedi anche* TOLA, Pasquale

SASSARI *vedi anche* OSPEDALE Civile della SS. Annunziata <Sassari>

SASSARI *vedi anche* SOCIETÀ Bancaria Sarda <Sassari>

**453. SATTA BRANCA, Pietro <1861-1923>**

Il comune di Sassari nei secoli XIII e XIV: studio storico -giuridico di Pietro Satta-Branca. - Roma: Ermanno Loescher e C, 1885. - 186 p.; 19 cm.

Tit. dell'occhietto: Il comune di Sassari.

*Collocazione SARDEGNA 945.931044 COMDSN (ARMADIO RARI)*

**453. bis SATTA, Sebastiano <1867 -1914>**

Nella terra dei nuraghes: versi / di Sebastiano Satta, Pompeo Calvia, Luigi Falchi. - Sassi: Premiato Stab. Tip. G. Dessì, 1893.

118 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 851.808 NELTDN (ARMADIO RARI)*

**454. SATTA, Sebastiano <1867-1914>**

Canti del salto e della tanca. - Cagliari: Il Nuraghe, 1924.

126 p.; 22 cm.

*Collocazione SARDEGNA 851.912 CANDSE (ARMADIO RARI)*

CIASCA, IV, p. 86, n.16319

**455. SATTA**, Sebastiano - Celebrazioni

A Sebastiano Satta, nel 10. anniversario della morte, la Fondazione il Nuraghe: Cagliari 29 Novembre 1924. - Cagliari: Fondazione il Nuraghe, 1924.

31 p.; 34 cm.

Il tit. si ricava dalla cop.

*Collocazione SARDEGNA 851.912 A SSN (ARMADIO RARI)*

SATTA, Sebastiano *vedi anche* ALBO sattaniano

SATTA, Sebastiano *vedi anche* LECIS, Romolo Riccardo

SATTA, Sebastiano *vedi anche* TRE banditi

SAVOIA <Casa> Decorati al valor militare *vedi* Le MEDAGLIE d'oro di casa Savoia

SAVOIA <Casa> Storia *vedi anche* CORELLI, Pietro

SAVOIA <Casa> Storia *vedi anche* PREDARI, Francesco

SAVOIA <Casa> Storia *vedi anche* SEZANNE, Giovanni Battista

SCANO, Antonio *vedi anche* CABONI, Stanislao

SCANO, Antonio *vedi anche* DELEDDA, Grazia

**456. SCANO**, Dionigi <1867 - 1949>

Dionigi Scano Forma Kalaris; a cura del Comune di Cagliari; con prefazione del Podesta avv. Enrico Endrich anno XII. - Cagliari: Societa ed. italiana, 1934.

XI, 210 p., [32] c. di tav.: ill.; 35 cm.

In appendice: Documenti.

*Collocazione SARDEGNA 945.911 FORK (ARMADIO RARI)*

**457. SCANO**, Dionigi <1867 - 1949>

Dionigi Scano Forma Kalaris: stradario storico della citta e dei sobborghi di Cagliari dal 13. al 19. secolo Dionigi Scano. - Cagliari: La Zattera, 1970.

XI, 210 p., [21] c. di tav.: ill.; 35 cm + 8 tav. alleg.

(Ripr. anast. dell'ed. del 1934).

*Collocazione SARDEGNA 945.911 FORK (ARMADIO RARI)*

SCANO, Dionigi: Da Innocenzo terzo a Bonifacio nono *vedi* Codice diplomatico

SCAVI archeologici - Sardegna - Sec. 19 *vedi* NISSARDI, Filippo

SCAVI archeologici - Sardegna - Sec. 19. *vedi* SPANO, Giovanni

458. **SCHIZZI** storici sulla camarilla di Cagliari. (Estratti dalla Gazzetta Popolare). Agosto, 1860. - [Cagliari?: s.n., 1860?]

63 p.; 16 cm.

Volume restaurato.

*Collocazione SARDEGNA 945.908 SCHSSC*

459. **SCHLOZER**, Leopold von

Unter sardischen hirten . - Berlin: Berlag von Georg Stilke, 1911.

156 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.9 UNTSH (ARMADIO RARI)*

460. **SCHLOZER**, Leopold von

Fra i pastori sardi Leopoldo Von Schloezer; traduzione di Giorgio Mereu e Guglielmo

Loy Dona. - Cagliari: Tip. edit. Ichnusa, 1926.

58 p.; 25 cm.

*Collocazione SARDEGNA 305.96360945 9 FRAIPS (ARMADIO RARI)*

CIASCA, IV, p. 123, n. 16672

SCUOLA d'Arti e Mestieri di Cagliari *vedi* PROGETTO di Statuto, regolamento, programmi, orari e bilancio della scuola d'arti e mestieri in Cagliari

461. **SECCHI**, Piero

Due mesi di soggiorno nella Nurra: impressioni. - Sassari: Tip. U. Satta, 1914.

13 p., [1] c. di tav.: 1 ritr.; 25 cm.

*Collocazione SARDEGNA 306.0945932 DUEMDS (ARMADIO RARI)*

SEGNALI ferroviari - Regolamento - Sec.19. *vedi* SOCIETÀ Italiana per le strade ferrate secondarie della Sardegna

SEMERIA, Giovanni *vedi* CASU, Pietro

462. **SERCI SERRA**, Paolo Maria <1827 - 1900>

I miei tre episcopati di Ogliastra, Arborea, Cagliari: atti episcopali di Monsignor Paolo Maria Serci Serra. Volume primo Ogliastra. - Cagliari: Tip. G. Dessi. 1897.

X, 853 p.; 22 cm

Sul front.: Con appendici di cose varie

*Collocazione SARDEGNA 282.092 MIETED (ARMADIO RARI)*

CIASCA, IV, p.150, n. 16913

**463. SERCI SERRA, Paolo Maria <1827 - 1900>**

I miei tre episcopati: atti episcopali di Monsignor Paolo Maria Serci Serra. Volume secondo Arborea.

Cagliari: Tip. G. Dessi. 1897.

942 p.; 22 cm

*Collocazione SARDEGNA 282.092 MIETED (ARMADIO RARI)*

**464. SERCI SERRA, Paolo Maria <1827 - 1900>**

I miei tre episcopati: atti episcopali di Monsignor Paolo Maria Serci Serra. Volume terzo Cagliari.

Cagliari: Tip. G. Dessi. 1898.

1000 p.; 22 cm

*Collocazione SARDEGNA 282.092 MIETED (ARMADIO RARI)*

**465. SERRA, Efisio**

Una pagina d'oro della storia ecclesiastica di Sardegna pel canonico Efisio

Serra - Cagliari: Tipo-litografia Commerciale, 1897.

126 p., 12 c. di tav.: ill.; 25 cm.

*Collocazione SARDEGNA 274.59 PAGDOD (ARMADIO RARI)*

**466. SERRA, Efisio**

Per la solenne circostanza della benedizione e consegna dell'Ex-voto della Regina Margherita a N. S. Incoronata di Bonaria nel santuario a

Lei dedicato: Cagliari, 20 dicembre 1900 discorsino del R.mo Mons. Protonot. Ap. Efisio Serra. - Cagliari: Tipo-Litografia Commerciale, 1901.

17 p.; 21 cm.

*Collocazione SARDEGNA 246.55094591 1 PERLSC (ARMADIO RARI)*

**467. SEUI - Cagliari: Tip. del Commercio di Felice Manca, 1894.**

22 p.: ill.; 34 cm.

Numero unico.

Si possiedono due copie fotostatiche dell'opuscolo.

*Collocazione SARDEGNA 945.924005 SEU (ARMADIO RARI)*

**468. SEZANNE, Giovanni Battista**

La casa di Savoia: memorie storiche dei conti e duchi di Savoia indi re di Sardegna di G.B. Sezanne. Firenze: Tip. F. Bencini, 1859.

384 p.; 23 cm.

*Collocazione SARDEGNA 929.75 CASDS (ARMADIO RARI)*

SINODI - Cagliari - 1889 *vedi* CAGLIARI <arcidiocesi>

SIOTTO PINTOR, Antonio *vedi* SIOTTO Elias, Pietro Paolo

**469. SIOTTO PINTOR, Efisio**

Sulla superiorita del Papa al Concilio Generale: lettera di Efisio Siotto Pintor al suo fratello Giovanni.

Cagliari: Tip. del Commercio, 1877.

40 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 262.132 SULSDP (ARMADIO RARI)*

**470. SIOTTO PINTOR, Giovanni <1805 - 1882>**

Storia letteraria di Sardegna.V. 1. - Cagliari: Tipografia Timon, 1843.

367 p., [1] c. di tav.: ritr.; 22 cm.

Si possiedono due copie del v. 1.

*Collocazione SARDEGNA 850.99459 STOLDS (ARMADIO RARI)*

CIASCA, IV, p. 192, n. 17294

**471. SIOTTO PINTOR, Giovanni <1805 - 1882>**

Storia letteraria di Sardegna. V. 2. - Cagliari: Tipografia Timon, 1843.

430 p.; 22 cm.

*Collocazione SARDEGNA 850.99459 STOLDS (ARMADIO RARI)*

**472. SIOTTO PINTOR, Giovanni <1805-1882>**

Storia letteraria di Sardegna. V. 3. - Cagliari: Tipografia Timon, 1844.

531 p.; 22 cm.

*Collocazione SARDEGNA 850.99459 STOLDS (ARMADIO RARI)*

**473. SIOTTO PINTOR, Giovanni <1805-1882>**

Storia letteraria di Sardegna. V. 4. - Cagliari: Tipografia Timon, 1844.

462 p., [1] c. di tav.: ritr.; 22 cm.

*Collocazione SARDEGNA 850.99459 STOLDS (ARMADIO RARI)*

**474. SIOTTO PINTOR, Giovanni <1805-1882>**

Delle speranze vere d'Italia per Giovanni Siotto-Pintor. - Cagliari: Tip. Nazionale, 1851.

VII, 346 p.; 22 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.083 DELSVD (ARMADIO RARI)*

**475. SIOTTO PINTOR, Giovanni <1805 - 1882>**

Lettere apologetiche: [lettera terza al pubblico] di Giovanni Siotto-Pintor. - Cagliari:

Tipografia A. Timon, 1859.

66 p.; 21 cm.

*Collocazione SARDEGNA 320.092 LETA (ARMADIO RARI)*

**476. SIOTTO PINTOR, Giovanni <1805 - 1882>**

Storia della vita di Giuseppe Manno per Giovanni Siotto-Pintor. - Torino: Tip. Bellardi, Appiotti e Giorsini, 1869.

110 p.; 22 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.9007202 STODVD (ARMADIO RARI)*

SIOTTO PINTOR, Giovanni *vedi anche* CIUFFO, Fortunato

SIOTTO PINTOR, Giovanni *vedi anche* SIOTTO PINTOR, Efisio

**477. SIOTTO, Elias Pietro Paolo <1828 - 1918i>**

Politica e giustizia in Italia illustrate con esempi tratti dal processo d'assassinio del nobile Antonio Siotto Pintor, svoltosi a Roma nel 1881 P. P. Siotto Elias. - Sassari: G. Dessi, 1881.

160 p.; 23 cm.

*Collocazione SARDEGNA 347.45 POLEGI (ARMADIO RARI)*

SISTEMA Metrico Decimale *vedi* TAVOLE comparative fra i pesi e misure...

SISTEMI di misura - Regno di Sardegna 1717 - 1861 *vedi* TAVOLE comparative fra i pesi e misure...

**478. SOCIETÀ** Bancaria Sarda <Sassari>

Statuto sociale Societa Bancaria Sarda. - Sassari: Cooperativa Tipografica Sassarese, 1904.

26 p.; 24 cm.

*Collocazione SARDEGNA 332.109459 STAS (ARMADIO RARI)*

SOCIETÀ Damine della Carità - <Sassari> *vedi* ASSOCIAZIONE Damine della Carità - <Sassari>

SOCIETÀ dei Reduci dalla Crimea *vedi* RICORDO pittorico militare della spedizione sarda in Oriente (1855-56)

**479. SOCIETÀ** Italiana per le strade ferrate secondarie della Sardegna

Regolamento pei conduttori dei treni. - Cagliari: Tip. del Commercio, 1888.

39 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 385.092 REGPCD (ARMADIO RARI)*

**480. SOCIETÀ** Italiana per le strade ferrate secondarie della Sardegna

Regolamento pei macchinisti e fuochisti. - Cagliari: Tip. del Commercio, 1888.

23 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 385.092 REGPME (ARMADIO RARI)*

**481. SOCIETÀ** Italiana per le strade ferrate secondarie della Sardegna

Regolamento per gli sviatori, guardiani e cantonieri della strada. - Cagliari: Tip. del Commercio, 1888.

19 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 385.092 REGPGS (ARMADIO RARI)*

**482. SOCIETÀ** Italiana per le strade ferrate secondarie della Sardegna

Regolamento dei segnali. - Cagliari: Tip. del Commercio, 1888.

17 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 385.316 REGDS (ARMADIO RARI)*

483. **SOLMI**, Arrigo <1873 - 1944>

Per la pubblicazione dei condaghi inediti di S. Nicolo di Trullas e di S. Maria di Bonarcado nota di Arrigo Solmi. - Roma: G. Bardi, tip. della R. Accademia Nazionale dei Lincei, 1937.

13 p.; 26 cm.

Estr. da: Reale Accademia Nazionale dei Lincei, Rendiconti della Classe di Scienze morali, storiche e filologiche, v. 13 (1937), f. 3-4.

*Collocazione* SARDEGNA 945.9074 CHISLS (ARMADIO RARI)

484. **SONNINO**, Sidney <1847 - 1922>

Discorsi per la guerra; raccolti a cura di Amedeo Giannini. - Foligno: Campitelli, 1922.

VIII, 153 p.; 20 cm

*Collocazione* 000 940.315 DISPLG (ARMADIO RARI)

SORO, Vincenzo *vedi* TRE banditi ...

485. **SPANO**, Ausonio

Sos cantigos de su 'ezzu Ausonio Spano. - Sassari: Stamperia della Libreria Italiana e Straniera, 1933.

134 p.; 23 cm.

Testo in lingua sarda.

*Collocazione* SARDEGNA 851.912 CANDSE (ARMADIO RARI)

486. **SPANO**, Giovanni <1803 - 1878>

Ortografia sarda nazionale, ossia Grammatica della lingua logudorese paragonata all'italiana. V. 1. - Cagliari: Reale stamperia, 1840.

XXII, 201 p., [1] c. ripieg.: c. geogr.; 21 cm.

Si possiedono due copie ma la prima priva di carta geogr.

*Collocazione* SARDEGNA 457.932 ORTSNO (ARMADIO RARI)

CIASCA, IV, p. 268, n. 18020

487. **SPANO**, Giovanni <1803 - 1878>

Ortografia sarda nazionale, ossia Grammatica della lingua logudorese paragonata all'italiana. V. 2. - Cagliari: Reale stamperia, 1840.

231 p.; 21 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 457.932 ORTSNO (ARMADIO RARI)

488. **SPANO**, Giovanni <1803 - 1878>

Guida della citta e dintorni di Cagliari pel canonico Giovanni Spano. - Cagliari: Tipografia A. Timon, 1861.

400 p., [4] c. di tav.: ill.; 19 cm.

Verso delle carte bianco.

*Collocazione SARDEGNA 914.5911 GUIDCE (ARMADIO RARI)*

CIASCA, IV, p. 257, n. 17914

489. **SPANO**, Giovanni <1803 - 1878>

Mnemosine sarda: ossia ricordi e memorie di varii monumenti antichi con altre rarità dell'isola di Sardegna [a cura di G. Spano]. - Cagliari:

Tip. A. Timon, 1864.

[50] p.: ill.; 30 cm.

*Collocazione SARDEGNA 937.9 MNESOR (ARMADIO RARI)*

CIASCA, IV, p. 263, n. 17971

490. **SPANO**, Giovanni <1803 - 1878>

Memoria sopra una moneta finora unica di Nicolo Doria, conte di Monte Leone e signore di Castel Genovese, e scoperte archeologiche fattesi nell'isola in tutto l'anno 1867 pel can. comm. Giovanni Spano.

Cagliari: Tip. Arcivescovile, 1868.

51 p.; 21 cm.

*Collocazione SARDEGNA 945.9 MEMSUM (ARMADIO RARI)*

CIASCA, IV, p. 263, n. 17969

491. **SPANO**, Giovanni <1803 - 1878>

Storia e descrizione dell'anfiteatro romano di Cagliari pel canonico Giovanni Spano. -

Cagliari: Tipografia di A. Alagna, 1868.

52 p., [1] c. di tav.: ill. litogr.; 22 cm.

*Collocazione SARDEGNA 937.9 STOEDD (ARMADIO RARI)*

CIASCA, IV, p. 278, n. 18139

**492. SPANO, Giovanni <1803 - 1878>**

Memoria sulla badia di Bonarcadu e scoperte archeologiche fatti nell'isola in tutto l'anno 1869 pel canonico Giovanni Spano. - Cagliari: dalla Tip. di A. Alagna, 1870.  
47 p.; 22 cm.

*Collocazione SARDEGNA 937.9 MEMSBD (ARMADIO RARI)*

CIASCA IV, p. 263, n. 17966

**493. SPANO, Giovanni <1803 - 1878>**

Storia dei pittori sardi e catalogo descrittivo della privata pinacoteca del can. Giovanni Spano. - Cagliari: Tip. di A. Alagna, 1870.  
61 p.; 21 cm.

*Collocazione SARDEGNA 759.59 STODPS (ARMADIO RARI)*

CIASCA IV, p. 277, n. 18133

**494. SPANO, Giovanni <1803 - 1878>**

Proverbi sardi trasportati in lingua italiana e confrontati con quelli degli antichi popoli. Nuova ed. corretta ed accresciuta di altri 500 e più proverbi. - Cagliari: Tip. del commercio, 1871.  
414 p.; 17 cm.

Si possiedono due copie dell'opera.

*Collocazione SARDEGNA 398.956 PROSTI (ARMADIO RARI)*

CIASCA IV, p. 270, n. 18044

**495. SPANO, Giovanni <1803 - 1878>**

Vocabolario sardo geografico, patronimico ed etimologico compilato dal comm. canonico Giovanni Spano.

Cagliari: Tip. di Antonio Alagna, 1872.

133 p.; 22 cm.

*Collocazione SARDEGNA 457.9 VOCSGP (ARMADIO RARI)*

CIASCA IV, p. 282, n. 18179

**496. SPANO, Michele**

Il grido di dolore della Sardegna. - Milano: Libreria Bolchesi, 1897.

104 p.; 24 cm.

L'opera fa parte di una miscellanea.

*Collocazione SARDEGNA 085.1 RACG (ARMADIO RARI)*

CIASCA, IV, p.284, n. 18192

497. **SPANO**, Nicola <1883 - 1949>

L'uragano sulla tanca: commedia in tre atti di Nicola Spano. - Cagliari: Edizioni della Fondazione Il nuraghe, 1926.

79 p.; 23 cm.

*Collocazione SARDEGNA 852.912 URAST (ARMADIO RARI)*

*CIASCA, IV, p. 284, n. 18194*

STANGHI, Vincenzo *vedi* ZUCCAGNINI - ORLANDINI, Attilio

STATUTI dei gremi artigiani della citta di Alghero *vedi* PINO - BRANCA, Alfredo

STAZIONI idrotermali - Sardara *vedi* DE FRANCESCO, Giovanni

STORIA cronologica di Sardegna: 1637-1672 *vedi* ALEO, Giorgio

STORIA ecclesiastica di Sardegna *vedi anche* MARTINI, Pietro

498. **STRAFFORELLO**, Gustavo <1820-1903>

31: Sardegna, Corsica, Malta, i mari d'Italia. - Torino: Unione tipografico-editrice, 1895.

463 p., [4] c. di tav.: ill.; 28 cm.

Fa parte: La Patria: geografia dell'Italia: cenni storici, costumi, topografia, prodotti, industria, commercio, mari, fiumi, canali, strade, ponti, strade ferrate, porti, monumenti, dati statistici, popolazione, istruzione, bilanci provinciali e comunali, istituti di beneficenza, edifici pubblici opera compilata da Gustavo Strafforello; colla collaborazione di altri distinti scrittori.

Torino: Unione tipografico-editrice, 1890-1895

31 v. in 11: ill., c. geogr. (pt. pieg., pt. col., pt. mont.), piante (pt. pieg.); 28 cm

*Collocazione SARDEGNA 914.59 SARCFMI (ARMADIO RARI)*

*CIASCA IV, p. 310, n. 18429*

499. **STUDI** in onore del professore Salvatore Ortu Carboni. - Roma: [s.n.], 1935.

XXVII, 259 p.: 1. ritr.; 25 cm.

*Collocazione SARDEGNA 332.0151 STUIOD (ARMADIO RARI)*

500. **SULAS**, Angelo <18?? - 19??>

Cantone sarda cumposta in battor temas: mare, fogu, femina e dinari autore Angelo Sulás. - [S.l.: s.n., 19..].

43 p.; 17 cm.

Tit. dalla cop. - Testo in lingua sarda.

*Collocazione SARDEGNA 851.912 CANSCI (ARMADIO RARI)*

501. **SULIS**, Francesco <1819-1894>

Della statua miracolosa di Maria Vergine di Bonaria, che si venera in Cagliari nella Chiesa dei RR. PP. della Mercede: notizie storiche con note e documenti compilati dal T.C.P. Francesco Sulis Mercedario. - 2. ed. corretta ed accresciuta dall'autore. - Cagliari: A. Timon, 1868.

206 p., [1! c. di tav.: ill.]; 19 cm. + 1 fasc. di Notizie (8 p.); 19 cm.

Stemma del santuario di Bonaria sul front.

mancante del fasc. allegato

*Collocazione SARDEGNA 726.50945911 DELSMD (ARMADIO RARI)*

CIASCA, IV, p. 315, n. 18465

502. **SULIS**, Francesco <1819-1894>

Brevi cenni sulla istituzione, antichità ed eccellenza dell'Archidiocesi di Cagliari del p. Francesco Sulis mercedario. - Cagliari: Tip. A. Timon, 1881.

123 p.; 22 cm.

*Collocazione SARDEGNA 282.45911 BRECSI (STANZA RARI)*

SULIS, Francesco *mercedario* - biografia *vedi anche* BARTOLUCCI, Lorenzo

SULIS, Vincenzo *vedi* BACCAREDDA, Antonio

503. **SUSINI**, Stefano <1882-1962>

Sardi alla mola: tragedia in tre atti. - Cagliari: Il Nuraghe, [dopo il 1923!].

154 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 852.912 SARAM (ARMADIO RARI)*

CIASCA, IV, p., 321, n. 18521

504. **TALMOUN**, Geo

La tormenta: romanzo illustrato di terra e di mare. - Milano: Tipografia Borsani, 1914.

45 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 ANTM (ARMADIO RARI) 1 v., rilegato con i n.  
inv.: 64563-64564*

505. **TAMPONI**, Pietro

Sillogi epigrafica Olbiense P. Tamponi; con prefazione di Teodoro Mommsen e appendice di Ettore Pais.

Sassari: G. Dessi, 1895.

136 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 937.9 SILEO (ARMADIO RARI)*

CIASCA IV, p. 333, n. 18632

506. **TARAMELLI**, Antonio <1868-1939>

Un tempio protosardo scoperto in Sardegna Antonio Taramelli. - [S.l.: s.n., 19..].

p. 1107-1112: ill.; 24 cm.

Il titolo si ricava da fonte intern, il nome dell'A. in ultima pag. Da: Le vie d'Italia. Rivista mensile del T.C.I., a. XXVIII, n. 11, pp. 1107 ss..

*Collocazione SARDEGNA 726.109379 TEMPSI (ARMADIO RARI)*

CIASCA, IV, p. 361, n. 18874

507. **TARAMELLI**, Antonio <1868 - 1939>

I nuraghi ed i loro abitatori. - Roma: Istituto nazionale LUCE, 1930.

[12] p., 24 c. di tav.: ill.; 16 cm.

*Collocazione SARDEGNA 937.9 NUREIL (ARMADIO RARI)*

CIASCA IV, p. 352, n. 18796

TARAMELLI, Antonio *vedi anche* GUIDA delle escursioni attraverso la Sardegna...

508. **TARIFFA** degli onorari per le prestazioni professionali

dell'ingegnere e dell'architetto per la provincia di Sassari: approvata con decreto ministeriale 1. novembre 1932. - Roma: [s.n.], 1933 (Milano: Ind. grafiche Stucchi).

32 p.; 24 cm.

Tit. della cop. - In testa alla cop.: Sindacato nazionale fascista ingegneri.

*Collocazione SARDEGNA 344.4501282 TARDOP (ARMADIO RARI)*

509. **TAVOLE** comparative fra i pesi e misure del sistema metrico decimali ed i pesi e misure antiche del Regno di Sardegna. - Cagliari: Tip. A. Timon, 1845.  
147 p.; 20 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 389.109451 TAVCFI (ARMADIO RARI)  
CIASCA IV, p. 370, n. 18954

510. **TEMPIO PAUSANIA**

- Conto morale della giunta municipale sulla gestione 1898 Comune di Tempio. - Tempio: Tip. Giacomo Tortu, 1899.  
20 p.; 31 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 352.409459347 CONMDG (ARMADIO RARI)

511. **TESTA**, Cesario

- Primi ed ultimi: versi di Papiliunculus (Cesario Testa). - Cagliari: Tipografia del Commercio, 1880.  
109 p.; 16 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 851.8 PRIEU (ARMADIO RARI)  
CIASCA IV, p. 378, n. 19029

512. **TOGLIATTI**, Palmiro <1893-1964>

- Discorsi agli italiani Mario Corrent. - Roma: L'Unità, 1945.  
374 p.; 19 cm.

Raccolta di discorsi trasmessi da Radio Mosca dal 1941 al 1943

*Collocazione* 000 945.0915 DISAI (ARMADIO RARI)

513. **TOLA**, Pasquale <1800-1874>

- Notizie storiche della Università degli Studi di Sassari raccolte ed illustrate da Pasquale Tola.

Genova: Tipografia del R. I. de'Sordo-Muti, 1866.  
134 p.; 24 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 378.45931 NOTSDU (ARMADIO RARI)  
CIASCA IV, p. 398, n. 19219

514. **TOLA**, Pasquale <1800-1874>

Dizionario biografico degli uomini illustri di Sardegna, ossia Storia della vita pubblica e privata di tutti i sardi che si distinsero per opere, azioni, talenti, virtù e delitti Opera del Cav. D. Pasquale Tola. Vol. 1.

Torino: Tipografia Chirio e Mina, 1837.

300 p., 21 c. di tav.: ritr.; 25 cm.

*Collocazione SARDEGNA 920.0459 DIZBDU (ARMADIO RARI)*

CIASCA IV, p. 398, n. 19215

515. **TOLA**, Pasquale < 1800- 1874 >

Dizionario biografico degli uomini illustri di Sardegna, ossia Storia della vita pubblica e privata di tutti i sardi che si distinsero per opere, azioni, talenti, virtù e delitti Opera del Cav. D. Pasquale Tola. Vol. 2

Torino: Tipografia Chirio e Mina, 1838

VIII, 287 p., 21 c. di tav: ritr.; 25 cm.

l'introduzione "Agli umani e cortesi leggitori" da pg. IV a pg. VIII non è legata al vol.

*Collocazione SARDEGNA 920.0459 DIZBDU (ARMADIO RARI)*

516. **TOLA**, Pasquale < 1800- 1874 >

Dizionario biografico degli uomini illustri di Sardegna, ossia Storia della vita pubblica e privata di tutti i sardi che si distinsero per opere, azioni, talenti, virtù e delitti Opera del Cav. D. Pasquale Tola. Vol. 3.

Torino: Tipografia Chirio e Mina, 1838

350 p., 21 c. di tav.: ritr.; 25 cm.

*Collocazione SARDEGNA 920.0459 DIZBDU (ARMADIO RARI)*

517. **TOLA**, Pasquale < 1800- 1874 >

Venti ritratti appartenenti al "Dizionario biografico degli uomini illustri di Sardegna" del cavaliere D. Pasquale Tola] Perico Ayres. - Torino: Lit. D. Festa, 1838?.

60 c. di tav.: ritr.; 26 cm.,,

La pag. della 3. c. di tav. non è rileg. col vol., esemplare mutilo del front.

*Collocazione SARDEGNA 920.0459 DIZBDU (ARMADIO RARI)*

TOMASO da Calangianus *vedi* RELAZIONE istorica del P. G. B. da Mondavi

**518. TOMMASI, Giuseppe**

Brigata Sassari: note di guerra. - Roma: Tipografia sociale, 1925.

271 p.; 20 cm.

*Collocazione SARDEGNA 355.31094593 1 BRIS (ARMADIO RARI)*

CIASCA, IV, p. 402, n. 19250

TOPONIMI - Sardegna *vedi* BALDACCI, Osvaldo

**519. TOSO, Pietro**

Ing. P. Toso Il giacimento antimonifero di Su Suergiu presso Villasalto in Sardegna; lettera al Presidente dell'Associazione mineraria sarda comunicata all'Associazione nella seduta del 25 aprile 1897.

Iglesias: Tipografia Iglesiente, 1896.

9 p.; 24 cm.

Estr. dai Resoconti dell'Associazione.

*Collocazione SARDEGNA 553.47 GIAADS (ARMADIO RARI)*

**520. TOURING Club Italiano**

Sardegna [a cura di] L. V. Bertarelli. - Milano: TCI, 1918.

283 p., [14] c. di tav.: c. geogr.; 16 cm.

Ed. di 200.000 esemplari gratis ai soci del 1918.

*Collocazione SARDEGNA 914.5904913 SAR (ARMADIO RARI)*

CIASCA IV, p. 408, n. 19299

**521. TRE banditi: Derosas Angius e Delogu intervistati da due pubblicisti:**

Gastone Chiesi e Sebastiano Satta; prefazione di Vincenzo Soro. - Cagliari: Edizioni della Fondazione Il nuraghe, 1925.

52 p.; 18 cm.

*Collocazione SARDEGNA 364.152092 TREBDA (ARMADIO RARI)*

CIASCA, IV, p. 413, n. 10344

**522. I TRE secoli di gloria: i Granatieri di Sardegna. - Vercelli: [s.n.!], 1929**

(Vercelli: G. Lignetti).

24 p.: ill.; 35 cm.

Titolo della cop. - Numero unico (ott. 1929).

*Collocazione SARDEGNA 356.162 TRESDG (ARMADIO RARI)*

TUVERI, Giovanni Battista *vedi* UDA, Felice

523. **UDA**, Felice <1832-1900>

L'antiquario: melodramma fantastico giocoso in tre atti parole di Felice Uda; musica del maestro Gio. Batt. Dessy. - Cagliari: Avvenire di Sardegna, 1882.

47 p.; 21 cm.

*Collocazione SARDEGNA 782.1 ANT (ARMADIO RARI)*

CIASCA IV, p. 426, n. 19473

524. **UDA**, Felice <1832-1900>

G. B. Tuveri: discorso proferito in occasione d'una lapide commemorativa posta nel Camposanto di Cagliari per iniziativa degli studenti dell'Universita il 5 febbraio 1888. Cagliari: tip. gia A. Timon, 1888.

43 p.; 22 cm.

Segue: Note e documenti.

*Collocazione SARDEGNA 320.5092 G BT (ARMADIO RARI)*

CIASCA IV, p. 427, n. 19480

525. **UGO**, Ranieri <1857-1942>

[Poesie] / Ranieri Ugo. - Ludibria ventis - Aeneidos - Lib. 6. [versi]. - Cagliari: Tipografia del Corriere, 1881.

111 p.; 17 cm.

Sul front. e nel dorso: ... ludibria ventis: AENEIDOS - LIB. 6.

*Collocazione SARDEGNA 851.8 POE (ARMADIO RARI)*

CIASCA IV, p. 521, n. 14882

UMANO (*pseud.*) *vedi* Il DISCORSO di un policeman nel cinquantennio dello Statuto Italiano

526. **VACCA CONCAS**, Salvatore

Manuale della fauna e della flora popolare sarda indigena e naturalizzata: con l'aggiunta dei nomi delle piante e degli animali esotici più conosciuti. - Cagliari: Tip. ditta Giua - Falconi, [1915].

230 p.; 17 cm.

Volume restaurato

*Collocazione SARDEGNA 581.9459 MANDFE (ARMADIO RARI)*

CIASCA, IV, p. 451, n. 19705

527. **VALERY**. Antoine Claude Pasquin <1789-1847>

Voyages en Corse, a l'ile d'Elbe, et en Sardaigne par M. Valery. Tome premier. - Paris:  
Librairie de L. Bourgeois-Maze, 1837.

IX, 425 p.; 22 cm.

Segue: Appendice

*Collocazione* SARDEGNA 914.504 VOYEC (ARMADIO RARI)

528. **VALERY**. Antoine Claude Pasquin <1789-1847>

Voyages en Corse, a l'ile d'Elbe, et en Sardaigne par M. Valery. Tome second.-Paris:  
Librairie de L.Bourgeois-Maze,1838

VII, 463 p.; 22 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 914.504 VOYEC (ARMADIO RARI)

529. **VALLE**, Giacomo

Lo spirito come funzione psicologica della corteccia cerebrale. La psicologia, la psico-patologia, la psicoterapia di Paolo Dubois. - Sassari: Stamperia della Libreria italiana e straniera, 1928-1935?

138 p.; 23 cm

Nell'ultima p.: Per l'improvvisa morte dell'autore l'opera resterà mancante della terza parte riguardante la psicoterapia

*Collocazione* SARDEGNA 153 SPICFP (ARMADIO RARI)

VARDABASSO, Silvio *vedi* GUIDA delle escursioni attraverso la Sardegna...

530. **VARESE**, Carlo <1792 - 1866>

Preziosa di Sanluri, ossia I montanari sardi. V. 1. - Milano: Libreria di Francesco Santivito, 1857.

LXIII, 215 p., [1] c. di tav.: ill., 16 cm.

*Collocazione* SARDEGNA 853.7 PREDSO (ARMADIO RARI)

CIASCA IV, p. 465, n. 19836

531. **VARESE**, Carlo <1792 - 1866>

Preziosa di Sanluri, ossia I montanari sardi. V. 2. - Milano: Libreria di Francesco Sancito, 1857.

271 p.; 16 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.7 PREDSO (ARMADIO RARI)*

CIASCA IV, p. 465, n. 19836

VESCOVI - Sardegna *vedi* EPISCOPI de gente Sarda

532. **VILLA SANTA**, Nino <1884 - 1960>

Le condizioni economiche di un circondario della Sardegna: Lanusei: con uno studio introduttivo sul disagio economico della Sardegna. - Torino: Tip. Olivero, 1914.

165 p., [9! c. di tav.: ill.]; 23 cm + 1 c. geogr. color.

*Collocazione SARDEGNA 330.9459244 CONEDU (ARMADIO RARI)*

CIASCA, IV, p. 488, n. 20038

VILLACIDRO *vedi* MANNO, Salvatore

VITTORINI, Elio *vedi* LAWRENCE, David Herbert

VOCABOLARIO logudorese - campidanese *vedi* MARTELLI, Valentino

533. **WAGNER**, Max Leopold Carlo <1880 - 1962>

La vita rustica della Sardegna rispecchiata nella sua lingua; traduzione dal tedesco di Valentino Martelli.

Cagliari: Societa editoriale italiana, 1928.

152 p.; 23 cm.

Estr. da: Il Nuraghe.

*Collocazione SARDEGNA 457.9 VITRDS (ARMADIO RARI)*

CIASCA IV, p. 534, n. 20462

ZANDA, Marietta, *vedi* MILLET Robinet, Cora

**534. ZAPATA, Lorenzo**

Sillabe contate Lorenzo Zapata di Las Plassas. - Cagliari: Tip.

Commerciale, 1925.

358 p.; 25 cm.

Sul front.: Con un saggio del primo canto del poema "ITALIA"

*Collocazione SARDEGNA 851.912 SILC (ARMADIO RARI)*

CIASCA, IV, p. 542, n. 20537

ZARA, Marietta *vedi* MILLET ROBINET, Cora

**535. ZINTU, Antonello**

Pura gente come l'antica terra..... - Varese, Milano: Istituto Editoriale Cisalpino, 1940

103 p.; 19 cm.

*Collocazione SARDEGNA 853.912 PURGCL (ARMADIO RARI)*

**536. ZOCCHEDDU, Emanuele**

Delle principali specie mineralogiche sarde: saggio di studi cristallografici del dottor Emanuele Zoccheddu. Dispensa 1a. - Cagliari: Tip. del Commercio. 1877.

75 p.; 23 cm.

Volume restaurato

*Collocazione SARDEGNA 549.9459 DELPSM (ARMADIO RARI)*

CIASCA IV, p. 550, n. 20599

**537. ZOPPI, Giuseppe**

Descrizione geologica mineraria dell'Iglesiente (Sardegna) compilata da G. Zoppi;

pubblicata a cura del R. Ufficio Geologico. - Roma: Tip. Nazionale, 1888.

XII, 154 p., 8 c. di tav: ill. + 1 c. geol; 97x67 cm + Atlante (XXIX c. di tav. ripieg.; 27 cm).

Fa parte di: Memorie descrittive della carta geologica d'Italia R. Ufficio geologico.

Periodicità irregolare.

*Collocazione SARDEGNA 554.591 DESGMD (ARMADIO RARI)*

CIASCA IV, p. 552, n. 20619

**538. ZUCCAGNI ORLANDINI, Attilio <1784-1872>**

Carta dell'Italia in quindici fogli ricavata dalle migliori mappe finora pubblicate nella proporzione di 1 a 600.000: per servire di corredo alla corografia dei diversi stati della penisola di Attilio Zuccagni-Orlandini.

Firenze: [s.n.], 1842.

15 carte geografiche (62 x 83 ripieg. in 62 x 41 cm.): 62 cm.

Tavole incise da Vincenzo Stanghi e Giacinto Maina

*Collocazione SARDEGNA 912.45 CARDII (ARMADIO RARI)*

**539. ZUCCAGNI ORLANDINI, Attilio <1784-1872>**

Isole. Isole appartenenti a stati italiani. Isole del Granducato di Toscana di Attilio Zuccagni-Orlandini.

Firenze: presso gli editori, 1842.

XXIV, 844 p.; 24 cm.

Fa parte di: Corografia fisica, storica e statistica dell'Italia e delle sue isole...

*Collocazione SARDEGNA 945 CORFSE (ARMADIO RARI)*

**540. ZUCCARINI, Oliviero <1883-1971>**

La realta di domani: dal vecchio al nuovo repubblicanismo. - Roma: La critica politica, 1924 (Selci: Soc. anonima tipografica pliniana).

36 p.; 23 cm.

1 v. (rileg. in misc.) con nn. inv. 53636, 60480;60482-60484

*Collocazione SARDEGNA 085.1 RACG (ARMADIO RARI)*

## **Apparato iconografico**



IL VANGELO

DI

S. M A T T E O,

VOLGARIZZATO IN DIALETTO SARDO CAGLIARITANO

DALL'

AVV. FEDERIGO ABIS.



LONDRA. 1860.

Scheda n. 4

ABIS, Federigo *Il Vangelo di S. Matteo volgarizzato in dialetto sardo - cagliaritano*. Londra, 1860.

Traduzione in dialetto cagliaritano del Vangelo di San Matteo dell'Avv. Federigo Abis. Il volumetto venne stampato a Londra in pochissime copie ( 250 ) diventando ben presto una vera e propria rarità bibliografica. L'idea della pubblicazione si deve al principe Luigi Luciano Bonaparte, nipote di Napoleone, dotto linguista e studioso dialettologo degli idiomi meno noti o parlati in Europa.





## CANTU I

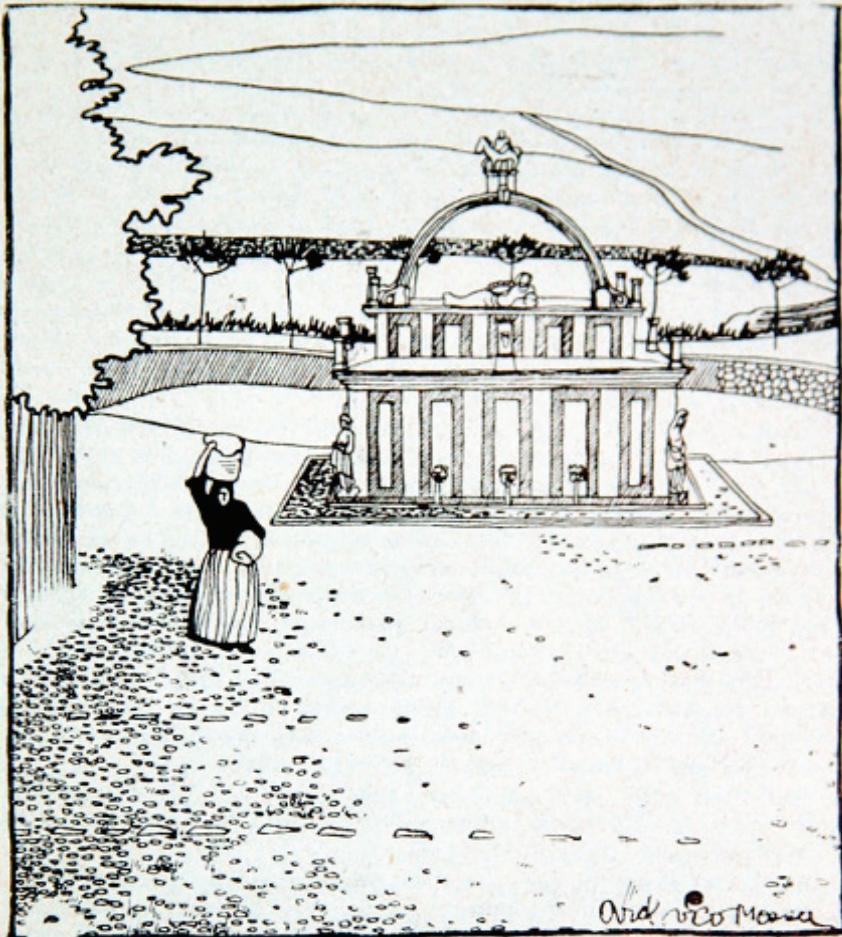
A su mesu caminu de sa vida  
m'incontres'in un'addhe a buscu oscura  
ca sa via 'eretta fi' peldida.  
Cant'a narr'ite fid es cosa dura  
sa foresta eremida e aspra e folte,  
ch'in sa mente renova' sa paura.  
Tant'es grae ch'es pagu pius molte:  
ma pro narrer su bene chi b'hapesi  
cantu b'idesi es bellu chi rappolte.  
No isco narrer comente b'intresi:  
tantu fio sonnidu in cussu puntu,  
chi su caminu veru abbandonesi:  
m'andhadu a pes dë unu coddhu, appuntu  
ue finia' s'addhe, chi su coro  
m'haia' de timorias compuntu,  
bestidu in punta lu idés'a oro  
dai sa lughe de su pianeta,  
ch'a totu ilgiara' su caminu issoro.

### Scheda n. 12

ALIGHIERI, Dante *Sa Divina Cumedia de Dante in Limba Salda*. Ozieri, 1929.

Il primo canto della Divina Commedia tradotto in lingua Sarda Logudorese dal poeta Pietro Casu che nel 1950 ricevette il primo premio Grazia Deledda per la poesia dialettale sarda.





VICO MOSSA - *Fontana di Rosello*

*Arch. Vico Mossa*

Scheda n. 13

ALMANACCO letterario ed artistico della Sardegna. Cagliari, 1946.

L'almanacco, curato da Nicola Valle, contiene al suo interno diverse illustrazioni ad opera di valenti artisti sardi tra i quali Giuseppe Biasi, Vico Mossa, Carmelo Floris ed altri.





### Scheda n. 30

BALDASSARRE, Luciano *Cenni sulla Sardegna*. Torino, 1841.

L'autore, seguendo la moda radicata nella cultura europea della prima metà dell'Ottocento, compie un viaggio in Sardegna alla scoperta di un'isola per molti allora sconosciuta e primitiva. Da questo suo viaggio, pubblica con discreto successo *Cenni sulla Sardegna* con annotazioni riferite all'abbigliamento tradizionale e arricchita da una collezione di 60 tavole a colori con vedute ottocentesche di paesi e città della Sardegna.





## A TIE, BARBAGIA MIA!

A Ugo Ranieri in signu de affetu

Rustiga <sup>(1)</sup> e sacra patria, o Barbagia salute!  
Ischidadi! no intedes sa tua gioventude?

Issa, de sos dolores tuos de longh' edade,  
Est sa sudada e sana potente ereditade.

Comente dai campu aprigu <sup>(2)</sup> si pesant sos fiore,  
Gai issa, dai sos tuos martirios e dolores,

A test'alta si pesat, comente santa isfida  
A s'aera, a sos nuraghes gridende: vida! vida!

Non pius! bides, de sàmbene sun tintas sas pinnettas <sup>(3)</sup>  
Pro vindittas crudeles; sas animas sun nettas,

Purificadas de odiu, bagnadas de piantu;  
Ca in mesu a tantos odios, han supportadu tantu

### Scheda n. 104

CASULA, Antioco *Boghes de Barbagia pro Montanaru*. Cagliari, 1904.

Il poeta desuselese Antioco Casula, che aveva cominciato a scrivere nell'ultimo Ottocento, pubblica nei primi anni del '900 su un giornale dell'epoca, la Piccola Rivista, firmandosi con lo pseudonimo di Montanaru, alcune poesie ispirate al mondo agro-pastorale della Barbagia e del banditismo. Nel 1904 da alle stampe la sua prima raccolta di poesie dal titolo *Boghes de Barbagia* e ottiene subito un notevole successo sia nell'ambiente intellettuale della Sardegna che della stessa penisola.





Scheda n. 111

CETTI, Francesco *I quadrupedi di Sardegna*. Roma, 1885.

Incisione sulla coperta di Gino De Bini. L'opera fu stampata la prima volta nel 1774. Essa faceva parte della *Storia naturale di Sardegna* (1774-78) divisa in quattro volumi: *Gli Uccelli di Sardegna*, *Appendice alla Storia dei quadrupedi di Sardegna*, *Anfibi e Pesci di Sardegna*. L'autore, matematico e naturalista, nel 1765 fu inviato dal Re Carlo Emanuele III ad insegnare matematica e filosofia nell'Università di Sassari. Amante della Sardegna dedicò gran parte dei suoi studi alla storia ed alla natura dell'Isola.



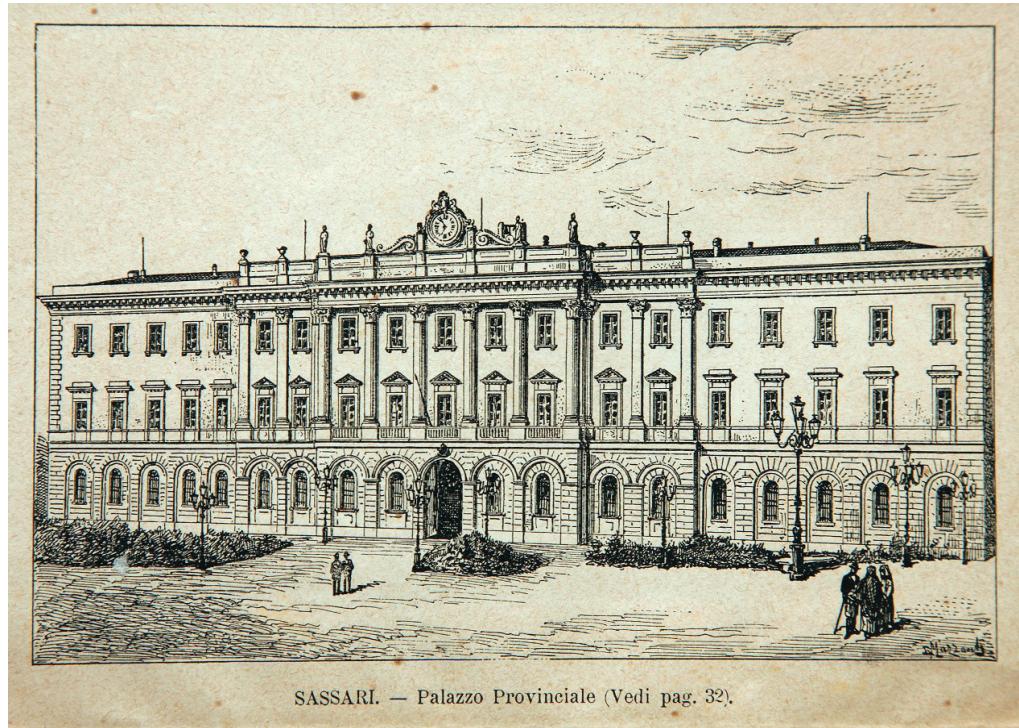


**Scheda n. 127**

CORELLI, Pietro *La stella d'Italia, o Nove secoli di Casa Savoia*. Milano, 1863.

Ritratto di Vittorio Emanuele II in tenuta da caccia. L'opera, compilata in stile di romanzo storico, narra le origini e le vicende storiche di Casa Savoia fino all'Unità d'Italia. I cinque volumi che la compongono sono arricchiti da pregevoli tavole fuori testo disegnate da Masutti e incise da Santamaria. Il quinto volume è dedicato al Re Vittorio Emanuele II.





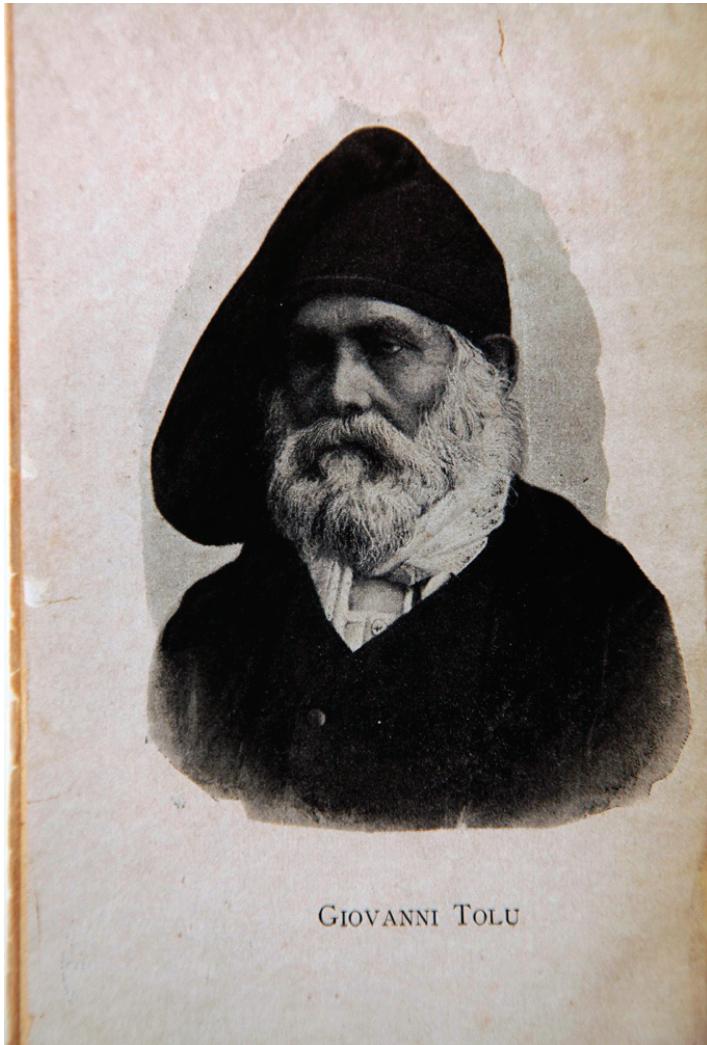
SASSARI. — Palazzo Provinciale (Vedi pag. 32).

### Scheda n. 133

CORTI, Siro *Regione sarda: Provincia di Sassari*. Torino, 1891.

Il volume, dedicato alla Provincia di Sassari, descrive l'aspetto geografico e storico della regione e fa parte della collana editoriale *Le Province d'Italia*. I disegni che accompagnano i testi sono opera di Enrico Mazzanti (Firenze 1852 - ?) illustratore della prima edizione (1883) de *Le avventure di Pinocchio* del Collodi.





### Scheda n. 139

COSTA, Enrico *Giovanni Tolu: storia d'un bandito sardo narrata da lui medesimo... .* Sassari, 1897.

Giovanni Tolu, il più famoso tra tutti i banditi sardi della seconda metà dell'800, dopo aver ridotto in fin di vita il parroco di Florinas si diede alla macchia per molti anni. Diventato una leggenda si alleò con altri banditi dell'epoca, dettando legge nelle campagne del sassarese. Scampò a numerosi conflitti uccidendo alcuni carabinieri. Arrestato e processato fu assolto per legittima difesa. Ormai libero si recò dallo scrittore Enrico Costa per chiedergli di scrivere la sua biografia redatta sul racconto che lui stesso faceva delle avvincenti avventure che lo avevano visto protagonista. L'ex bandito non poté mai leggere il libro, pubblicato nel 1897, perché la morte lo colse improvvisamente l'anno precedente. Il volume è arricchito da Estratto da "[http://it.wikipedia.org/wiki/Giovanni\\_Tolu](http://it.wikipedia.org/wiki/Giovanni_Tolu)" vignette del Dalsani (pseudonimo di Ansaldi Giorgio), noto disegnatore e caricaturista.





**Scheda n. 141**

COSTA, Enrico *Album di costumi sardi: serie 1. con note illustrative di Enrico Costa.* Sassari. 1898.

Cromolitografia realizzata da Gavino Clemente, noto intagliatore sassarese, raffigurante la Sardegna e gli stemmi delle città sarde. L'album contiene una raccolta di tavole, ognuna delle quali illustra un costume sardo con sfondo di paesaggio. Il testo delle dispense che accompagnano le tavole, è su due colonne. L'album è racchiuso in una cartella in mezza tela azzurra con impressa sul piatto un'incisione in argento raffigurante un uomo a cavallo in costume sardo. E' la serie prima ed unica pubblicata.





PEASANT GIRLS  
OF BONO, SARDINIA

FROM A WATER-COLOUR DRAWING BY  
G. BIASI

### Scheda n. 145

CRAWFORD Flitch, John Ernest *Mediterranean moods: footnotes of travel in the islands of Mallorca, Menorca, Ibiza and Sardinia*. London, 1911.

Incisione di Giuseppe Biasi. Attratto, come tanti viaggiatori del passato dal fascino dei paesi dell'Europa mediterranea ricchi di storia o da quelli più selvaggi e sconosciuti, l'autore inglese giunge in Sardegna, verosimilmente nel 1910, dopo aver effettuato un tour delle maggiori isole del Mediterraneo. Sbarcato a Cagliari per visitare diverse località dell'isola, dedicherà quattro capitoli dell'opera intitolata "Mediterranean Moods" dove descrive la città di Cagliari, l'escursione sul Gennargentu, l'Ardia di Sedilo, i resti della città sepolta Tharros. Nel percorrere la Barbagia rimarrà affascinato dalla vegetazione e dalla natura incontaminata dei luoghi.





Scheda n. 150

DE FRAJA, Mariano *Primavera sacra: Ciclo di Barbagia. Poesie intime. Leggende e tritici.* Rocca San Casciano, 1913.

Raccolta di poesie. La prima, che dà il titolo alla raccolta, è dedicata dal poeta sassarese al pittore e ceramista bosano Melkiorre Melis (1889-1982), autore delle illustrazioni del volume e del disegno di copertina.



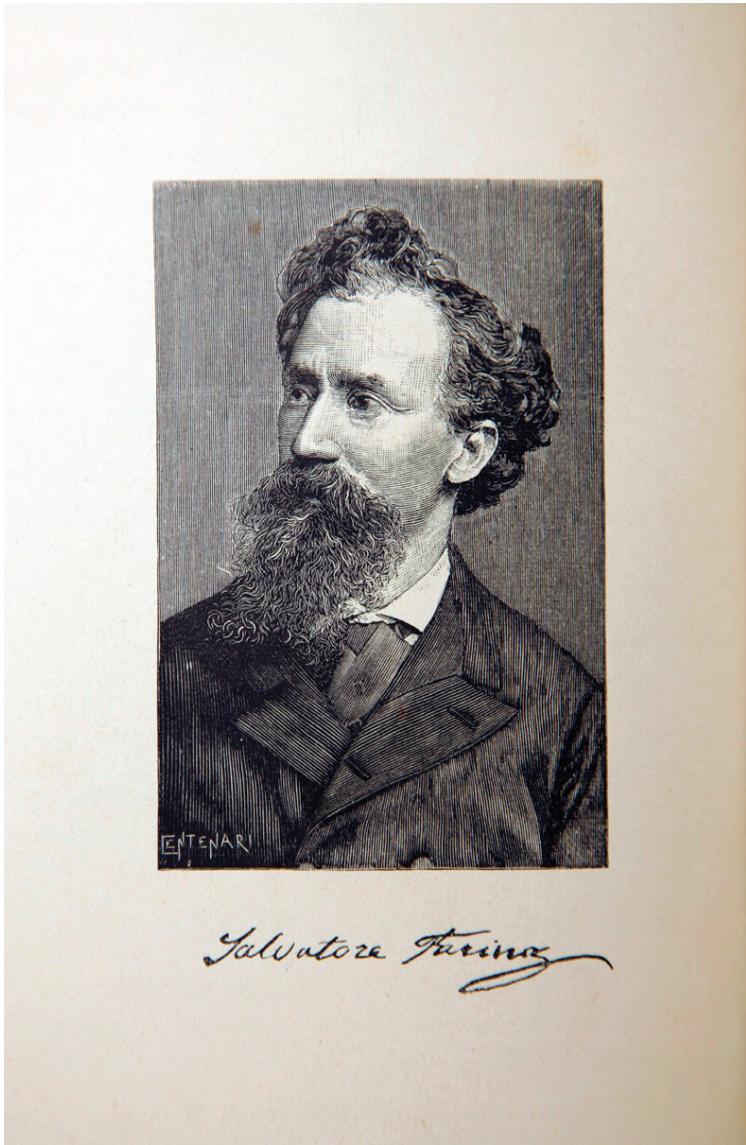


Scheda n. 165

DELEDDA, Grazia *Racconti sardi*. Sassari, 1894.

Sulla coperta un disegno di Arthemalle. L'autrice in quest'opera descrive la sua terra negli anni di fine Ottocento, le superstizioni, i drammi familiari, le abitudini di vita dei pastori, il duro lavoro delle campagne e le passioni dei personaggi.





**Scheda n. 243**

FARINA, Salvatore *Amore bendato*. Milano, 1889.

Ritratto dell'autore realizzato dall'incisore milanese Ambrogio Centenari. Prima edizione del romanzo con illustrazioni del noto pittore Giuseppe Canella. Il racconto, pubblicato la prima volta nella *Nuova Antologia* di Firenze nel 1874, ebbe grande fortuna di pubblico e di critica, in particolare in Germania, ed in seguito venne tradotto in diverse lingue europee. L'autore, nativo di Sorso, si stabilì a Milano dove visse fino alla morte. Conobbe, diventandone amico, illustri scrittori dell'epoca, tra cui Edmondo De Amicis, Giuseppe Giacosa e Giovanni Verga.





### Scheda n. 258

FORESTER, Thomas *Rambles in the islands of Corsica and Sardinia....* London, 1858.

Veduta della valle del Liscia in Gallura. Prima edizione di questo libro di viaggio dedicato alla Corsica ed alla Sardegna. La parte incentrata sulla descrizione di quest'ultima è completata da tre tavole a colori del pittore e generale inglese Michel Antony Shrapnel Biddulph (1823-1904).





È l'amante che invidia il tepore nel quale si grògiola la bella donna ment'egli, di fuori, so-pria nella notte gelida. Qui la donna è mirabilmente espressa com'è sentita: un delizioso e riposante rifugio fisico.

Ecco un "manzanile" o mattinata della Pla-nargia: l'orizzonte si sconfina nel Mar delle Ba-leari e il canto ha un'ampiezza maggiore di respiro, come di chi, discendendo dalla montagna s'affacci improvviso da una breccia di vallata sul këlasma a perdita d'occhio e il petto gli si dilati in ritmo con le pupille.

È il canto voluttuoso e bramoso di chi ha passato in attesa tutta la lunga notte: e vede la

linea bianca dell'alba (sa riga) che già disgiunge le due oscurità del cielo e del mare e ancora non ha toccato il dolce seno dell'amata.

*Accòllu chi faghe die* Ecco che spunta il giorno  
*ponzende riga in su mare:* albergando sul mare: [ciare  
*ed eo ancora a toccare,* ed io senza ancora abbrac-  
*ella, su pellus a tie.* bella, il tuo seno.

### Scheda n. 264

GABRIEL, Gavino *Canti di Sardegna*. Milano, 1923

L'autore gallurese che Gabriele D'Annunzio definiva *un sardo della miglior razza* per la sua vena artistica fu, *cantadore* (cantore popolare), compositore, scrittore, funzionario di stato, musicista. Studioso della musica e dei canti popolari dell'isola, in questo saggio individua nel canto popolare sardo "l'espressione più alta e pura delle genti sarde".



ENTE NAZIONALE PER LE PICCOLE INDUSTRIE

AMERIGO IMERONI



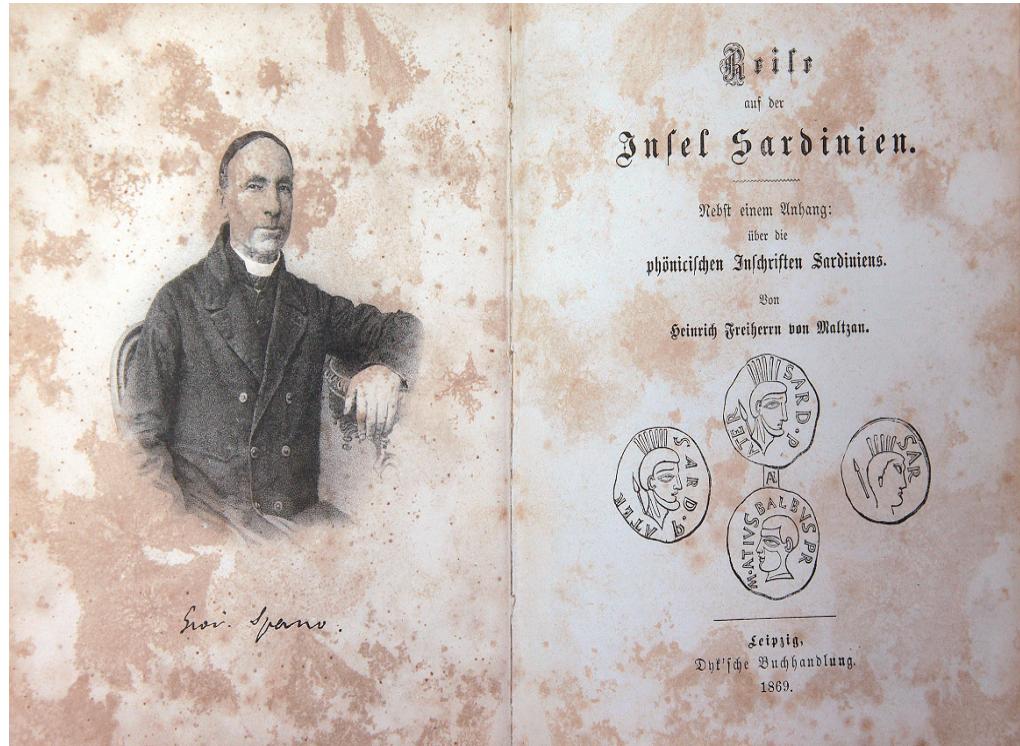
PICCOLE INDUSTRIE SARDE

Scheda n. 278

IMERONI, Amerigo *Piccole industrie sarde*. Milano; Roma, 1928.

Saggio monografico sulla produzione artistica della Sardegna ai primi del '900. L'autore descrive le produzioni artigianali dell'isola tra cui i tessuti, i cestini, le stuioie, la ceramica, il cuoio, la lavorazione di gioielli in filigrana, i giocattoli artistici in legno di A.T.T.E.,(sigla che comprendeva i nomi di Tonino Anfossi ed Eugenio Tavolara). L'opera fu dedicata dall'autore al *Patrono delle piccole industrie rustiche sarde* Re Vittorio Emanuele III.





### Scheda n. 304

MALTZAN, Heinrich von *Reise auf der Insel Sardinien....* Leipzig, 1869.

Il barone Heinrich von Maltzan, nato vicino a Dresda da una nobile e facoltosa famiglia, cagionevole di salute, trascorse parte della sua vita in viaggi alla ricerca di climi più miti. Soggiornò in Marocco, Egitto, Algeria e Palestina giungendo fino a Bombay. Visitò le coste e le isole del Mediterraneo. Sbarcato in Sardegna nel 1868, conobbe il canonico Spano che lo indirizzò allo studio della storia e dell'archeologia sarda. Attento osservatore, descrisse dell'isola i luoghi visitati, la geologia e la mineralogia, la flora e la fauna, la lingua e la poesia popolare sarda. L'opera, data alle stampe la prima volta a Lipsia nel 1869, venne poi tradotta in lingua italiana e pubblicata nel 1886 riscuotendo un certo successo.





Scheda n. 307

MANELLI, Giuseppe *Un Mese in Sardegna* (15 Maggio-15 giugno 1906). *Impressioni e profili*. Sanremo, 1907.

Descrizioni dei luoghi visitati e le impressioni riportate dal tenente Manelli durante un breve soggiorno in Sardegna ai primi del '900. In copertina l'illustrazione del sanremese Antonio Rubino (1880-1964) noto disegnatore vignettista che collaborò al Corriere dei piccoli.



**Dei doveri, dei lavori, e dei piaceri particolari  
d' una padrona di casa**

Dalla padrona di casa dipende quasi interamente l'ordine nel governo interno della casa: spetta dunque ad essa il darne l'esempio. Essa deve levarsi per tempo in tutte le stagioni massime in estate, nelle quali può trarre un gran vantaggio dalle prime ore del mattino. Se ha essa dei figli, deve sempre levarsi assai di buon ora per provvedere alle cure che esige il governo di casa, innanzi che quegli si sveglino. Se essa levasi per tempo, i domestici lo faranno al pari di essa; e per conseguenza potrà ottenere un disbrigo maggiore dei lavori: al contrario se essa è pigra, i domestici suoi non mancheranno d'imitarla, non compariranno fin che son certi di essere esenti di vigilanza, e se talvolta precedono la padrona nell'alzarsi da letto, ciò sarà o per fare qualche cosa occultamente, o per lavorare a loro profitto. Se la nostra economia non ha altra che l'aiuti, qual vantaggio non sarà per lei il poter eseguire una parte delle sue facende domestiche prima di essere attorniata dalla sua famiglia, che esige da essa cure costanti! Aggiun-

**Scheda n. 338 bis**

MILLET, Cora *Dell'economia domestica per Cora Millet nata Robinet... . Cagliari, 1857.*

Un raro manuale di economia domestica con solo tre esemplari presenti in Italia. Estratto dal giornale *Instruction pour le peuple* pubblicato a Parigi, il manualetto di economia domestica, tradotto in italiano da Marietta Zanda e destinato alle giovani fanciulle sarde del tempo, descrive la condizione dei lavori domestici, il modo di dirigere e trattare la servitù, il saper conservare la biancheria e come governare bene la casa.





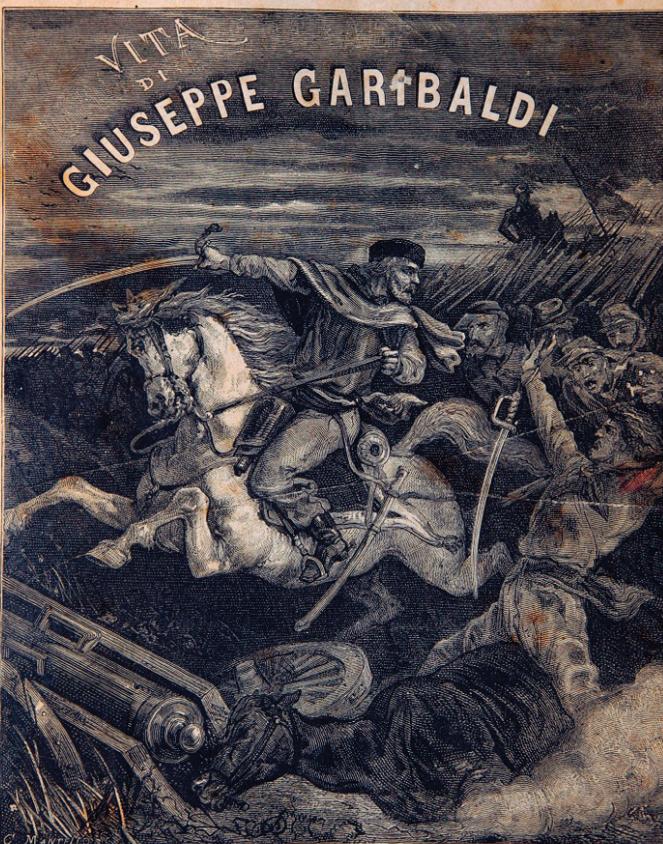
Scheda n. 345

MUNDULA, Mercede *La casa sotto il pino*. Torino, 1938.

Romanzo della nota scrittrice cagliaritana arricchito da illustrazioni del disegnatore livornese Carlo Romanelli. Mercede Mundula, trasferitasi a Roma, collaborò con giornali e riviste, cogliendo successi letterari a livello nazionale con libri di poesia e biografie di donne famose.



LUIGI PALOMBA



ROMA  
EDOARDO PERINO, EDITORE  
—  
1882.

*Vita di G. Garibaldi* di L. PALOMBA — Cent. 5

Disp. 1

Scheda n. 380

PALOMBA, Luigi *Vita di Giuseppe Garibaldi*. Roma, 1882.

Incisione di C. Mantello raffigurante una carica in battaglia di Garibaldi. L'opera, divisa in quattro parti ognuna dedicata ad una fase della vita dell'*eroe dei Due Mondi*, contiene un ricco apparato iconografico tratto da disegni e incisioni dell'epoca.





SILVIO PELLICO: *da una litografia*  
*Junck, Torino.*

**Scheda n. 384**

PELLICO, Silvio *Le più belle pagine di Silvio Pellico scelte da Grazia Deledda*. Milano, 1923.

Ritratto di Silvio Pellico, uno dei protagonisti del Risorgimento. La scrittrice nuorese sceglie alcune pagine dalle opere più significative di Silvio Pellico tratte da *Le mie Prigioni*, le Tragedie e l'Epistolario.



80

# MANUALE

DI

## CHIRURGIA MINORE

con altre materie e cognizioni

AD USO

### DEI FLEBOTOMI DISTACCATI

*in popolazione ove non esiste Medico nè Chirurgo  
dal Chirurgo*

**GIUSEPPE PEZZI**  
NATIVO DI ALGHERO



Carboni Pazzi Gavino  
**ALGHERO**

SALUZZO 1868,  
TIPOGRAFIA FRATELLI LOBETTI-BODONI.

Scheda n. 386

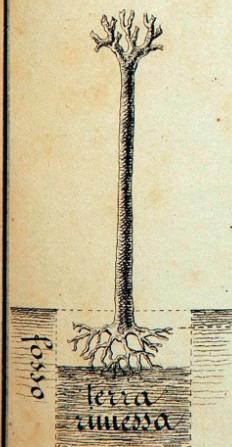
PEZZI, Giuseppe: *Manuale di Chirurgia minore...* . Saluzzo, 1868.

L'operetta, compilata dal medico algherese Giuseppe Pezzi, aveva lo scopo di impartire piccole nozioni di chirurgia ai Flebotomi che in passato, oltre a esercitare la flebotomia, in caso di urgente e grave necessità potevano effettuare anche medicazioni ed altre operazioni di *bassa chirurgia* in quelle località dove non esisteva la figura del medico o del chirurgo.



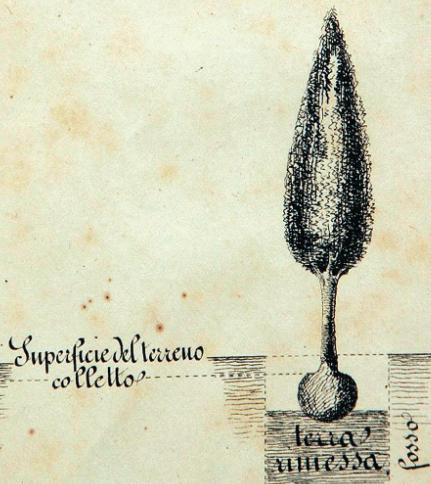
*Norma generale per la regolare  
profondità da darsi agli Alberi  
nel loro piantamento a posto fesso*

Albero  
a radici  
nude



Scala di

Albero  
con molta  
di terra



Scalo di

### Scheda n. 387

PICCALUGA, Giuseppe *Arboricoltura, ossia Propagazione, educazione e coltivazione degli alberi più utili alla sarda agricoltura*. Cagliari, 1862.

Il manuale compilato da Giuseppe Piccaluga e pubblicato a Cagliari nel 1862, imparte nozioni e lezioni di agricoltura sulla coltivazione degli alberi più utili e più adatti al territorio sardo. Lo stesso Giuseppe Garibaldi, che a Caprera aveva creato una piccola azienda, lo utilizzò per l'impianto di olive-ti, vigneti e alberi da frutto.





VERO RITRATTO

*del su Padre TOMASO dalla Sardegna  
Missionario Apostolico a' francesi, il quale dopo 33 anni  
di Missione in Damasco venne sacrificato dagli Ebrei  
di quella Città in un col suo fedele servo Ebrium  
il 5 Febbrajo 1840. la di cui Effigie vedesi al lato  
del medesimo Ritratto.*

Scheda n. 416

RELAZIONE istorica del P. G. B. da Mondovi. Marsiglia, 1850.

Tomaso da Calangianus, al secolo Francesco Antonio Mossa, (1777-1840), missionario cappuccino in Siria nel 1840, venne barbaramente assassinato a Damasco col suo giovane servo. Un gruppo di ebrei venne accusato dell'omicidio del frate sardo e imprigionato. L'istruttoria del processo durò parecchi mesi destando grande interesse da parte della stampa con centinaia di articoli di risonanza internazionale, tanto da essere conosciuto in tutto il mondo. Questo celebre caso giudiziario fu definito "l'affare di Damasco".





PAYSAN ET PAYSANNE SARDES.

Planche II.

### Scheda n. 421

ROISSARD de Bellet, Eugene *La Sardaigne a vol d'oiseau en 1882...* . Paris, 1884.

La Sardegna nella veduta prospettica *a volo d'uccello* descritta dal colto barone francese Eugené Roissard de Bellet, uno dei viaggiatori che durante il XIX secolo visitarono l'isola. Il Barone approdò sulle coste sarde nel 1882, di ritorno da un lungo periplo nel Mediterraneo, effettuato tra il 1879 e il 1881. Nella sua opera descrisse la popolazione e i costumi isolani, le caratteristiche fisiche e geografiche, le risorse economiche ed il patrimonio archeologico con un corredo di belle tavole.



Ma il suo gran trionfo è l'incubazione, per cui, dopo deposte una ventina d'uova, domanda di covarle; ma se si cambia di pollaio ricomincia la deposizione. Noi possediamo la varietà Fulva e Pernice. Chi possiede la Coccinella è certo di avere uova fresche e pollastri in tutte le stagioni.

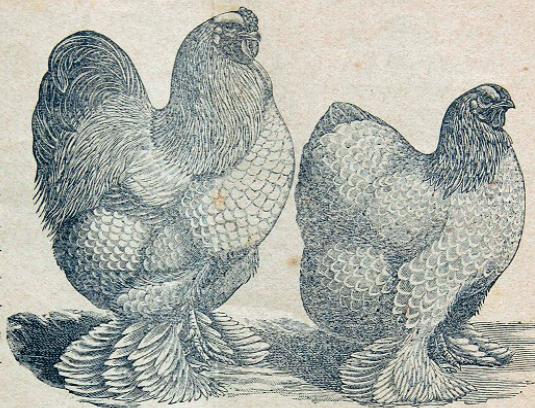
#### RAZZA BRAHAMA-POOTRE

Anche la Brahma-pootre, è razza colosso, di portamento superbo e di apparenza splendida; di corpo estremamente voluminoso inclinato in avanti, di bianchissimo piumaggio col collo ornato da ricco e grazioso ermellino nero.

Questo gigante del pollaio raggiunge l'altezza di 75 e 80 ctm. ed il suo peso allo stato adulto può superare i 6 Kgm. La gallina depone in tutte le stagioni, soprattutto l'inverno, belle uova bianco-rosee delicate; ha molta propensione alla cova e possiede al più alto grado il sentimento della maternità. Noi possediamo le due varietà: *Ermellinata*, e *Scura o inversa*.

\*

**Houdan.** Ha penne brizzolate di bianco, con bel ciuffo in testa ed ha cinque dita; corpo un po' tozzo, piuttosto basso. Questa razza essenzialmente francese dà soggetti di bel peso, di leggerissima ossatura e di straordinaria ampiezza di petto. Carne finissima, precocità sorprendente con rimarchevole tendenza all'ingrasso sparso uniformemente in tutto il corpo. A tre mesi i pulcini possono essere mangiati ed ai quattro, ben nutriti, arrivano senza sforzo allo stato di perfezione, e la loro carne bianca esala un aroma delicato. Il loro ingrasso non dura che 18 giorni. Un branco di Houdan è uno spettacolo attraente, che s'allontana poco, è rustico assai, e mena buono ogni pollaio.



#### Scheda n. 425

S. e A. Delogu premiato stabilimento di pollicoltura, Oristano (Sardegna). Oristano, 1896.

Quasi un dépliant pubblicitario di fine Ottocento, ricco di belle illustrazioni, realizzato a cura del premiato stabilimento di pollicoltura Delogu di Oristano sulle diverse razze di polli e volatili allevate in Sardegna.



**QUADERNO D'ONERI**  
*per la concessione del servizio postale tra il continente  
e l'isola di Sardegna e l'arcipelago toscano.*

10 adgol      onorevile a Genova a

21 "      Genova T

22 "      Tortoli T

23 "      Orosei T

24 "      Terranova T

**CONVENZIONE RUBATTINO.**

25 "      Genova a

26 "      Orosei a

27 "      Terranova a

Art. 4. —

Il servizio dovrà farsi coi piroscafi della Società concessionaria, e sarà regolato come segue:

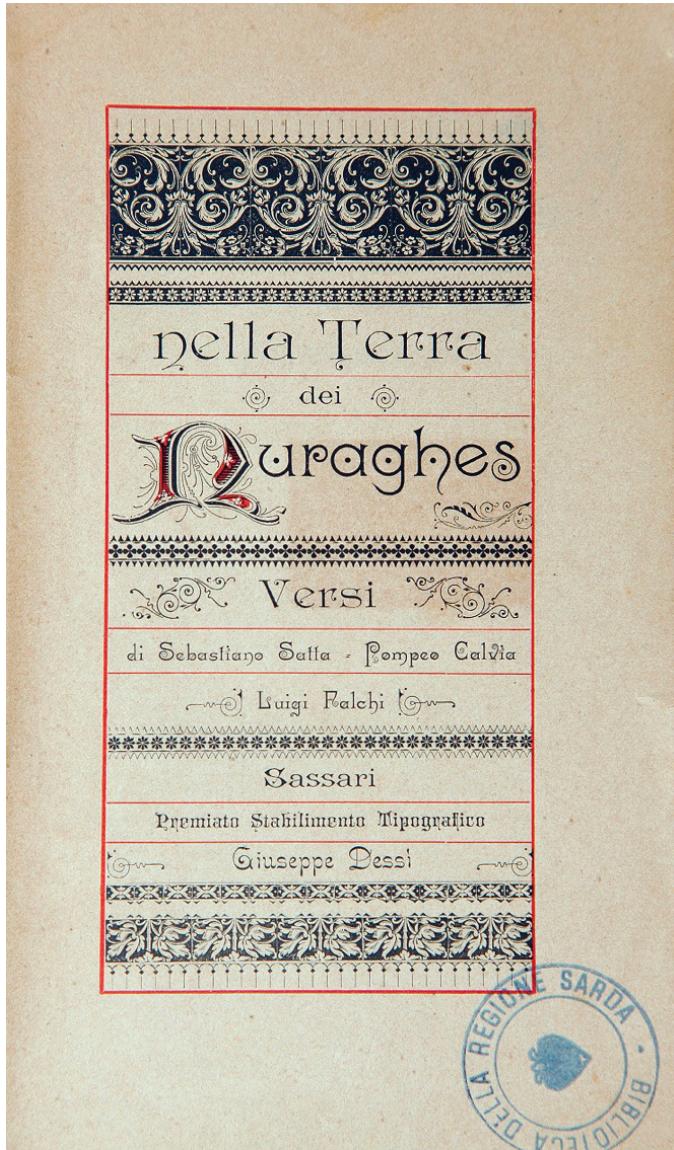
- a) Un viaggio settimanale da Genova a Cagliari;
- b) Un viaggio settimanale da Genova a Cagliari toccando Livorno, con prosecuzione a Tunisi ed a Palermo alternativamente;
- c) Un viaggio ogni due settimane tra Cagliari e Napoli, toccando Tortoli e Terranova;
- d) Un viaggio ogni due settimane lungo la costa orientale dell'isola di Sardegna da Cagliari alla Maddalena, toccando Tortoli, Orosei e Terranova;
- e) Un viaggio settimanale tra Genova e Porto Torres, toccando la Maddalena ogni due settimane;
- f) Un viaggio settimanale tra Genova e Porto Torres, toccando Livorno e Bastia settimanalmente e la Maddalena ogni due settimane;
- g) Un viaggio settimanale fra Livorno e Portoferrajo, con approdo a Piombino;

**Scheda n. 445**

SARDEGNA <regno> Legge con la quale si approva anche la convenzione con la compagnia Raffaele Ribattino, per la concessione del servizio postale tra il continente e la Sardegna. Milano, [1862?].

Legge con la quale si approva la convenzione con la compagnia di navigazione Rubattino per la concessione del servizio postale tra il Continente e la Sardegna.





### Scheda n. 453bis

SATTA, Sebastiano *Nella terra dei nuraghes: versi di Sebastiano Satta, Pompeo Calvia, Luigi Falchi*.  
Sassari, 1893.

Raccolta di articoli e versi dei tre scrittori-poeti sardi che assieme fondarono a Sassari, tra il 1890 e il 1893, il periodico *La terra dei Nuraghes*. In seguito alla pubblicazione del volume Gabriele d'Annunzio scrisse una lettera, pubblicata nella Nuova Sardegna dell'aprile 1893, al direttore del periodico Stanis Manca per complimentarsi con i tre poeti sardi, autori dei versi. D'Annunzio amava definire la Sardegna *patria già amata in una vita anteriore*.







## **Indice delle intestazioni principali e secondarie**

L'indice elenca in ordine alfabetico i nomi degli autori, curatori, commentatori, traduttori. Per le opere senza indicazione di autore è stata scelta la prima parola del titolo. Per i nomi latinizzati e per le diverse forme con cui il medesimo nome si trova citato nei repertori è stato fatto il rinvio. I numeri rinviano alle schede del catalogo.

A Sua Eccellenza il Ministro della Pubblica istruzione	1
ABBA, Giuseppe Cesare	2, 3
ABIGEATO - repressione <i>vedi</i> BERNARDINI, Alfredo	40
ABIS, Federigo	4
ACCADEMIA letteraria in onore di Eleonora d'Arborea	5
ACCIARESI, Primo (Protos)	6
ACQUE potabili - approvvigionamento a Cagliari <i>vedi</i> DE RANCESCO, Giovanni	157
AGRICOLTURA sarda	7
ALBO sattiano Comitato per le onoranze a Sebastiano Satta ALBUM ricordo della Sardegna	8
ALBUM ricordo	9
ALEO, Giorgio	10
ALEU, Giorgio <i>vedi</i> ALEO, Giorgio	
ALFONSI, Tommaso Maria	11
ALFONSI, Tumasgiu Maria <i>vedi</i> ALFONSI, Tommaso Maria	
ALIGHIERI, Dante	12
ALMANACCO letterario ed artistico della Sardegna	13
AMAT di San Filippo, Pietro	14
ANDRIA, Edoardo <i>vedi</i> ITALIA - Corte di appello <Cagliari>	282

ANGIOJ, Giovanni Maria	44
ANGIUS, Vittorio	15
ANGOTZI, Antonio Giuseppe	16
ANTIFASCISMO - Propaganda 1941 - 1943 <i>vedi</i> TOGLIATTI, Palmiro	512
ANTISEMITISMO <i>vedi</i> INCHIESTA sulla razza.	279
ANTOINE Claude Pasquin, dit Valéry <i>vedi</i> VALERY, Antoine Claude Pasquin	
ANTONA TRAVERSI, Camillo <i>vedi</i> DELEDDA, Grazia	180
APERLO, Giovanni	17
APONTE, Salvatore <i>vedi</i> INCHIESTA sulla razza.	279
ARBORICOLTURA in Sardegna <i>vedi</i> PICCALUGA, Giuseppe	387
ARCHINTI, Luigi	18
AROCA, Emilia	19
ASINARA <isola>- prigionieri di guerra 1915 - 1916 <i>vedi</i> FERRARI, Giuseppe	252
ASSOCIAZIONE Damine della Carità <Sassari> <i>vedi</i> GUIDA tascabile delle vie di Sassari	277
ASSOCIAZIONE Nazionale Combattenti <1919 - 1924> <i>vedi</i> BELLINI, Camillo	35
ASSOCIAZIONI di Carita fondate in Sardegna	20
ATTANASIO da Quartu <i>vedi</i> ALEO, Giorgio	10
ATZENI, Emilio	21
AZUNI, Domenico Alberto	22, 23
BACCAREDDA, Antonio	24
BACCAREDDA, Efisio <i>vedi</i> BONFIS, Efisio (pseud.)	45
BACCAREDDA, Ottone	25, 26, 27
BAEDEKER, Karl	28
BAILLE, Ludovico <i>vedi anche</i> MARTINI, Pietro	321
BALDACCI, Osvaldo	29
BALDASSARRE, Luciano	30
BALDINI, Antonio	199

BALLERO, Antonio	31, 32
BANDITISMO - Logudoro - storia <i>vedi</i> COSTA, Enrico	139, 140
BARDANZELLU, Giorgio	41, 260
BARTOLUCCI, Lorenzo	33
BAUDI DI VESME, Carlo <i>vedi</i> CODICE diplomatico di Villa di Chiesa	122
BAZZONI, Giunio	34
BELLIENI, Camillo	35, 36, 37, 38, 39
BERNARDINI, Alfredo	40
BERTACCHI, Daniele	41
BERTARELLI, Luigi Vittorio <i>vedi</i> TOURING Club Italiano	520
BESTIAMO - commercio, tariffe doganali -1880 <i>vedi</i> CAMERA DI COMMERCIO ed ARTI - Sassi sari	74
BIBBIA Nuovo Testamento - Vangelo secondo Matteo - traduzione in sardo <i>vedi</i> ABIS, Federico	4
BILANCI della Provincia di Sassari <i>vedi</i> CASSA Ademprivile della Provincia di Sassari - Bilanci 1915	94
BOGGIO, Pier Carlo	42, 43
BOI, Antonio	44
BONARCADO Badia <i>vedi</i> SPANO, Giovanni	492
BONFIS, Emilio (pseud.)	45
BONNARD, C.	46
BOSIO, Ferdinando	47
BOTANICA - dizionario sardo - italiano <i>vedi</i> CARA, Alberto	79
BOTTIGLIONI, Gino	48
BRANCA, Remo	49
BRANCA, Remo <i>vedi anche</i> Farci Filiberto	234
BRANCA, Remo <i>vedi anche</i> SABA, Agostino	426
BRANDIS, Pasquale <i>vedi</i> MURTAS Mario	348
BRESCIANI, Antonio	50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58
	195

BRIGANTAGGIO in Sardegna <i>vedi</i> FARRIS, Giuseppe	250
BRIGATA Sassari - Guerra mondiale 1914 - 1918 <i>vedi anche</i> GRAY, Ezio Maria	273
BRIGATA Sassari - Guerra mondiale 1914 - 1918 <i>vedi anche</i> MOTZO, Leonardo	341
BRUNDO, Carlo	59, 60
BRUNO, Francesco	61
CABONI, Antonio	62
CABONI, Stanislao	63
CABRINI, Angelo	64
CADDEO, Rinaldo	65, 66
CADEDU DEVILLA, Pietro	67
CADUTI in guerra - Cagliari - 1915 - 1918 elenchi <i>vedi</i> CAGLIARI	68
CAGLIARI	68
CAGLIARI <arcidiocesi>	69
CAGLIARI <arcidiocesi> <i>vedi anche</i> SULIS, Francesco	502
CAGLIARI - Acqua e acquedotti <i>vedi</i> DE FRANCESCO, Giovanni	157
CAGLIARI - Teatro Civico - storia <i>vedi</i> DE FRANCESCO, Giovanni	152
CAGLIARI - Università - Istituto di Clinica Oculistica - Attività 1935 - 1938 <i>vedi</i> GALLENGA, Riccardo	265
CALENDARIO generale del Regno di Sardegna.1840	70
CALENDARIO generale del Regno di Sardegna.1842	71
CALVIA, Pompeo <i>vedi</i> SATTA, Sebasiano	453 bis
CAMBONI, Luigi	72
CAMERA DI COMMERCIO ed ARTI - Cagliari	73
CAMERA DI COMMERCIO ed ARTI - Sassari	74
CAMOGLIO, Costantino	75
CAMPAGNE Garibaldine 1848 - 1866 Diari e memorie <i>vedi</i> CASTELLINI, Gualtiero	95
CAMPI, Enrico	76

CANELLA, Giuseppe <i>vedi</i> Farina Salvatore	243
CANEPA, Luigi	77
CAPPELLETTI, Giuseppe	78
CARA, Alberto	79
CARA, Gaetano	80
CARACCIOLLO, Michele	81
CARBONAZZI, Giovanni Antonio	82
CARBONI, Francesco	83, 84, 85, 86
CARBONI, Salvatore	87
CARBONIA Territorio bacino carbonifero <i>vedi</i> LAURO, Carlo	285
CARTA RASPI, Raimondo	88, 89
CARTA, Emilio	90
CARTE D'Arborea <i>vedi anche</i> MARTINI, Pietro	326, 328
CASABONA, Antonio	91
CASAGRANDI, Oddo	92
CASALIS, Goffredo	93
CASSA ADEMPRIVILE DELLA PROVINCIA DI SASSARI	94
CASTELLINI, Gualtiero	95
CASTELLINI, Nicostrato	95
CASTI, Giovanni Battista	96, 97
CASU, Pedru <i>vedi</i> CASU, Pietro CASU, Pietro	98, 99, 100, 101, 102, 103
CASU, Pietro <i>vedi anche</i> ALIGHIERI, Dante	12
CASULA, Antioco	104, 105
CATALOGO album illustrato...delle diverse razze di polli,... <i>vedi</i> S.e A. Delogu Premiato stabilimento di pollicoltura...	425
CAVOUR, Camillo Benso, conte di <i>vedi anche</i> MARTINI, Pietro Epigrafi nei solenni funerali pel conte Camillo Benso di Cavour	325
CAVOUR, Camillo Benso, conte di <i>vedi anche</i> RADLINSKY, Giacomo	415
	197

CENSIMENTO della popolazione	
<i>vedi</i> SARDEGNA <regno> - Commissione superiore di statistica - Censimenti 19 sec.	434
CENTENARI, Ambrogio <i>vedi</i> FARINA, Savatore	243
Le CENTO citta d'Italia: supplemento mensile illustrato del Secolo: Alghero	106
Le CENTO citta d'Italia: supplemento mensile illustrato del Secolo: Lanusei.	107
Le CENTO città d'Italia: supplemento mensile illustrato del Secolo: Oristano	108
Le CENTO citta d'Italia: supplemento mensile illustrato del Secolo:Sassari.	109
Le CENTO citta d'Italia: supplemento mensile illustrato del Secolo: Tempio, Caprera...	110
CETTI, Francesco	111
CETTOLINI, Sante	112
CHIESA Cattolica	113, 114, 115
CHROUST, Giovanna	116
CIBRARIO, Aloisio <i>vedi</i> CIBRARIO Luigi	
CIBRARIO, Luigi <i>vedi</i> FARA, Giovanni Francesco De chorographia Sardiniae	231
CIUFFO, Fortunato	117
COCCO SOLINAS,Salvatore	23
CODEX diplomaticus ecclesiensis	118
CODEX diplomaticus Sardiniae	119, 120
CODICE civile - Regno di Sardegna - 1717 - 1861 <i>vedi</i> SARDEGNA <regno>	443
CODICE di procedura civile - Regno di Sardegna - 1717 - 1861 <i>vedi</i> SARDEGNA <regno>	444
CODICE diplomatico delle relazioni fra la Santa Sede e la Sardegna	121
CODICE diplomatico di Villa di Chiesa in Sardigna	122
CODICE diplomatico Sardo - Cassinese <i>vedi</i> SABA, Agostino	426
CODICE penale - Regno di Sardegna - 1717 - 1861 <i>vedi</i> SARDEGNA <regno>	433
CODICE penale militare - Regno di Sardegna - 1717 - 1861 <i>vedi</i> SARDEGNA <regno>	435, 436
COLETTI, Francesco	123
COLLEGIO DEGLI INGEGNERI ED ARCHITETTI DELLA SARDEGNA	124

COLOMO, Luigi	125
COMITATO per le onoranze a Sebastiano Satta <i>vedi</i> ALBO sattaniano	8
COMIZIO Agrario di Sardegna	126
COMIZIO Agrario < Cagliari > <i>vedi</i> CAMERA DI COMMERCIO ed ARTI - Cagliari	73
CONDAGHE di San Nicola di Trullas <i>vedi</i> SOLMI, Arrigo	483
CONDAGHE di Santa Maria di Bonarcado <i>vedi</i> SOLMI, Arrigo	483
CORELLI, Pietro	127
CORONA, Francesco	128, 129, 130, 131
CORRENTI, Mario <i>vedi</i> TOGLIATTI, Palmiro	512
CORRIDORE, Francesco	132
CORTI, Siro	133
COSSU, Angelo	134
COSSU, Marcello	135
COSTA, Enrico	136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144
CRAWFORD FLITCH, John Ernest	145
CRESPI, Angelo	146
CRIMINALITÀ in Sardegna - fattori sociali <i>vedi</i> CAMBONI, Luigi	72
CROBE, Giuseppe	147
D'ANIELLO, Nicola	148
D'ovidio, Francesco	149
DE FRAJA, Mariano	150
DE FRANCESCO, Giovanni	151, 152, 153, 154, 155, 156, 157
DE GREGORY, Gaspare	158
DE GUBERNATIS, Angelo	159, 160
DE ROSA, Francesco	161
DE ROSAS, Giovanni Antonio <i>vedi</i> RUINAS, Stanis (pseud.)	424
DE VILLA, Giuseppe Luigi	162
	199

DEDONI, Enrico	163
DEECKE, Johannes Ernest Wilhelm	164
DEFFENU, Attilio	37
DELEDDA, Grazia	165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201
DELEDDA, Grazia <i>vedi anche</i> CHROUST, Giovanna	116
DELEDDA, Grazia <i>vedi anche</i> FALCHI, Luigi	228
DELEDDA, Grazia <i>vedi anche</i> PELLICO, Silvio	384
DELEDDA, Grazia <i>vedi anche</i> PINTOR MAMELI, Maria	397
DELLA MARMORA, Alberto	202, 203, 204, 205, 206, 207, 208
DELLA MARMORA, Alberto <i>vedi anche</i> Ferraund, Humbert	251
DELOGU, Raffaello	209
DEMEGLIO, Nelly	210
DENSMORE CURTIS, C. <i>vedi</i> PAIS, Ettore	370
DERIU, Salvatore	211
DESSI', Giuseppe	212
DESSI', Vincenzo	213
DESSY, Giovanni Battista <i>vedi</i> UDA, Felice	523
DETENUTI minorenni - rieducazione <i>vedi</i> DEDONI, Enrico	163
DETTORI, Giovanni	214
DI PIETRO, Maria <i>vedi</i> MESINA, Atonia	215
DI VILLAHERMOSA, Giacomo	218
DISCORSO del deputato barone Melis	216
DISCORSO di un policeman nel cinquantennio dello Statuto Italiano	217
DIVINA COMMEDIA - Traduzione in lingua sarda <i>vedi</i> ALIGHIERI, Dante	12
DONATI, Benvenuto	219, 220

DORE, Maria Giovanna	221
DUBOIS, Paul <i>vedi</i> Valle, Giacomo	529
EBREI in Sardegna <i>vedi</i> FALCHI, Luigi	229
ENDRICH, Enrico <i>vedi</i> SCANO, Dionigi	456
EPISCOPI de gente Sardia	222
ESERCITO Italiano - Brigata Sassari 1915 -1919 <i>vedi</i> TOMMASI, Giuseppe	518
ESERCITO Sardo - Guerra di Crimea <1853 - 1856> <i>vedi</i> RICORDO pittorico militare della spedizione sarda in Oriente(1855-56)	419
ESERCITO Sardo - Uniformi <i>vedi</i> SARDEGNA<regno>	431
ESPERSON, Ignazio	223, 224
FADDA FLORIS, Tommaso	225
FADDA PISCCHEDDA, Francesco <i>vedi</i> RACCOLTA di scelte di poesie sarde	414
FADDA, Antonio	226
FADDA, Tommaso	227
FALCHI, Luigi	228, 229
FALCHI, Luigi <i>vedi</i> CASULA, Antioco	105
FALCONETTI, Antonio Francesco <i>vedi</i> DE GREGORY, Gaspare	158
FALQUI MASSIDDA, Luigi	230
FARA, Giovanni Francesco	231
FARA MUSIO, Giuseppe	232, 233
FARCI, Filiberto	234
FARINA, Salvatore	235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248,249
FARRIS, Giuseppe	250
FAUNA della Sardegna <i>vedi</i> VACCA CONCAS, Salvatore	526
FERRAND, Humbert	251
FERRARI, Giuseppe	252
FERROVIERI Regolamento - Sec. 19. <i>vedi</i> SOCIETÀ Italiana per le strade ferrate secondarie della Sardegna	479, 480, 481, 482

FIGOS, Salvatore	253
FIORENTINO, Italo	254
FLECHIA, Giovanni	255
FLORA della Sardegna <i>vedi</i> VACCA CONCAS, Salvatore	526
FLUMENE, Francesco	256
FOIS, Domenico	257
FORESTER, Thomas	258, 259
FRANCESCO d'Austria - Este <duca di Modena e Reggio>	260
FUMU, MOSSA, Antonio	261
FUOS, Joseph	262
FURCAS, Rafaële	263
GABRIEL, Gavino	264
GALLENGA, Riccardo	265
GARIBALDI, Giuseppe <i>vedi anche</i> ABBA, Giuseppe Cesare	2
GARIBALDI, Giuseppe <i>vedi anche</i> LAZZARINI, Pio	287
GARIBALDI, Giuseppe <i>vedi anche</i> PALOMBA, Luigi	380
GARZIA, Raffaele	266
GASTALDI MILLELIRE, Pasquale <i>vedi anche</i> Fuos Joseph	362
GAUTIER, Theophile <i>vedi</i> AROCA, Emilia	19
GEMELLI, Francesco	267
GIANNINI, Amedeo <i>vedi</i> SONNINO, Sidney	484
GIORGIO da Riano	268, 269
GOLDRING, Douglas	270
GRANATIERI di Sardegna <i>vedi i TRE secoli di gloria: i Granatieri di Sardegna</i>	522
GRASSELLI BARNI, Annibale	271, 272
GRAY, Ezio Maria	273
GRILLO, Nicolò	274

GUERRA MONDIALE - 1915 - 1918 <i>vedi anche</i> SONNINO, Sidney	484
GUIDA delle escursioni attraverso la Sardegna	275
GUIDA storico-statistica monumentale dell'Italia	276
GUIDA tascabile delle vie di Sassari	277
HARDY, Paolo <i>vedi</i> UGO, Ranieri	525
HERELLE, Georges <i>vedi</i> , DELEDDA, Grazia	191
IGLESIAS - Statuti - <i>vedi</i> CODICE diplomatico di Villa di Chiesa	122
IGLESIAS - Territorio - carte geologiche 1888 <i>vedi</i> ZOPPI, Giuseppe	537
IGNAZIO da Laconi <santo> <i>vedi anche</i> GIORGIO da Riano	268
IMERONI, Amerigo	278
INCHIESTA sulla razza ...	279
ISTITUTI di Assistenza e Beneficenza a Cagliari <i>vedi</i> CABONI, Antonio	62
ISTITUTO di Credito Agrario per la Sardegna <Sassari>	280
ITALIA	281
ITALIA - Corte di appello <Cagliari>	282
JURIEN DE LA GRAVE` RE, Jean Pierre Edmond	283
LANUSEI condizioni economiche e sociali <i>vedi</i> VILLA SANTA, Nino	532
LAURENT, Francois	284
LAURO, Carlo	285
LAWRENCE, David Herbert	286
LAZZARINI, Pio	287
LECIS, Romolo Riccardo	288
LEDDA, Pantaleo	289
LEDDA, Pantaleo <i>vedi anche</i> LICHERI, Graziella	
LEDDA, Salvatorangelo	290
LHOMOND, Charles François	291
LICHERI, Graziella	292
	203

LIPERI TOLU, Francesco	293
LISSIA, Pietro	294
LIXI, Tomaso	295
LIZIO BRUNO, Letterio	296
LOMBARDINI, Aloisio	267
LORU, Antioco	298
LOY DONA, Guglielmo <i>vedi</i> SCHLOZER, Leopold von	460
LOY, Gaetano	299
LUMBROSO, Giacomo	300
LUSSU, Emilio	301
LUSSU, Emilio <i>vedi anche</i> BELLIENI, Camillo	36
LUSSU, Joice	302
LUSTING, Alessandro	303
MAINA, Giacinto <i>vedi</i> ZUCCAGNINI ORLANDINI, Attilio	538
MALTZAN, Heinrich von	304
MANCA, Stanislao	305
MANCINI, Pasquale Stasalo	306
MANELLI, Giuseppe	307
MANNO, Giuseppe	308, 309, 310, 311, 312, 313, 314
MANNO, Giuseppe <i>vedi anche</i> SARDEGNA <regno>- Commissione superiore di statistica.	434
MANNO, Giuseppe <i>vedi anche</i> SIOTTO PINTOR, Giovanni	476
MANNO, Salvatore	315
MANUNTA BRUNO, Carlo	316
MARIA CLOTILDE di Borbone <regina di Sardegna> <i>vedi anche</i> MANUNTA BRUNO, Carlo	316
MARIA CLOTILDE di Borbone <regina di Sardegna> <i>vedi anche</i> PARISI, Giovanni	383
MARIA GRAZIA romanzo dei costumi sardi	317
MARINERIA sarda - sec. 19. <i>vedi</i> DELLA MARMORA, Alberto	205

MARTELLI, Valentino	318
MARTELLI, Valentino <i>vedi anche</i> WAGNER, Max Leopold	533
MARTINI, Pietro	319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329
MASTINO, Pietro	330
MATRIMONIO - Liturgia - traduzione in sardo <i>vedi</i> CROBE, Giuseppe	147
MATZEU, Giusto	331
MAZZINI, Giuseppe	332
Le MEDAGLIE d'oro di casa Savoia	333
MEDICINALI - tariffe <i>vedi</i> SARDEGNA <regno>	442
MELIS MARINI, Felice <i>vedi anche</i> PILIA, Egidio	388
MELIS, Antonio	334
MELIS, Ermenegildo	335
MEMORIE descrittive della carta geologica d'Italia	336
MEMORIE per servire alla descrizione della carta	337
MEREU, Giorgio <i>vedi</i> SCHLOZER, Leopold von	460
MESINA, Antonia <beata> <i>vedi</i> DI PIETRO, Maria	215
MESINA, Efisio	338
MEYER LUBKE, Wilhelm	149
MEYER, Paolo <i>vedi</i> MARTINI, Pietro	328
MILLET ROBINET, Cora	338 bis
MOLCO, Giulio <i>pseud.</i> di COLOMO Luigi	125
MOMMSEN, Teodoro	505
MONTANARU <i>pseud.</i> di CASULA, Antioco	104, 105
MONTI, Augusto	339
MONTIGLIO, Giuseppe Maria D'Ottiglio e Villanova <i>vedi</i> SARDEGNA <regno>	528, 529, 530
MORA, Manlio	340
MORMINA PENNA, Francesco <i>vedi</i> Mazzini, Giuseppe	332

MORTALITÀ infantile in Sardegna <i>vedi</i> COLETTI, Francesco	123
MOTZO, Leonardo	341
MULAS, Nicolo	342
MULTINEDDU, Salvatore	343
MUNDULA,Mercede	344, 345
MURA, Giovanni Antonio	346
MURENU, Melchiorre	347
MURTAS, Mario	348
MUSIO, Giuseppe	349
MUZIO, Salvatore	350
NAPOLI, Orazio	351
NAVIGAZIONE a vapore <i>vedi</i> PROGETTI di navigazione sarda a vapore	410
NIEDDU, Carmelo	352
NINO, Gavino	353
NISSARDI, Filippo	354
NOBILI - Sardegna - elenco <i>vedi</i> ITALIA. Elenco ufficiale delle famiglie nobili della Sardegna	281
NOSTRA Signora di Bonaria - santuario - ex voto <i>vedi</i> SERRA, Efisio	466
NOSTRA Signora di Bonaria - storia <i>vedi</i> SULIS, Francesco	501
NOVENA alla Madonna Santissima della Mercede	355
NUORO guida-annuario della provincia sarda del Littorio	356
NURRA, Pietro	357
NUVOLARI, Giuseppe	358
ONNIS, Efisio	359
OPERAZIONI stradali in Sardegna <i>vedi</i> CARBONAZZI Giovanni Antonio	82
ORANO, Paolo	360, 361, 362, 363, 364, 365
ORDINI equestri d'Italia <i>vedi</i> NAPOLI, Orazio	351
ORLANDI, Carlo Maria	366

ORTU CARBONI, Salvatore <i>vedi</i> STUDI in onore del professore Salvatore Ortù Carboni	499
OSPEDALE Civile della SS. Annunziata <Sassari>	367, 368
OZIERI	369
PAIS, Ettore	370, 371, 372
PAIS, Ettore <i>vedi anche</i> TAMPONI, Pietro	505
PALMAVERDE calendario	373, 374, 375, 376
PALMIERI, Giovanni Battista	377
PALOMBA, Giuseppe	378, 379
PALOMBA, Luigi	380
PALOMBA, Salvatore	381
PAOLI, Giulio Cesare	382
PAPILIUNCULUS <i>pseud.</i> di TESTA, Carlo	511
PARISI, Giovanni	383
PELLICO, Silvio	384
PENA DI MORTE - Regno di Sardegna 1717 - 1861 - Legislazione <i>vedi</i> SARDEGNA <regno>	430
PERGAMENE - Arborea <giudicato> <i>vedi</i> MARTINI, Pietro	326
PERRIA, Paolo <i>vedi</i> ANGOTZI, Antonio Giuseppe	16
PES di Villamarina, Salvatore <i>vedi</i> BOSIO, Ferdinando	47
PETTAZZONI, Raffaele	385
PEZZI, Giuseppe	386
PICCALUGA, Giuseppe	387
PILIA, Egidio	388
PILLITO, Ignazio	389, 390, 391
PINNA DELITALA, Giovanni	392, 393
PINNA, Giuseppe	394
PINNA, Michele	395
PINO BRANCA, Alfredo	396

PINTOR MAMELI, Maria	397
PIRAS, Giambattista Vincenzo	398
PIRODDA, Andrea	399
PODDIGHE, Salvatore	400
POLA, Sebastiano	401, 402
POLCARI, Eugenio <i>vedi</i> D'ovidio, Francesco	149
POLICLINICO Sassarese	403
PORCU FARÀ, Stanislao	404, 405
PORCU, Francesco Maria	406
PORRU, Emanuele	407
PORRU, Vincenzo Raimondo	408
PORRU, Vissentu <i>vedi</i> PORRU, Vincenzo Raimondo	
PORTOLANO della Sardegna <i>vedi</i> MURTAS, Mario	348
PREDARI, Francesco	409
PROGETTI di navigazione sarda a vapore	410
PROGETTO di Statuto, regolamento, programmi, orari e bilancio della scuola d'arti di Cagliari	411
PROVANA DI COLLEGNO, Luigi	412
PRUNAS, Paolo	413
QUARTU SANT'ELENA <i>vedi</i> ROSSI VITELLI, Luigi	422
RACCOLTA delle istruzioni, circolari ed altre.... <i>vedi</i> SARDEGNA <regno>	432
RACCOLTA di scelte poesie popolari sarde alla campidanese o cagliaritana	414
RADLINSKY, Giacomo	415
RANIERI, Ugo <i>vedi</i> UGO, Ranieri	525
REALE Ufficio Geologico <i>vedi</i> MEMORIE descrittive della carta geologica d'Italia	336
REGALDI, Giuseppe <i>vedi</i> ACCADEMIA letteraria in onore di Eleonora....	5
REGIA Commissione Superiore di Statistica <i>vedi</i> SARDEGNA <regno>	434
RELAZIONE istorica del P. G. B. da Mondovi	416

RICCI, Giuliano <i>vedi</i> AZUNI, Domenico Alberto	22
RICCIO, Medardo	417, 418
RICORDO pittorico militare	419
RIMOSTRANZA dei comuni della parte centrale-orientale dell'isola di Sardegna	420
RITI nuziali <i>vedi</i> DE GUBERNATIS, Angelo	159, 160
ROISSARD DE BELLET, Eugene	421
ROMANELLI, Carlo <i>vedi</i> MUNDULA Mercede	345
ROSSI VITELLI, Luigi	422
ROSSI, Giovanni	423
ROSSI, Pellegrino - biografia <i>vedi</i> ONNIS, Efisio	359
RUINAS, Stanis	424
S. e A. Delogu premiato stabilimento di pollicoltura Oristano	425
SABA, Agostino	426
SABA, Gianfranco <i>vedi</i> MURTAS Mario	348
SALINE - Cagliari - storia <i>vedi anche</i> DE FRANCESCO, Giovanni	151
SANLURI - Topografia e Statistica medico - storica <i>vedi</i> LEDDA, Salvatorangelo	290
SANNA, Elisabetta <i>vedi</i> ORLANDI, Carlo Maria	366
SANTA SEDE - Relazioni col Regno di Sardegna - <i>vedi</i> BOGGIO, Pier Carlo	42, 43
SARDARA <i>vedi anche</i> DE FRANCESCO, Giovanni	155
SARDEGNA - Anessione al Regno di Sardegna 1717 - 1861 <i>vedi</i> PALOMBA, Giuseppe	379
SARDEGNA - Colonizzazione <i>vedi</i> BONNARD, C.	46
SARDEGNA - Deputazione provinciale di Cagliari	427
SARDEGNA - Navigazione a vapore <i>vedi</i> FALQUI MASSIDDA, Luigi	230
SARDEGNA - Popolazione 1479 - 1901 <i>vedi</i> CORRIDORE, Francesco	132
SARDEGNA <regno>	428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448,
SARDEGNA <regno> - calendario <i>vedi</i> CALENDARIO generale del Regno di Sardegna	70, 71

SARDEGNA <regno> - Segreteria di Stato e di Guerra	449
SARDEGNA romana	450
SASSARI	451, 452
SASSARI - Provincia <i>vedi anche</i> CORTI, Siro	133
SASSARI - Sec. 13. -14. <i>vedi</i> SATTA BRANCA, Pietro	453
SASSARI - Università - Storia <i>vedi anche</i> A Sua Eccellenza il Ministro della Pubblica istruzione	1
SASSARI - Università - Storia <i>vedi anche</i> TOLA, Pasquale	513
SASSARI <i>vedi anche</i> OSPEDALE Civile della SS. Annunziata <Sassari>	367, 368
SASSARI <i>vedi anche</i> SOCIETÀ Bancaria Sarda <Sassari>	478
SATTA BRANCA, Pietro	453
SATTA, Sebastiano	454
SATTA, Sebastiano - Celebrazioni	455
SATTA, Sebastiano <i>vedi anche</i> ALBO sattiano	8
SATTA, Sebastiano <i>vedi anche</i> LECIS, Romolo Riccardo	288
SATTA, Sebastiano <i>vedi anche</i> TRE banditi	521
SAVOIA <Casa> - Decorati al valor militare <i>vedi</i> Le MEDAGLIE d'oro di casa Savoia	333
SAVOIA <Casa> - Storia <i>vedi anche</i> CORELLI, Pietro	127
SAVOIA <Casa> - Storia <i>vedi anche</i> PREDARI, Francesco	409
SAVOIA <Casa> - Storia <i>vedi anche</i> SEZANNE, Giovanni Battista	468
SCANO, Antonio <i>vedi anche</i> CABONI, Stanislao	63
SCANO, Antonio <i>vedi anche</i> DELEDDA, Grazia	200
SCANO, Dionigi	456, 457
SCANO, Dionigi: Da Innocenzo terzo a Bonifacio nono <i>vedi</i> Codice diplomatico	121
SCAVI archeologici - Sardegna - Sec. 19 <i>vedi anche</i> NISSARDI, Filippo	354
SCAVI archeologici - Sardegna - Sec. 19. <i>vedi anche</i> SPANO, Giovanni	492
SCHIZZI storici sulla camarilla di Cagliari	458
SCHLOZER, Leopold von	459, 460

SCUOLA d'Arti e Mestieri di Cagliari <i>vedi</i> PROGETTO di Statuto, regolamento, programmi, orari	411
SECCHI, Piero	461
SEGNALI ferroviari - Regolamento - Sec.19. <i>vedi</i> SOCIETÀ Italiana per le strade ferrate secondarie della Sardegna	479, 480, 481, 482
SERCI SERRA, Paolo Maria	462, 463, 464
SERRA, Efisio	465, 466
SEUI	467
SEZANNE, Giovanni Battista	468
SINODI - Cagliari - 1889 <i>vedi</i> CAGLIARI <arcidiocesi>	69
SIOTTO ELIAS, Pietro Paolo	477
SIOTTO PINTOR, Efisio	469
SIOTTO PINTOR, Giovanni	470, 471, 472, 473, 474, 475, 476
SIOTTO PINTOR, Giovanni <i>vedi anche</i> CIUFFO, Fortunato	117
SIOTTO PINTOR, Giovanni <i>vedi anche</i> SIOTTO PINTOR, Efisio	469
SISTEMA Metrico Decimale <i>vedi</i> TAVOLE comparative fra i pesi e misure	509
SISTEMI di misura - Regno di Sardegna 1717 - 1861 <i>vedi</i> TAVOLE comparative fra i pesi e misure	509
SOCIETÀ Bancaria Sarda <Sassari>	478
SOCIETÀ Damine della Carità - <Sassari> <i>vedi</i> GUIDA tascabile	277
SOCIETÀ dei Reduci dalla Crimea <i>vedi</i> RICORDO pittorico militare della spedizione sarda in Oriente	419
SOCIETÀ Italiana per le strade ferrate secondarie della Sardegna	479, 480, 481, 482
SOLMI, Arrigo	483
SONNINO, Sidney	484
SORO, Vincenzo <i>vedi</i> TRE banditi	521
SPANO, Ausonio	485
SPANO, Giovanni	486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 494, 495
SPANO, Michele	496

SPANO, Nicola	497
STANGHI, Vincenzo <i>vedi</i> ZUCCAGNINI ORLANDINI, Attilio	538
STATUTI dei gremi artigiani della città di Alghero <i>vedi</i> PINO BRANCA, Alfredo	396
STAZIONI idrotermali - Sardara <i>vedi</i> DE FRANCESCO, Giovanni	155
STORIA cronologica di Sardegna: 1637-1672 <i>vedi</i> ALEO, Giorgio	10
STORIA ecclesiastica di Sardegna <i>vedi anche</i> MARTINI, Pietro	320
STRAFFORELLO, Gustavo	498
STUDI in onore	499
SULAS, Angelo	500
SULIS, Francesco	501, 502
SULIS, Francesco <i>vedi anche</i> BARTOLUCCI, Lorenzo	33
SULIS, Vincenzo <i>vedi</i> BACCAREDDA, Antonio	24
SUSINI, Stefano	503
TALMOUN, Geo	504
TAMPONI, Pietro	505
TARAMELLI, Antonio	506, 507
TARAMELLI, Antonio <i>vedi anche</i> GUIDA delle escursioni attraverso la Sardegna	275
TARIFFA degli onorari	508
TAVOLE comparative fra i pesi e misure	509
TEMPIO PAUSANIA	510
TESTA, Cesario	511
TOGLIATTI, Palmiro	512
TOLA, Pasquale	513, 514, 515, 516, 517
TOMASO da Calangianus <i>vedi</i> RELAZIONE istorica del P. G. B. da Mondovi	416
TOMMASI, Giuseppe	518
TOPONIMI - Sardegna <i>vedi</i> BALDACCI, Osvaldo	29
TOSO, Piero	519

TOURING Club Italiano	520
TRE banditi	521
TRE secoli di gloria	522
TUVERI, Giovanni Battista <i>vedi</i> UDA, Felice	524
UDA, Felice	523, 524
UGO, Ranieri	525
UMANO ( <i>pseud.</i> di Gaetano Meale) <i>vedi</i> il DISCORSO di un policeman nel cinquantennio	218
VACCA CONCAS, Salvatore	526
VALERY, Antoine Claude Pasquin	527, 528
VALLE, Giacomo	529
VARDABASSO, Silvio <i>vedi</i> GUIDA delle escursioni attraverso la Sardegna	275
VARESE, Carlo	530, 531
VESCOVI di Sardegna <i>vedi</i> EPISCOPI de gente Sardia	222
VILLA SANTA, Nino	532
VILLACIDRO <i>vedi</i> MANNO, Salvatore	315
VITTORINI, Elio <i>vedi</i> LAWRENCE, David Herbert	286
VOCABOLARIO logudorese - campidanese <i>vedi</i> MARTELLI, Valentino	318
WAGNER, Max Leopold	533
ZAPATA, Lorenzo	534
ZANDA, Marietta <i>vedi</i> MILLET Robinet, cora	338 bis
ZINTU, Antonello	535
ZIROLIA, Giovanni <i>vedi</i> LIPERI TOLU, Francesco	293
ZOCCHEDDU, Emanuele	536
ZOPPI, Giuseppe	537
ZUCCAGNI ORLANDINI, Attilio	538, 539
ZUCCAGNINI, Oliviero	540



**Distribuzione per città delle tipografie presenti nel catalogo: Italia 518  
di cui 202 in Sardegna. Esteri 22 di cui 21 in Europa e 1 negli Stati Uniti**

Ancona	1
Bergamo	1
Berlin	1
Bologna	3
Cagliari	152
Capolago, Cantone Ticino	1
Catania	2
Chicago	1
Firenze	17
Foligno	1
Genéve	1
Genova	4
Iglesias	1
Koblenz	1
Leipzig	1
Livorno	2
Lodi	1
London	7
Lugano	1
Lyon	1
Mantova	1
Marsiglia	1
Milano	71
Modena	1
Montecassino	1

Napoli	3
Nuoro	1
Oristano	4
Ozieri	2
Paris	17
Pavia	1
Piacenza	1
Rocca S. Casciano	1
Roma	59
S.L.	11
Salerno	1
Saluzzo	2
Sanremo	1
Sassari	42
Selci	1
Sesto S. Giovanni	3
Sora	1
Tempio Pausania	2
Torino	69
Udine	1
Varese	1
Venezia	3
Vercelli	1
Vicenza	1



## Indice dei luoghi di stampa

L'indice riporta in ordine alfabetico i luoghi di stampa o di pubblicazione che vengono dati in forma moderna e in lingua originale, seguono i nomi degli editori, tipografi e librai e le date di pubblicazione relative alle opere descritte, dati incerti o se ricavati da fonti esterne alla pubblicazione vengono trascritti tra parentesi quadre, segue il numero di riferimento alle schede presenti in catalogo

### Ancona

Puccini

1913: **364**

### Bergamo

Istituto italiano d'arti grafiche

1896: **129**

### Berlin

Berlag von Georg Stilke

1911: **459**

### Bologna

Società cooperativa tipografica Azzoguidi

1897: **377**

Stabilimento tipografico Successori Monti

1904: **77**

Tipografia Pontificia Mareggiani

1881: **87**

### Cagliari

Amici del libro

1946: **13**

Arti Grafiche B. C. T.

[1940]: **121**

Auto -litografia Galassi, G.

1879: **391**

Editrice Cattolica Sarda

1926: **10**

Edizioni dell'Eces

[1929?]: **228**

Edizioni della Fondazione Il Nuraghe

1923 -1925: **314**

[dopo il 1923!]: **503**

1924: **36, 329, 454, 455**

1925: **37, 521**

1926: **388, 497**

1926-1928: **208**

1928: **38**

1929: **88**

1930: **341**

[1930?]: **318**

1931: **39**

[1931]: **89**

Istituto editoriale AGIS

1933: **105**

L'Avvenire di Sardegna

1882: **523**

La Piccola rivista

1899: **262**

[s.n.]	Tipografia Corriere di Sardegna
[dopo il 1859]: <b>263</b>	1865: <b>5</b>
1846: <b>299</b>	1866: <b>126</b>
1900: <b>152</b>	1872: <b>338</b>
Società Tipografica	Tipografia del Commercio
1839: <b>291</b>	1845: <b>117</b>
1840: <b>70</b>	1871: <b>227, 494</b>
1842: <b>71</b>	1877: <b>469, 536</b>
Società Tipografica Sarda	1878: <b>422</b>
1913: <b>72</b>	1880: <b>511</b>
Stamperia Arcivescovile	1881: <b>353</b>
1832: <b>408</b>	1888: <b>479, 480, 481, 482</b>
1834: <b>83, 84, 85, 86</b>	1890: <b>69</b>
1842: <b>113</b>	Tipografia del Commercio di Manca, Felice
1848: <b>225</b>	1892: <b>411</b>
[1848?]: <b>349</b>	1894: <b>467</b>
1868: <b>490</b>	Tipografia del Commercio di Muscas, F.
Stamperia Paucheville	1892: <b>411</b>
[1832?]: <b>428, 429, 430</b>	Tipografia del Corriere
Stamperia Reale	1881: <b>525</b>
1837-1838: <b>319</b>	1889: <b>79</b>
1839 -1841: <b>320</b>	1892: <b>67</b>
1839-1844: <b>257</b>	1894: <b>414</b>
1840: <b>486, 487</b>	Tipografia del Corriere dell'Isola
Tipografia Alagna, Antonio	1909: <b>6</b>
1868: <b>427, 491</b>	Tipografia dell'Unione Sarda
1870: <b>492, 493</b>	1897 - 1908: <b>7</b>
1872: <b>495</b>	1898: <b>62</b>
1884: <b>290</b>	Tipografia Dessi, Giuseppe
Tipografia Cattolica	1892: <b>114</b>
1875: <b>80</b>	1893: <b>315</b>
Tipografia Commerciale	1895: <b>115</b>
1894: <b>296</b>	1897: <b>462, 463</b>
1907: <b>156</b>	1898: <b>130, 394, 464</b>
1925: <b>534</b>	1901: <b>65</b>
Tipografia Commerciale già Meloni& Aitelli	1903: <b>295</b>
1921: <b>398</b>	1904: <b>104</b>

1911: <b>451</b>	1938: <b>269</b>
1912: <b>407</b>	Tipografia Sarda
[1913?]: <b>144</b>	1919: <b>81</b>
Tipografia Ditta Giua-Falconi	Tipografia Serreli, Giuseppe
[1915]: <b>526</b>	1900: <b>152</b>
Tipografia editrice L'Avvenire di Sardegna	1904: <b>381</b>
1871: <b>24</b>	1909: <b>355</b>
1873: <b>25</b>	Tipografia Timon, Antonio
1874: <b>232</b>	1839-1841: <b>320</b>
1875: <b>410</b>	1843: <b>470, 471</b>
1889: <b>162</b>	1844: <b>321, 472, 473</b>
1891: <b>163</b>	1845: <b>509</b>
1892: <b>73</b>	1846: <b>299, 322, 441</b>
Tipografia editrice Ichnusa	1847: <b>323</b>
1926: <b>460</b>	1849: <b>204</b>
Tipografia e Legatoria Industriale	[1849?]: <b>202</b>
1912: <b>21</b>	1850: <b>298</b>
Tipografia Floris	1855: <b>324</b>
1926: <b>68</b>	1857: <b>338 bis</b>
Tipografia Fratelli Melis Schirru	1859: <b>475</b>
1933: <b>282</b>	[dopo il 1859]: <b>263</b>
1936: <b>229</b>	1861: <b>488</b>
Tipografia Industriale	[1861]: <b>325</b>
1909: <b>161</b>	1862: <b>387</b>
Tipografia Ledda, Giovanni	1863: <b>326, 390</b>
1926: <b>125</b>	1864: <b>327, 423, 489</b>
1931: <b>266</b>	1865: <b>14, 328</b>
1934: <b>275</b>	1868: <b>501</b>
Tipografia Moderna Giuseppe Melis	1869: <b>59</b>
1914: <b>157</b>	1881: <b>502</b>
Tipografia Nazionale	1883: <b>378</b>
1851: <b>474</b>	1885: <b>60, 76</b>
1858: <b>342</b>	1888: <b>524</b>
1861: <b>415</b>	Tipografia Valdes, Pietro
1862: <b>389</b>	1899: <b>131, 151</b>
1879: <b>230</b>	1901: <b>153, 379</b>
Tipografia San Giuseppe	1902: <b>154</b>

[1902]: <b>124</b>	1920: <b>273</b>
1903: <b>155</b>	1925: <b>289</b>
1904: <b>33</b>	1930: <b>3</b>
1909: <b>27, 216</b>	Edizioni U.
Tipolitografia Commerciale	1945: <b>302</b>
1894: <b>296</b>	La Nuova Italia
1897: <b>465</b>	1935: <b>316</b>
1901: <b>466</b>	Le Monnier, Felice
 	1857: <b>310</b>
<b>[Cagliari]</b>	1858: <b>311</b>
[s.n.]	Presso gli Editori
[1860?]: <b>458</b>	1842: <b>539</b>
Stamperia Arcivescovile	[s.n.]
[1848?]: <b>349</b>	1842: <b>538</b>
Tipografia Timon	Tipografia Barbera, G.
[1849?]: <b>202</b>	1888: <b>337</b>
1864: <b>327</b>	Tipografia Bencini, F.
1868: <b>501</b>	1859: <b>468</b>
 	Tipografia Galletti e Cacci
<b>Capolago, Cantone Ticino</b>	1924: <b>334</b>
Tipografia Elvetica:	Tipografia Ricci, M
1847: <b>309</b>	1945: <b>29</b>
 	Vallecchi
<b>Catania</b>	1934: <b>272</b>
Battiato, F.	 
1920: <b>112</b>	<b>Foligno</b>
Tipografia Giannotta, Niccolò	Campitelli, Feliciano
1901: <b>343</b>	1922: <b>484</b>
<b>Chicago</b>	<b>Genève</b>
The University Press	Olschki, Leo Samuel
1908: <b>370</b>	1922: <b>48</b>
<b>Firenze</b>	<b>Genova</b>
Bemporad	Tipografia del Movimento
1921: <b>399</b>	1879: <b>358</b>
Bemporad & figlio	Tipografia Lavagnino, Lodovico

1862: **91**

Tipografia R. Istituto Sordo-Muti

1866: **513**

1897: **274**

### Iglesias

Tipografia Iglesiente

1896: **519**

### Koblenz

Baedeker, Karl

1872: **28**

### Leipzig

Deutsche Buchhandlung

1869: **304**

### Livorno

Giusti, R.

1931: **11**

Tipografia Economica di A. Debatte

1896: **332**

### Lodi

Biancardi

1932: **331**

### London

Bonaparte, Luigi Luciano

1860: **4**

Fisher, T.

1908: **370**

Grant, Richards

1911: **145**

Harrap, George G. & Company LTD.

1930: **270**

Longman, Brown, Green, Longmans, and Roberts

1858: **258**

1861: **259**

Strangewais and Walden

1860: **4**

Swan Sonnenchein & co.

1904: **164**

### Lugano

Tipo Litografia Cortesi, F.

1877: **223**

### Lyon

Imprimeire de L. Boitel.

1840: **251**

### Mantova

Edizioni Mussolinia

1929: **397**

### Marsiglia

[s.n.]

1850: **416**

### Milano

Amatrix

[1920?]: **99**

1926: **100**

[1929]: **101**

Artaria, F. e figlio

[1862?]: **276**

Augustea

1932: **116**

Barion, A.

1923: **247**

Battezzati, N.

1871: **287**

Bestetti e Tumminelli

1928: **278**

Casa editrice libraria Battistelli, Luigi	1872: <b>58</b>
1898: <b>218</b>	Opera nazionale per il Mezzogiorno d'Italia
Casa editrice Risorgimento	1937: <b>102</b>
1917: <b>417</b>	1942: <b>103</b>
1920: <b>418</b>	Pezzini & C.
Centenari, Ambrogio	[1911?]: <b>9</b>
1889: <b>243</b>	Ripamonti, A.
Ditta Galli e Raimondi del dott. G. Martinelli	1861 - 1863: <b>127</b>
1897: <b>34</b>	Sandon, Remo
Garzanti, Aldo	1915: <b>399</b>
1939: <b>201</b>	Sonzogno
Garzini	1932: <b>248</b>
[1911?]: <b>9</b>	Stamperia Reale
Hoepli, Ulrico	[1862?]: <b>445, 446</b>
1906: <b>149</b>	Tipografia Borsani
Industrie grafiche Stucchi	1914: <b>504</b>
1933: <b>508</b>	Tipografia di Bernardoni di Giovanni
Istituto editoriale Cisalpino	1865: <b>409</b>
1940: <b>535</b>	Tipografia Cogliati, Luigi
Istituto italiano del libro storico	1905: <b>166, 271</b>
[dopo il 1932]: <b>351</b>	Tipografia Golio
Italica ars	1889: <b>243</b>
1923: <b>264</b>	Tipografia Sociale
La lanterna	1878: <b>224</b>
1931: <b>148</b>	Treves fratelli
Libreria Bolchesi	1878: <b>160</b>
1897: <b>496</b>	1886: <b>18</b>
Libreria di Sanvito, Francesco	1908: <b>360, 361</b>
1857: <b>530, 531</b>	1909: <b>362, 363</b>
Libreria editrice Brigola	1911: <b>171</b>
1875: <b>235</b>	1912: <b>172, 173</b>
1878: <b>236</b>	1913: <b>174</b>
Matarelli, A.	1914: <b>176</b>
1932: <b>248</b>	1918: <b>178</b>
Mondadori, Arnoldo	1919: <b>179</b>
1938: <b>286</b>	1920: <b>180, 181, 182</b>
Muggiani, Serafino e compagni	1921: <b>183</b>

1922: <b>184</b>	Tipografia all'insegna del Gravina
1923: <b>384</b>	1843: <b>392, 393</b>
1924: <b>185</b>	Tipografia Giannini, Francesco
1926: <b>186, 187</b>	1861: <b>54</b>
1927: <b>188</b>	
1928: <b>189, 190, 192</b>	<b>Nuoro</b>
1930: <b>193, 194</b>	La tipografica Solinas
1931: <b>195</b>	[19..]: <b>400</b>
1932: <b>196</b>	
1933: <b>197</b>	<b>Oristano</b>
1935: <b>346</b>	Tipografia Arborensse
1936: <b>198</b>	1887: <b>135</b>
1937: <b>199</b>	1896: <b>425</b>
1938: <b>200</b>	Tipografia Corsi e Pagani
Treves fratelli & C.	1911: <b>147</b>
1869: <b>159</b>	Tipografia Pascuttini
Touring Club Italiano	1934: <b>347</b>
1918: <b>520</b>	
Vallardi	<b>Ozieri</b>
1887: <b>284</b>	Casa editrice Niedda, F. & figli
Vita e pensiero	1929: <b>12</b>
1938: <b>215</b>	Dessena & Solinas
	1930: <b>350</b>
<b>[Milano]</b>	
Istituto di propaganda libraria	<b>Paris</b>
1943: <b>49</b>	Calmann-Levy
	1928: <b>191</b>
<b>Modena</b>	Debécourt
Tipografia dell'Immacolata Concezione	1840: <b>251</b>
1864: <b>55, 56, 57</b>	Hachette, L. et C.ie
	1865: <b>283</b>
<b>Montecassino</b>	Librairie de L. Bourgeois-Maze
Badia di Montecassino	1937: <b>527</b>
1927: <b>426</b>	1938: <b>528</b>
	Nelson
<b>Napoli</b>	1928: <b>191</b>
La Civiltà Cattolica	Plon Eugéne
1850: <b>50, 51, 52, 53</b>	1884: <b>421</b>

<b>Pavia</b>	Einaudi, Giulio
Tipografia Fratelli Fusi [1869]: <b>369</b>	1945: <b>212</b>
<b>Piacenza</b>	Formiggini, A. F.
Società editrice Pontremolese 1912: <b>385</b>	1933: <b>344</b>
<b>Rocca S. Casciano (Forlì)</b>	Istituto di Studi Romani
Cappelli, L. 1913: <b>150</b>	1936: <b>450</b>
<b>Roma</b>	Istituto nazionale LUCE
A. L. C. I. 1937: <b>288</b>	1930: <b>507</b>
All'insegna dell'acacia 1946: <b>249</b>	Istituto nazionale medico farmacologico Serono
Arti Grafiche Tumminelli e C. 1942: <b>333</b>	1937: <b>17</b>
Augustea 1932: <b>116</b>	L'Avanti della Domenica
Bardi, Giovanni 1937: <b>483</b>	1906: <b>64</b>
Bencivenga, G. 1864: <b>56</b>	L'Unità
Bestetti e Tumminelli 1928: <b>278</b>	1945: <b>512</b>
Casa editrice "Omi" 1933: <b>75</b>	La Critica politica
Casa editrice Sommaruga, Angelo e C., 1884: <b>26</b>	1924: <b>35, 146, 339, 540</b>
Cremonese, Paolo [192.]: <b>424</b>	Libreria dello Stato
Curia Generalizia del T.O.R. 1938: <b>383</b>	1935: <b>395</b>
Edizioni U 1945: <b>301, 302</b>	Loescher, Ermanno e C.
	1885: <b>453</b>
	Nuova antologia
	[1906?]: <b>167</b>
	[dopo il 1906]: <b>168</b>
	[1907?]: <b>169</b>
	1908: <b>170</b>
	Optima
	1925: <b>371, 372</b>
	Perino, Edoardo
	1882: <b>380</b>
	1885: <b>111</b>
	1889: <b>254</b>
	Pia Società San Paolo
	1940: <b>221</b>
	Piccinelli
	1946: <b>249</b>
	Pinciana
	[1937]: <b>365</b>

[1939]: <b>279</b>	Treccani
Provveditorato Generale dello Stato	1932: <b>196</b>
1929: <b>252</b>	Tumminelli
[s.n.]	1932: <b>196</b>
1919?: <b>292</b>	Voghera, Enrico
1933: <b>508</b>	1899: <b>233</b>
1934: <b>260, 449</b>	1910: <b>305</b>
1935: <b>499</b>	1914: <b>250</b>
Societa Anonima Scotti, G.	[S. L.]
1924: <b>294</b>	[s.n.]
Societa Nazionale per la Storia del Risorgimento	[18.. ?]: <b>359</b>
1934: <b>448</b>	1846: <b>440</b>
Tipografia Centenari, F.	[1851?]: <b>205</b>
[1919?]: <b>292</b>	[dopo il 1859]
Tipografia Civelli, Giuseppe	[1893?]: <b>128</b>
1902: <b>281</b>	[19..]: <b>209, 500, 506</b>
Tipografia dell'Unione Cooperativa Editrice	[1924?]: <b>396</b>
1897: <b>354</b>	1926: <b>68</b>
Tipografia della Reale Accademia nazionale dei Lincei	Stamperia Reale
1937: <b>483</b>	[1840?]: <b>437</b>
Tipografia editrice Romana	[1842?]: <b>438, 439</b>
1909: <b>352</b>	Tipografia Nazionale
Tipografia Forzani	1861: <b>415</b>
1894: <b>222</b>	 <b>Salerno</b>
Tipografia Metastasio, P.	Di Giacomo
1884: <b>45</b>	1935: <b>61</b>
Tipografia Nazionale	 <b>Saluzzo</b>
1888: <b>537</b>	Tipografia Fratelli Lobetti-Bodoni
Tipografia Nazionale di G. Bertero	1863: <b>317</b>
1899: <b>447</b>	1868: <b>386</b>
Tipografia Nazionale di Reggiani & soci.	 <b>Sanremo</b>
1886: <b>336</b>	Tipografia Conti e Gandolfi
Tipografia Sociale	1907: <b>307</b>
1925: <b>518</b>	
Tipografia Tiberina di F. Setth	
1887: <b>366</b>	

**Sassari**

Cooperativa Tipografica Sassarese	1893: <b>453 bis</b>
1904: <b>478</b>	1895: <b>137, 138, 505</b>
Scuola tipografica Arcivescovile	1896: <b>357</b>
1937: <b>277</b>	1897: <b>139, 140</b>
Stamperia de la L. I. S. <i>vedi</i> Tipografia de la L. I. S	1898: <b>141, 148, 394</b>
Stamperia della Libreria Italiana e Straniera <i>vedi</i>	1899: <b>1, 213, 214</b>
Tipografia della Libreria Italiana e Straniera	1902: <b>142</b>
Tipografia Azuni	1903: <b>261, 295</b>
1881: <b>367</b>	1905: <b>143</b>
Tipografia Azuni di Manca, Ludovico	1910: <b>98</b>
1885: <b>253</b>	1914: <b>94</b>
Tipografia Azzati, Luigi	Tipografia Gallizzi, Giovanni
1844: <b>22</b>	1896: <b>382</b>
Tipografia Chiarella, Giacomo	1903: <b>66</b>
1881: <b>74</b>	1921: <b>19, 219, 220</b>
1899: <b>40</b>	1922: <b>403</b>
1905: <b>368</b>	1937: <b>280</b>
1932: <b>452</b>	1943: <b>340</b>
Tipografia Chiarella e Ciceri	Tipografia Gallizzi, Giovanni e C.,
1845: <b>297</b>	1899: <b>210</b>
Tipografia della Libertà	Tipografia Satta, Ubaldo
1913: <b>293</b>	1914: <b>461</b>
1917: <b>90, 211</b>	1923: <b>226</b>
1921: <b>20</b>	
Tipografia della L.I.S	
1923: <b>401, 402</b>	
1925: <b>44</b>	
Tipografia della Libreria Italiana e Straniera	
1928 - 1935?: <b>529</b>	
1933: <b>256, 485</b>	
Tipografia Dessi, Giuseppe	
1865: <b>420</b>	
1881: <b>477</b>	
1884: <b>31, 32</b>	
1892: <b>23, 114</b>	
1894: <b>165</b>	

**Selci**

Società anonima tipografica Pliniana
1924: <b>35, 146, 339, 540</b>

**Sesto S. Giovanni**

Casa editrice Madella
1913: <b>245</b>
1914: <b>175, 246</b>
1917: <b>177</b>

**Sora**

Tipografia editrice Camastro
1927: <b>426</b>

**Tempio Pausania**

Tipografia Tortu, Giacomo

1884: **136**

1899: **510**

**Torino**

Accame, C.

1938: **265**

A.P.E. - Arti poligrafiche editrice

1934: **260**

Bocca

1860: **207**

Bocca fratelli

1860: **206**

1861: **119**

1868: **120**

1877: **118**

1908: **123**

1909: **95**

Bona, Vincenzo

1884: **419**

Cassone

1833 - 1856: **93**

Castellotti, G.

1922: **41**

Clausen, Carlo

1902: **132**

Franco, Sebastiano e figli e C.

1854: **42, 43**

Litografia Festa, D.

1838?: **517**

Loescher

1889: **300**

Marzorati

1833 - 1856: **93**

1855: **15**

Maspero, G.

1833 - 1856: **93**

Paravia

1891: **133**

Paravia, Giovanni Battista e compagni

1877: **122**

1897: **413**

Pic, Luigi e Francesco fratelli

[1832]: **82**

Pomba Cugini e compagni

1853: **96, 97**

Rosenberg & Sellier

1890: **303**

S.E.I. *vedi* Società editrice Internazionale

Società editrice Internazionale

1935: **234**

1938: **345**

Stamperia Botta

1841: **30**

Stamperia Reale

1835: **231**

[1837- 1855?]: **432**

1839: **433, 434**

1840: **435, 436**

1853: **442**

1859: **444**

1868: **313**

1872: **255**

1877: **118**

1897: **413**

Stamperia Sociale degli Artisti tipografi

1849: **203**

S.T.E.N. (Società Tipografico - Editrice Nazionale)

1909: **244**

1912: **2**

Tipografia Bellardi, Appiotti e Giorsini

1869: **476**

Tipografia Botta eredi

1858: <b>217</b>	1865: <b>312</b>
Tipografia Camilla e Bertolero	1895: <b>498</b>
1876: <b>404</b>	Unione Tipografico Editrice Torinese
1878: <b>405</b>	1912: <b>92</b>
Tipografia Cassone, Giuseppe	UTET
1855: <b>443</b>	1861: <b>306</b>
Tipografia Chirio e Mina	1926: <b>134</b>
1837: <b>514, 515, 516</b>	Vercellotti
Tipografia degli Artigianelli	1833 - 1856: <b>93</b>
1910: <b>16</b>	<b>[Torino]</b>
Tipografia Favale fratelli	Tipografia Nazionale di Biancardi, G.
1842: <b>308</b>	[1856?]: <b>46</b>
Tipografia Favale, Giuseppe	
[1851?]: <b>205</b>	<b>Udine</b>
Tipografia Fodratti, G.	Chiesa, G.
[dopo il 1833]: <b>431</b>	1934: <b>356</b>
Tipografia Fontana, Alessandro	
[1835]: <b>373</b>	<b>Varese</b>
[1836]: <b>374</b>	Istituto editoriale Cisalpino
[1837]: <b>375</b>	1940: <b>535</b>
[1838]: <b>376</b>	
1842: <b>267</b>	<b>Venezia</b>
Tipografia Franchini, F.	Antonelli, Giuseppe
1863: <b>47</b>	1847: <b>158</b>
Tipografia Marietti	1857: <b>78</b>
1851: <b>412</b>	Merlo, Giovanni Battista
Tipografia Marzorati, G.	1864: <b>56</b>
1855: <b>14</b>	
Tipografia Olivero	<b>Vercelli</b>
1914: <b>532</b>	Lignetti, Giovanni
Tipografia Roux e Favale	1929: <b>522</b>
1879: <b>237</b>	
1880: <b>238, 239</b>	<b>Vicenza</b>
1881: <b>240, 241, 242</b>	Tipografia G. Galla
Tipografia Zecchi e Bona	1926: <b>335</b>
1846: <b>406</b>	
Unione Tipografico Editrice	

## **Indice dei tipografi, editori, librai**

I nomi di editori, tipografi e librai sono disposti in ordine alfabetico, seguiti dal luogo di stampa, dalla data di pubblicazione e dal numero di riferimento alla scheda in catalogo.

**Accame, C.**: Torino  
1938: **265**

**A. L. C. I.**: Roma  
1937: **288**

**All'insegna dell'acacia**: Roma  
1946: **249**

**Amatrix**: Milano  
[1920?]: **99**  
1926: **100**  
[1929]: **101**

**Amici del libro**: Cagliari  
1946: **13**

**Antonelli, Giuseppe**: Venezia  
1847: **158**  
1857: **78**

**A.P.E. Arti Poligrafiche**: Torino  
1934: **260**

**Artaria, F. e figlio**: Milano  
[1862?]: **276**

**Arti Grafiche B. C. T.**: Cagliari  
[1940]: **121**

**Arti Grafiche Tumminelli e C.**: Roma  
1942: **333**

**Augustea**: Milano  
1932: **116**

**Augustea**: Roma  
1931: **116**

**Auto-litografia Galassi, G.**: Cagliari  
1879: **391**

**Badia di Montecassino**: Montecassino.  
1927: **426**

**Baedeker, Karl**: Koblenz  
1872: **28**

**Barion, A.**: Milano  
1923: **247**

**Battezzati, N.**: Milano  
1871: **287**

**Battiato, F.**: Catania  
1920: **112**

**Bemporad** & figlio: Firenze  
1920: **273**  
1925: **289**  
1930: **3**

**Bencivenga, G.**: Roma  
1864: **56**

**Berlag von Georg Stilke**: Berlin  
1911: **459**

**Bestetti e Tumminelli**: Milano  
1928: **278**

**Bestetti e Tumminelli**: Roma  
1928: **278**

**Biancardi**: Lodi  
1932: **331**

**Bocca**: Torino  
1860: **207**

**Bocca** fratelli: Torino  
1860: **206, 207**  
1877: **118, 119, 120**  
1908: **123**  
1909: **95**

**Bona, Vincenzo**: Torino  
1884: **419**

**Bonaparte, Luigi Luciano**: London  
1860: **4**

**Calmann-Levy**: Paris  
1928: **191**

**Campitelli, Feliciano**: Foligno  
1922: **484**

**Cappelli, L.**: Rocca S. Casciano  
1913: **150**

**Casa editrice libraria Battistelli L.**: Mi-  
lano  
1898: **218**

**Casa editrice Madella**: Sesto S. Giovanni  
1913: **245**  
1914: **175, 246**  
1917: **177**

**Casa editrice Niedda, F. & figli**: Ozieri  
1929: **12**

**Casa editrice "Omi"**: Roma  
1933: **75**

**Casa editrice Risorgimento**: Milano  
1917: **417**  
1920: **418**

**Casa editrice Sommaruga, Angelo e  
C.,**: Roma  
1884: **26**

**Cassone**: Torino  
1833 - 1856: **93**

**Castellotti, G.**: Torino  
1922: **41**

<b>Centenari, Ambrogio:</b> Milano 1889: <b>243</b>	1926: <b>10</b>
<b>Chiesa, G.:</b> Udine 1934: <b>356</b>	<b>Edizioni dell'Eces:</b> Cagliari [1929?]: <b>228</b>
<b>Clausen Carlo:</b> Torino 1902: <b>132</b>	<b>Edizioni della Fondazione Il Nuraghe:</b> Cagliari 1923 -1925: <b>314</b> [dopo il 1923!]: <b>503</b> 1924: <b>36, 329, 454, 455</b> 1925: <b>37, 521</b> 1926: <b>388, 497</b> 1926-1928: <b>208</b>
<b>Cooperativa Tipografica Sassarese:</b> Sassari 1904: <b>478</b>	1928: <b>38</b> 1929: <b>88</b> 1930: <b>341</b> [1930?]: <b>318</b> [1931]: <b>89</b> 1931: <b>39</b>
<b>Cremonese, Paolo:</b> Roma [192.]: <b>424</b>	<b>Edizioni Mussolinia:</b> Mantova 1929: <b>397</b>
<b>Curia Generalizia del T.O.R.(Terzo Ordine Regolare):</b> Roma 1938: <b>383</b>	<b>Edizioni U:</b> Roma 1945: <b>301, 302</b>
<b>Debécourt:</b> Paris 1840: <b>251</b>	<b>Einaudi, Giulio:</b> Roma 1945: <b>212</b>
<b>Dessena &amp; Solinas:</b> Ozieri 1930: <b>350</b>	<b>Fisher,T.:</b> London 1908: <b>370</b>
<b>Deutsche Buchhandlung:</b> Leipzig 1869: <b>304</b>	<b>Formiggini, A.F.:</b> 1933: <b>344</b> Roma
<b>Di Giacomo:</b> Salerno 1935: <b>61</b>	<b>Franco, Sebastiano e figli e C.:</b> Torino
<b>Ditta Galli e Raimondi del dott. G. Martinelli:</b> Milano 1897: <b>34</b>	
<b>Editrice Cattolica Sarda:</b> Cagliari	

1854: <b>42, 43</b>	1933: <b>105</b>
<b>Garzanti, Aldo:</b> Milano 1939: <b>201</b>	<b>Istituto editoriale Cisalpino:</b> Milano 1940: <b>535</b>
<b>Garzini:</b> Milano [1911?]: <b>8</b>	<b>Istituto editoriale Cisalpino:</b> Varese 1940: <b>535</b>
<b>Giusti, R.:</b> Livorno 1931: <b>11</b>	<b>Istituto italiano d'arti grafiche:</b> Bergamo 1896: <b>129</b>
<b>Grant Richards:</b> London 1911: <b>145</b>	<b>Istituto italiano del libro storico:</b> Milano [dopo il 1932]: <b>351</b>
<b>Hachette, L. et C.ie:</b> Paris 1865: <b>283</b>	<b>Istituto nazionale LUCE:</b> Roma 1930: <b>507</b>
<b>Harrap, George G. &amp; Company LTD:</b> London 1930: <b>270</b>	<b>Istituto nazionale medico farmacologico Serono:</b> Roma 1938: <b>17</b>
<b>Hoepli, Ulrico:</b> Milano 1906: <b>149</b>	<b>Italica ars:</b> Milano 1923: <b>264</b>
<b>Imprimeire de L. Boitel:</b> Lyon 1840: <b>251</b>	<b>L'Avanti della Domenica:</b> Roma 1906: <b>64</b>
<b>Industrie grafiche Stucchi:</b> Milano 1933: <b>508</b>	<b>L'Avvenire di Sardegna:</b> Cagliari 1882: <b>523</b>
<b>Istituto di propaganda libraria:</b> [Milano] 1943: <b>49</b>	<b>L'Unità:</b> Roma 1945: <b>512</b>
<b>Istituto di Studi Romani:</b> Roma 1936: <b>450</b>	
<b>Istituto editoriale AGIS:</b> Cagliari	

**La Civiltà Cattolica:** Napoli  
1850: **50, 51, 52, 53**

**La Critica politica:** Roma  
1924: **35, 146, 339, 540**

**La Lanterna:** Milano  
1931: **148**

**La Nuova Italia:** Firenze  
1935: **316**

**La Piccola rivista:** Cagliari  
1899: **262**

**La tipografica Solinas:** Nuoro  
[19..]: **400**

**Le Monnier, Felice:** Firenze  
1857: **310**  
1858: **311**

**Librairie de L. Bourgeois-Maze:** Paris  
1937: **527**  
1938: **528**

**Libreria Bolchesi:** Milano  
1897: **496**

**Libreria dello Stato:** Roma  
1935: **395**

**Libreria di Sanvito, Francesco:** Milano  
1857: **530, 531**

**Libreria editrice Brigola:** Milano  
1875: **235**  
1878: **236**

**Lignetti, Giovanni:** Vercelli  
1929: **521**  
**Litografia Festa, D.:** Torino  
1838?: **517**

**Loescher:** Torino  
1889: **300**

**Loescher Ermanno e C.:** Roma  
1885: **453**

**Longman, Brown, Green, Longmans,  
and Roberts:** London  
1858: **258**  
1861: **259**

**Marzorati:** Torino  
1833 - 1856: **93**  
1855: **15**

**Maspero, G.:** Torino  
1833 - 1856: **93**

**Matarelli, A.:** Milano  
1932: **248**

**Melis Schirru fratelli:** Cagliari  
1936: **229**

**Merlo, Giovanni Battista:** Venezia  
1864: **56**

<b>Mondadori, Arnoldo:</b> Milano 1938: <b>286</b>	1885: <b>111</b> 1989: <b>254</b>
<b>Muggiani, Serafino e compagni:</b> Milano 1872: <b>58</b>	<b>Pezzini &amp; C.:</b> Milano [1911?]: <b>9</b>
<b>Nelson:</b> Paris 1928: <b>191</b>	<b>Pia Società San Paolo:</b> Roma 1940: <b>221</b>
<b>Nuova antologia:</b> Roma [1906?]: <b>167</b> [dopo il 1906]: <b>168</b> [1907?]: <b>169</b> 1908: <b>170</b>	<b>Pic, Luigi e Francesco fratelli:</b> Torino [1832]: <b>82</b>
<b>Olschki, Leo Samuel:</b> Genève 1922: <b>48</b>	<b>Piccinelli:</b> Roma 1946: <b>249</b>
<b>Opera nazionale per il Mezzogiorno d'Italia:</b> Milano 1937: <b>102</b> 1942: <b>103</b>	<b>Pinciana:</b> Roma [1937]: <b>365</b> [1939]: <b>279</b>
<b>Optima:</b> Roma 1925: <b>371, 372</b>	<b>Plon Eugéne:</b> Paris 1884: <b>421</b>
<b>Paravia:</b> Torino 1891: <b>133</b>	<b>Pomba Cugini e compagni:</b> Torino 1853: <b>96, 97</b>
<b>Paravia, Giovanni Battista e compagni:</b> Torino 1877: <b>122</b> 1897: <b>413</b>	<b>Pontificia Mareggiani:</b> Bologna 1881: <b>87</b>
<b>Perino, Edoardo:</b> Roma 1882: <b>380</b>	<b>Presso gli Editori:</b> Firenze 1842: <b>539</b>
	<b>Provveditorato Generale dello Stato:</b> Roma 1929: <b>252</b>
	<b>Puccini:</b> Ancona 1913: <b>364</b>

**Ripamonti, A.**: Milano  
1861 - 1863: **127**

**Rosenberg & Sellier**: Torino  
1890: **303**

[s.n.]: Cagliari  
1846: **299**  
1900: **152**  
1934: **276**

[s.n.]: [Cagliari?]  
[1860?]: **458**

[s.n.]: Firenze  
1842: **538**

[s.n.]: Marsiglia  
1850: **416**

[s.n.]: Roma  
1933: **508**  
1934: **260, 449**,  
1935: **499**

[s.n.]: [S.L.]  
[18.. ?]: **359**  
1846: **440**  
[1851?]: **205**  
[dopo il 1859]: **152, 263**  
[1893?]: **128**  
[19..]: **209, 500, 506**  
[1924?]: **396**  
1926: **68**  
[s.n.!]: Torino  
1841: **30**

**Sandon, Remo**: Milano.  
1915: **399**

**Scuola tipografica Arcivescovile**: Sassari  
1937: **277**

**S.E.I.** *vedi Società editrice Internazionale*

**Società Anonima Scotti, G.**: Roma  
1924: **294**

**Società Anonima tipografica Pliniana**:  
Selci  
1924: **35, 146, 339, 540**

**Società cooperativa tipografica Azzoguidi**: Bologna  
1897: **377**

**Società editoriale Italiana**: Cagliari  
1924: **8**  
1928: **533**  
1929: **268**  
1934: **456**  
1937: **63**  
1945: **285**  
1946: **12**

**Società editrice Internazionale**:  
Torino  
1935: **234**  
1938: **345**

**Società editrice Pontremolese**:  
Piacenza  
1912: **385**

<b>Società nazionale per la Storia del Risorgimento:</b> Roma 1934: <b>448</b>	<b>Stamperia Reale:</b> Milano [1862?]: <b>445, 446</b>
<b>Società Tipografica:</b> Cagliari 1839: <b>291</b> 1840: <b>70</b> 1842: <b>71</b>	<b>Stamperia Reale:</b> [S. L.] [1840?]: <b>437, 438, 439</b> [1842?]: <b>438, 439</b>
<b>Società Tipografica sarda:</b> Cagliari 1913: <b>72</b>	<b>Stamperia Reale:</b> Torino 1835: <b>231</b> [1837-1855?]: <b>432</b> 1839: <b>433, 434</b> 1840: <b>435, 436</b> 1853: <b>442</b> 1859: <b>444</b> 1868: <b>313</b> 1872: <b>255</b> 1877: <b>118</b>
<b>Sonzogno:</b> Milano 1932: <b>248</b>	
<b>Stabilimento tipografico</b> <i>vedi</i> Tipografia	
<b>Stamperia Arcivescovile:</b> Cagliari 1832: <b>408</b> 1834: <b>83, 84, 85, 86</b> 1842: <b>113</b> [1848?]: <b>349</b> 1848: <b>225</b> 1868: <b>490</b>	<b>Stamperia Sociale degli Artisti tipografi:</b> Torino 1849: <b>203</b>
<b>Stamperia della Libreria Italiana e Straniera:</b> Sassari 1933: <b>256, 485</b>	<b>S. T. E. N.</b> = Società Tipografico - Editrice Nazionale: Torino 1909: <b>244</b> 1912: <b>2</b>
<b>Stamperia Paucheville:</b> Cagliari [1832?]: <b>428, 429, 430</b>	<b>Strangewais and Walden:</b> [London] 1860: <b>4</b>
<b>Stamperia Reale:</b> Cagliari 1837-1838: <b>319</b> 1839-1844: <b>257</b> 1839-1841: <b>320</b> 1840: <b>486, 487</b>	<b>Swan Sonnenchein &amp; co.:</b> London 1904: <b>164</b>
	<b>The University Press:</b> Chicago 1908: <b>370</b>

**Tipografia Alagna, Antonio:** Cagliari  
1868: **427, 491**  
1870: **492, 493**  
1872: **495**  
1884: **290**

**Tipografia all'insegna del Gravina:**  
Napoli  
1843: **392, 393**

**Tipografia Arborense:** Oristano  
1887: **135**  
1896: **425**

**Tipografia Arcivescovile** *vedi* Stamperia  
Arcivescovile

**Tipografia Azuni:** Sassari  
1881: **367**

**Tipografia Azuni di Manca, Ludovico:**  
Sassari  
1885: **253**

**Tipografia Azzati, Luigi:** Sassari  
1844: **22**

**Tipografia Barbera, G.:** Firenze  
1888: **337**

**Tipografia Bardi, Giovanni:** Roma  
1937: **483**

**Tipografia Bellardi, Appiotti e Giorsini:**  
Torino  
1869: **476**

**Tipografia Bencini, F.:** Firenze  
1859: **468**  
**Tipografia di G. Bernardoni di Giovan-**  
**ni:** Milano  
1865: **409**

**Tipografia Borsani:** Milano  
1914: **504**

**Tipografia Botta:** Torino  
1841: **30**

**Tipografia Botta** eredi: Torino  
1858: **206, 216, 217**

**Tipografia Camilla e Bertolero:**  
Torino  
1876: **404**  
1878: **405**

**Tipografia Cassone, Giuseppe:** Torino  
1855: **443**

**Tipografia Cattolica:** Cagliari  
1875: **80**

**Tipografia Centenari, F.:** Roma  
[1919?]: **292**  
1844: **22**

**Tipografia Chiarella, Giacomo:** Sassari  
1881: **74**  
1899: **40**  
1905: **368**  
1932: **452**

**Tipografia Chiarella e Ciceri:** Sassari  
1845: **297**

**Tipografia Chirio e Mina:** Torino  
1837: **514**  
1838: **515, 516**

**Tipografia Civelli, Giuseppe:** Roma  
1902: **281**

**Tipografia Cogliati, L. uigi F.:** Milano  
1905: **166, 271**

**Tipografia Commerciale:** Cagliari  
1894: **296**  
1907: **156**  
1925: **534**

**Tipografia Commerciale già Meloni & Aitelli:** Cagliari  
1921: **398**

**Tipografia Conti e Gandolfi:** Sanremo  
1907: **307**

**Tipografia Corsi e Pagani:** Oristano  
1911: **147**

**Tipografia degli Artigianelli:** Torino  
1910: **16**

**Tipografia del Commercio:** Cagliari  
1845: **117**  
1871: **227, 494**  
1877: **469, 536**  
1878: **422**  
1880: **511**

1881: **353**  
1888: **479, 480, 481, 482**  
1890: **69**

**Tipografia del Commercio di Manca, Felice:** Cagliari  
1894: **467**

**Tipografia del Commercio di Muscas, Felice:** Cagliari  
1892: **411**

**Tipografia del Corriere:** Cagliari  
1881: **525**  
1889: **79**  
1892: **67**  
1894: **414**

**Tipografia del Corriere dell'Isola:** Cagliari  
1909: **6**

**Tipografia del Corriere di Sardegna:** Cagliari  
1865: **5**  
1866: **126**  
1872: **338**

**Tipografia del L'Unione Sarda:** Cagliari  
1897 - 1908: **7**  
1898: **62**

**Tipografia del Movimento:** Genova  
1879: **358**

<b>Tipografia dell'Unione cooperativa editrice:</b> Roma	1903: <b>295</b>
1897: <b>354</b>	1904: <b>104</b>
	1911: <b>451</b>
	1912: <b>407</b>
<b>Tipografia dell'Immacolata Concezione:</b> Modena	[1913?]: <b>144</b>
1864: <b>55, 56, 57</b>	
<b>Tipografia della L. I. S.:</b> Sassari	<b>Tipografia Dessi, Giuseppe:</b> Sassari
1923: <b>401, 402</b>	1865: <b>420</b>
1925: <b>44</b>	1881: <b>477</b>
<b>Tipografia della Liberta:</b> Sassari	1884: <b>31, 32</b>
1913: <b>293</b>	1892: <b>23, 114</b>
1917: <b>90, 211</b>	1894: <b>165</b>
1921: <b>20</b>	1893: <b>453 bis</b>
<b>Tipografia della Libreria Italiana e Straniera:</b> Sassari	1895: <b>137, 138, 505</b>
1928 - 1935?: <b>529</b>	1896: <b>357</b>
1933: <b>256, 485</b>	1897: <b>139, 140</b>
<b>Tipografia della Reale Accademia nazionale dei Lincei:</b> Roma	1898: <b>141, 148, 394</b>
1937: <b>483</b>	1899: <b>1, 213, 214</b>
<b>Tipografia della Società Editoriale Italiana:</b> Cagliari	1902: <b>142</b>
1946: <b>13</b>	1903: <b>261, 295</b>
1929: <b>268</b>	1905: <b>143</b>
<b>Tipografia Dessi, Giuseppe:</b> Cagliari	1910: <b>98</b>
1892: <b>114</b>	1914: <b>94</b>
1893: <b>315</b>	<b>Tipografia Ditta Giua-Falconi:</b> Cagliari
1895: <b>115</b>	[1915]: <b>526</b>
1897: <b>462, 463</b>	
1898: <b>130, 394, 464</b>	<b>Tipografia di G. Bernardoni di Giovanni:</b> Milano
1901: <b>65</b>	1865: <b>409</b>
	<b>Tipografia Economica di A. Debatte:</b> Livorno
	1896: <b>332</b>
	<b>Tipografia editrice Camastro:</b> Sora
	1927: <b>426</b>

**Tipografia editrice Icnusa:** Cagliari  
1926: **460**

**Tipografia editrice L'Avvenire di Sardegna:** Cagliari  
1871: **24**  
1873: **25**  
1874: **232**  
1875 . **410**  
1889: **162**  
1891: **163**  
1892: **73**

**Tipografia editrice Romana:** Roma  
1909: **352**

**Tipografia editrice Tortu, G.:** Tempio  
Pausania  
1884: **136**

**Tipografia Elvetica:** Capolago, Cantone Ticino  
1847: **309**

**Tipografia e Legatoria Industriale:** Cagliari  
1912: **21**

**Tipografia Favale** fratelli: Torino  
1842: **308**

**Tipografia Favale, Giuseppe:** Torino  
[1851?]: **205**

**Tipografia Floris:** Cagliari  
1926: **68**

**Tipografia Fodratti, G.:** Torino  
[dopo il 1833]: **431**

**Tipografia Fontana, Alessandro:** Torino  
[1835]: **373**  
[1836]: **374**  
[1837]: **375**  
[1838]: **376**  
1842: **267**

**Tipografia Forzani:** Roma  
1894: **222**

**Tipografia Franchini, F.:** Torino  
1863: **47**

**Tipografia Fusi** fratelli: Pavia  
[1869]: **369**

**Tipografia G.e M. Melis Schirru** fratelli:  
Cagliari  
1933: **282**  
1936: **229**

**Tipografia G. Galla:** Vicenza  
1927: **335**

**Tipografia Galletti e Cocci:** Firenze  
1924: **334**

**Tipografia Gallizzi, Giovanni:** Sassari  
1896: **382**  
1903: **66**  
1921: **19, 219, 220**  
1922: **403**  
1937: **280**  
1943: **340**

**Tipografia Gallizzi, Giovanni & C.**: Sas-  
sari  
1899: **210**

**Tipografia Giannini, Francesco**:  
Napoli  
1861: **54**

**Tipografia Giannotta, Niccolò**:  
Catania  
1901: **343**

**Tipografia Golio**: Milano  
1889: **243**

**Tipografia Iglesiente**: Iglesias  
1896: **519**

**Tipografia Industriale**: Cagliari  
1909: **161**  
1912: **21**

**Tipografia Lavagnino Lodovico**:  
Genova  
1862: **91**

**Tipografia Ledda, Giovanni**: Cagliari  
1926: **125**  
1931: **266**  
1934: **276**

**Tipografia Lobetti Bodoni** fratelli:  
Saluzzo  
1863: **317**  
1868: **386**

**Tipografia Marietti**: Torino  
1851: **412**

**Tipografia Marzorati, G.**: Torino:  
1855: **15**

**Tipografia Metastasio, P.**: Roma  
1884: **45**

**Tipografia Moderna Melis, Giuseppe**:  
Cagliari  
1914: **157**

**Tipografia Nazionale**: Cagliari  
1851: **474**  
1958: **342**  
1862: **389**  
1879: **230**

**Tipografia Nazionale**: Roma  
1888: **537**

**Tipografia Nazionale**: [S. L.]  
1861: **415**

**Tipografia Nazionale di Bertero, G.**:  
Roma  
1899: **447**

**Tipografia Nazionale di Biancardi, G.**:  
[Torino]  
[1856?]: **46**

**Tipografia Nazionale di Reggiani &**  
soci: Roma  
1886: **336**

**Tipografia Olivero:** Torino  
1914: **532**

**Tipografia Pascuttini:** Oristano  
1934: **347**

**Tipografia Pontificia Mareggiani:** Bo-  
logna  
1881: **87**

**Tipografia R. Istituto Sordo-Muti:** Ge-  
nova  
1866: **513**  
1897: **274**

**Tipografia Ricci, M.:** Firenze  
1945: **29**

**Tipografia Roux e Favale:** Torino  
1879: **237**  
1880: **238, 239**  
1881: **240, 241, 242**

**Tipografia San Giuseppe:** Cagliari  
1938: **269**

**Tipografia Sarda:** Cagliari  
1919: **81**  
1847: **309**

**Tipografia e Legatoria Industriale:** Ca-  
gliari  
1912: **21**

**Tipografia Favale** fratelli: Torino  
1842: **308**

**Tipografia Favale, Giuseppe:** Torino  
[1851?]: **205**

**Tipografia Floris:** Cagliari  
1926: **68**

**Tipografia Fodratti, G.:** Torino  
[dopo il 1833]: **431**

**Tipografia Fontana, Alessandro:** Torino  
[1835]: **373**  
[1836]: **374**  
[1837]: **375**  
[1838]: **376**  
1842: **267**

**Tipografia Forzani:** Roma  
1894: **222**

**Tipografia Franchini, F.:** Torino  
1863: **47**

**Tipografia Fusi** fratelli: Pavia  
[1869]: **369**

**Tipografia Satta, Ubaldo:** Sassari  
1914: **461**  
1923: **226**

**Tipografia Serreli, Giuseppe:** Cagliari  
1900: **152**  
1904: **381**  
1909: **355**

**Tipografia Sociale:** Milano  
1878: **224**

**Tipografia Sociale:** Roma  
1925: **518**

**Tipografia Successori Monti:** Bologna  
1904: **77**

**Tipografia Tiberina di F. Setth:** Roma  
1887: **366**

**Tipografia Timon:** [Cagliari]  
[1849?]: **202**  
1864: **327**

**Tipografia Timon, Antonio:** Cagliari  
1839-1841: **320**  
1843: **470, 471**  
1844: **321, 472, 473**  
1845: **509**  
1846: **299, 322, 441**  
1847: **323**  
1849: **204**  
1850: **298**  
1855: **324**  
1857: **338 bis**  
[dopo il 1859]: **263**

1859: **475**  
[1861]: **325**  
1861: **488**  
1862: **387**  
1863: **326, 390**  
1864: **423, 489**  
1865: **14, 328**  
1868: **501**  
1869: **59**  
1881: **502**  
1883: **378**  
1885: **60, 76**  
1888: **524**

**Tipografia Tortu, Giacomo:** Tempio Pausania  
1884: **136**

1899: **510**

**Tipografia Valdes, Pietro:** Cagliari  
1899: **131, 151**  
1901: **153, 379**  
[1902]: **124**  
1902: **154**  
1903: **155**  
1904: **33**  
1909: **27, 216**

**Tipografia Zecchi e Bona:** Torino  
1846: **406**

**Tipolitografia Commerciale:** Cagliari  
1894: **296**  
1897: **465**  
1901: **466**

**Tipolitografia Cortesi, F.:** Lugano  
1877: **223**

**Touring Club Italiano:** Milano  
1918: **520**

**Treccani:** Roma  
1932: **196**

**Treves fratelli:** Milano

1869: **159**

1878: **160**

1886: **18**

1908: **360, 361**

1909: **362, 363**

1911: **171**

1912: **172, 173**

1913: **174**

1914: **176**

1918: **178**

1919: **179**

1920: **180, 181, 182**

1921: **183**

1922: **184**

1923: **384**

1924: **185**

1926: **186, 187**

1927: **188**

1928: **189, 190, 192**

1930: **193, 194**

1931: **195**

1932: **196**

1933: **197**

1935: **346**

1936: **198**

1937: **199**

1938: **200**

**Treves fratelli & C.:** Milano

1869: **159**

**Tumminelli:** Roma

1932: **196**

**ex Typographia Archiepiscopale:** Cagliari  
*vedi* Stamperia Arcivescovile

**ex Typografia de Commercio:** Cagliari

*vedi* Tipografia del Commercio

**ex Typographia Regia:** Torino *vedi* Stam-

peria Reale

**Unione Tipografico Editrice:** Torino

1861: **306**

1868: **338**

1895: **498**

**Unione Tipografico Editrice Torinese:**

Torino

1912: **92**

**UTET:** Torino

1926: **134**

**Vallardi:** Milano

1887: **284**

**Vallecchi:** Firenze

1934: **272**

**Vercellotti:** Torino

1833 - 1856: **93**

**Vita e pensiero:** Milano

1938: **215**

**Voghera, Enrico:** Roma

1899: **233**

1910: **305**

1914: **250**

## Indice cronologico

L'indice riporta nell'ordine la data di pubblicazione, il luogo di stampa, il nome del tipografo/editore/librario e il numero di scheda

[18.. ?]		<b>1834</b>	
<i>[S.L.]:</i>		<i>Cagliari:</i>	
[s.n.]	<b>359</b>	Stamperia Arcivescovile:	<b>83, 84, 85, 86</b>
<b>1832</b>		<b>1835</b>	
<i>Cagliari:</i>		<i>Torino:</i>	
Stamperia Arcivescovile:	<b>408</b>	Stamperia Reale:	<b>231</b>
[1832?]		<b>[1835]</b>	
<i>Cagliari:</i>		<i>Torino:</i>	
Stamperia Paucheville:	<b>428, 429, 430</b>	Fontana, Alessandro:	<b>373</b>
<i>Torino:</i>		<b>[1836]</b>	
Pic, Luigi e Francesco fratelli:	<b>82</b>	<i>Torino:</i>	
		Fontana, Alessandro:	<b>374</b>
<b>1833 - 1856</b>		<b>[1837]</b>	
<i>Torino:</i>		<i>Torino:</i>	
Cassone:	<b>93</b>	Fontana, Alessandro:	<b>375</b>
Marzorati:	<b>93</b>		
Maspero, G.:	<b>93</b>	<b>1837</b>	
Vercellotti:	<b>93</b>	<i>Torino:</i>	
<b>[dopo il 1833]</b>		Tipografia Chirio e Mina:	<b>514</b>
<i>Torino:</i>		<b>1837 - 1838</b>	
Tipografia Fodratti, G.	<b>431</b>	<i>Cagliari:</i>	
		Stamperia Reale:	<b>319</b>

[1837 - 1855?]		<i>Paris:</i> Debécourt: <b>251</b>
<i>Torino:</i>		<i>Torino:</i> Stamperia Reale: <b>435, 436</b>
Stamperia Reale: <b>432</b>		
<b>1838</b>		
<i>Torino:</i>		[1840?]
Tipografia Chirio e Mina: <b>515, 516</b>		[S.L.]: Stamperia Reale: <b>437</b>
<b>1838?</b>		
<i>Torino:</i>		<b>1841</b>
Litografia Festa, D.: <b>517</b>		<i>Torino:</i> Stamperia Botta: <b>30</b>
[1838]		
<i>Torino:</i>		<b>1842</b>
Fontana, Alessandro: <b>376</b>		<i>Cagliari:</i> Societa Tipografica: <b>71</b>
		Stamperia Arcivescovile: <b>113</b>
<b>1839</b>		<i>Firenze:</i> Presso gli Editori: <b>539</b>
<i>Cagliari:</i>		[s.n.]: <b>538</b>
Societa Tipografica: <b>291</b>		<i>Torino:</i> Tipografia Favale fratelli: <b>308</b>
Torino: Stamperia Reale: <b>433, 434</b>		Tipografia Fontana, Alessandro: <b>267</b>
<b>1839-1841</b>		
<i>Cagliari:</i>		
Stamperia Reale: <b>320</b>		
Timon, Antonio: <b>320</b>		[1842?]: [S.L.]: Stamperia Reale: <b>438, 439</b>
<b>1839-1844</b>		
<i>Cagliari:</i>		<b>1843</b>
Stamperia Reale: <b>257</b>		<i>Cagliari:</i> Tipografia Timon, Antonio: <b>470, 471</b>
		<i>Napoli:</i> Tipografia all'insegna del Gravina: <b>392, 393</b>
<b>1840</b>		
<i>Cagliari:</i>		
Societa Tipografica: <b>70</b>		
Stamperia Reale: <b>486, 487</b>		
<i>Lyon:</i>		<b>1844</b>
Imprimeire de L. Boitel: <b>251</b>		<i>Cagliari:</i> Tipografia Timon, Antonio: <b>321, 472, 473</b>

<i>Sassari:</i>		<i>Torino:</i>	
Tipografia Azzati, Luigi:	<b>22</b>	Stamperia Sociale degli Artisti tipografi:	<b>203</b>
<b>1845</b>		[1849?]	
<i>Cagliari:</i>		[Cagliari]:	
Tipografia del Commercio:	<b>117</b>	Tipografia Timon:	<b>202</b>
Tipografia Timon, Antonio:	<b>509</b>		
<i>Sassari:</i>		<b>1850</b>	
Tipografia Chiarella e Ciceri:	<b>297</b>	<i>Cagliari:</i>	
<b>1846</b>		Tipografia Timon, Antonio:	<b>298</b>
<i>Cagliari:</i>		<i>Marsiglia:</i>	
Tipografia Timon, Antonio:	<b>299, 322, 441</b>	[s.n.]:	<b>416</b>
{S.L.}:		<i>Napoli:</i>	
[ s.n.]:	<b>440</b>	Civiltà Cattolica:	<b>50, 51, 52, 53</b>
<i>Torino:</i>		<b>1851</b>	
Tipografia Zecchi e Bona:	<b>404</b>	<i>Cagliari:</i>	
<b>1847</b>		Tipografia Nazionale:	<b>474</b>
<i>Cagliari:</i>		<i>Torino:</i>	
Tipografia Timon, Antonio:	<b>323</b>	Tipografia Marietti:	<b>412</b>
Capolago, Cantone Ticino:		<b>1851?</b>	
Tipografia Elvetica:	<b>309</b>	<i>Torino:</i>	
<i>Venezia:</i>		Tipografia Favale, Giuseppe:	<b>205</b>
Antonelli, Giuseppe:	<b>158</b>	<b>1853</b>	
<b>1848</b>		<i>Cagliari:</i>	
<i>Cagliari:</i>		Tipografia Timon, Antonio:	<b>441</b>
Stamperia Arcivescovile:	<b>225</b>	<i>Torino:</i>	
[1848?]		Pomba Cugini e compagni:	<b>96, 97</b>
[Cagliari]:		Stamperia Reale:	<b>442</b>
Stamperia Arcivescovile.	<b>349</b>	<b>1854</b>	
<b>1849</b>		<i>Torino:</i>	
<i>Cagliari:</i>		Franco, Sebastiano e figli e C.:	<b>42, 43</b>
Tipografia Timon, Antonio:	<b>204</b>		

<b>1855</b>		[dopo il 1859]
<i>Cagliari:</i>		<i>Cagliari:</i>
Tipografia Timon, Antonio:	<b>324</b>	Tipografia Timon, Antonio:
<i>Torino:</i>		<b>1860</b>
Tipografia Cassone, Giuseppe:	<b>443</b>	<i>London:</i>
Tipografia Marzorati, G.:	<b>15</b>	[Bonaparte, Luigi Luciano]:
<b>[1856?]</b>		Strangewais and Walden:
<i>[Torino]:</i>		<b>4</b>
Tipografia nazionale di Biancardi, G.:	<b>46</b>	<i>Torino:</i>
		Bocca fratelli:
		<b>206, 207</b>
<b>1857</b>		[1860?]
<i>Firenze:</i>		[Cagliari ?]:
Le Monnier, Felice:	<b>310</b>	[s.n.]:
<i>Milano:</i>		<b>458</b>
Libreria di Sanvito, Francesco:	<b>530, 531</b>	<b>1861</b>
<i>Venezia:</i>		<i>Cagliari:</i>
Antonelli, Giuseppe:	<b>78</b>	Tipografia Timon, Antonio:
<b>1858</b>		Longman, Green, Longmans, and Roberts: <b>259</b>
<i>Cagliari:</i>		<i>Napoli:</i>
Tipografia Nazionale:	<b>342</b>	Tipografia Giannini, Francesco:
<i>Firenze:</i>		[S.L.J.]:
Le Monnier, Felice:	<b>311</b>	Tipografia Nazionale:
<i>London:</i>		<b>415</b>
Longman, Brown, Green, Longmans, and Roberts:	<b>258</b>	[1861]
<i>Torino:</i>		<i>Cagliari:</i>
Tipografia Botta - eredi:	<b>217</b>	Tipografia Timon, Antonio:
<b>1859</b>		<b>325</b>
<i>Cagliari:</i>		<b>1861 - 1863</b>
Tipografia Timon, Antonio:	<b>475</b>	<i>Milano:</i>
<i>Firenze:</i>		Ripamonti, A.:
Tipografia Bencini, F.:	<b>468</b>	<b>127</b>
<i>Torino:</i>		<b>1862</b>
Stamperia Reale:	<b>444</b>	<i>Cagliari:</i>
		Tipografia Nazionale:
		<b>389</b>
		Tipografia Timon, Antonio:
		<b>387</b>

<i>Genova:</i>		<i>Sassari:</i>	
Tipografia Lavagnino Lodovico:	<b>91</b>	Tipografia Dessì, Giuseppe:	<b>420</b>
[1862?]		<b>1866</b>	
<i>Milano:</i>		<i>Cagliari:</i>	
Artaria, F. e figlio:	<b>276</b>	Tipografia Corriere di Sardegna:	<b>126</b>
Stamperia Reale:	<b>445, 446</b>	<i>Genova:</i>	
<b>1863</b>		Tipografia R. Istituto Sordo-Muti:	<b>513</b>
<i>Cagliari:</i>		<i>Torino:</i>	
Tipografia Timon, Antonio	<b>326, 390</b>	Unione Tipografico Editrice:	<b>312</b>
<i>Saluzzo:</i>		<b>1868</b>	
Tipografia Fratelli Lobetti-Bodoni:	<b>317</b>	<i>Cagliari:</i>	
<i>Torino:</i>		Stamperia Arcivescovile:	<b>490</b>
Tipografia Franchini, F.:	<b>47</b>	Tipografia Alagna, Antonio:	<b>427, 491</b>
<b>1864</b>		Tipografia Timon, Antonio:	<b>501</b>
[ <i>Cagliari ?</i> ]:		<i>Saluzzo:</i>	
Tipografia Timon, Antonio:	<b>327</b>	Tipografia Lobetti- Bodoni fratelli:	<b>386</b>
<i>Cagliari:</i>		<i>Torino:</i>	
Tipografia Timon, Antonio:	<b>423, 489</b>	Stamperia Reale:	<b>313</b>
<i>Modena:</i>		<b>1869</b>	
Tipografia dell'Immacolata Concezione:		<i>Cagliari:</i>	
	<b>55, 56, 57</b>	Tipografia Timon, Antonio:	<b>59</b>
<i>Roma:</i>		<i>Leipzig:</i>	
Bencivenga, G.:	<b>56</b>	Deutsche Buchhandlung:	<b>304</b>
<i>Venezia:</i>		<i>Milano:</i>	
Merlo, Giovanni Battista:	<b>56</b>	Treves & C fratelli.:	<b>159</b>
<b>1865</b>		<i>Torino:</i>	
<i>Cagliari:</i>		Tipografia Bellardi, Appiotti e Giorsini:	<b>476</b>
Tipografia Corriere di Sardegna:	<b>5</b>	<b>[1869]</b>	
Tipografia Timon, Antonio:	<b>14, 328</b>	<i>Pavia:</i>	
<i>Milano:</i>		Tipografia Fusi fratelli:	<b>369</b>
Tipografia di G. Bernardoni di Giovanni:	<b>409</b>		
<i>Paris:</i>			
Hachette, L. et C.ie:	<b>283</b>		

<b>1870</b>		<b>1876</b>
<i>Cagliari:</i>		<i>Torino:</i>
Tipografia Alagna, Antonio: <b>492, 493</b>		Tipografia Camilla e Bertolero: <b>404</b>
<b>1871</b>		<b>1877</b>
<i>Cagliari:</i>		<i>Cagliari:</i>
Tipografia del Commercio: <b>227, 494</b>		Tipografia del Commercio: <b>469, 536</b>
Tipografia editrice dell'Avvenire di Sardegna: <b>24</b>		<i>Lugano:</i>
<i>Milano:</i>		Tipopolitografia Cortesi, F.: <b>223</b>
Battezzati, N.: <b>287</b>		<i>Torino:</i>
<b>1872</b>		Bocca fratelli: <b>118, 119, 120</b>
<i>Cagliari:</i>		Paravia, Giovanni Battista e compagni: <b>122</b>
Tipografia Alagna, Antonio: <b>495</b>		<b>1878</b>
Tipografia Corriere di Sardegna: <b>338</b>		<i>Cagliari:</i>
<i>Koblenz:</i>		Tipografia del Commercio: <b>422</b>
Baedeker, Karl: <b>28</b>		<i>Milano:</i>
<i>Milano:</i>		Fratelli Treves: <b>160</b>
Muggiani, Serafino e compagni: <b>58</b>		Libreria editrice Brigola: <b>236</b>
<i>Torino:</i>		Tipografia Sociale: <b>224</b>
Stamperia Reale: <b>255</b>		<i>Torino:</i>
<b>1873</b>		Tipografia Camilla e Bertolero: <b>405</b>
<i>Cagliari:</i>		<b>1879</b>
Tipografia editrice L'Avvenire di Sardegna: <b>25</b>		<i>Cagliari:</i>
<b>1874</b>		Auto-litografia Galassi, G.: <b>391</b>
<i>Cagliari:</i>		Tipografia Nazionale: <b>230</b>
Tipog. editrice L'Avvenire di Sardegna: <b>232</b>		<i>Genova:</i>
<b>1875</b>		Tipografia del Movimento: <b>358</b>
<i>Cagliari:</i>		<i>Torino:</i>
Tipografia Cattolica: <b>80</b>		Tipografia Roux e Favale: <b>237</b>
Tipog. editrice L'Avvenire di Sardegna: <b>410</b>		<b>1880</b>
<i>Milano:</i>		<i>Cagliari:</i>
Libreria editrice Brigola: <b>235</b>		Tipografia del Commercio: <b>511</b>
		<i>Torino:</i>
		Tipografia Roux e Favale: <b>238, 239</b>

<b>1881</b>		<i>Torino:</i> Bona, Vincenzo:	<b>419</b>
<i>Bologna:</i>			
Pontificia Mareggiani:	<b>87</b>	<b>1885</b>	
<i>Cagliari:</i>		<i>Cagliari:</i>	
Tipografia del Commercio:	<b>353</b>	Tipografia Timon:	<b>60</b>
Tipografia del Corriere:	<b>525</b>	<i>Roma:</i>	
Tipografia Timon, Antonio:	<b>502</b>	Loescher, Ermanno e C.:	<b>453</b>
<i>Sassari:</i>		Perino, Edoardo:	<b>111</b>
Tipografia Azuni:	<b>367</b>	<i>Sassari:</i>	
Tipografia Chiarella, Giacomo:	<b>74</b>	Tipografia Azuni di Manca, Ludovico:	<b>253</b>
Tipografia Dessi, Giuseppe:	<b>477</b>		
<i>Torino:</i>		<b>1886</b>	
Tipografia Roux e Favale:	<b>240, 241, 242</b>	<i>Milano:</i>	
		Treves fratelli:	<b>18</b>
<b>1882</b>		<i>Roma:</i>	
<i>Cagliari:</i>		Tipografia Nazionale di Reggiani & soci:	<b>336</b>
L'Avvenire di Sardegna:	<b>523</b>		
<i>Roma:</i>		<b>1887</b>	
Perino, Edoardo:	<b>380</b>	<i>Milano:</i>	
		Vallardi:	<b>284</b>
<b>1883</b>		<i>Oristano:</i>	
<i>Cagliari:</i>		Tipografia Arborese:	<b>135</b>
Tipografia Timon:	<b>378</b>	<i>Roma:</i>	
		Tipografia Tiberina di F. Setth:	<b>366</b>
<b>1884</b>		<b>1888</b>	
<i>Cagliari:</i>		<i>Cagliari:</i>	
Tipografia Alagna, Antonio:	<b>290</b>	Tipograf. del Commercio:	<b>479, 480, 481, 482</b>
<i>Paris:</i>		Tipografia Timon, Antonio:	<b>524</b>
Plon Eugéne:	<b>421</b>	<i>Firenze:</i>	
<i>Roma:</i>		Tipografia Barbera,G.:	<b>337</b>
Sommaruga, Angelo e C.,;	<b>26</b>	<i>Roma:</i>	
Tipografia Metastasio, P.:	<b>45</b>	Tipografia Nazionale:	<b>537</b>
<i>Sassari:</i>			
Tipografia Dessi, Giuseppe:	<b>31, 32</b>	<b>1889</b>	
<i>Tempio Pausania:</i>		<i>Cagliari:</i>	
Tipografia Tortu, Giacomo:	<b>136</b>	Tipografia del Corriere:	<b>79</b>

<i>Milano:</i>		[1893?]
Centenari, Ambrogio:	<b>243</b>	/S.L.]:
Tipografia Golio:	<b>243</b>	[s.n.]:
		<b>128</b>
<i>Roma:</i>		
Perino, Edoardo:	<b>254</b>	<b>1894</b>
<i>Torino:</i>		<i>Cagliari:</i>
Loescher:	<b>300</b>	Tipolitografia Commerciale: <b>296</b>
		Tipografia del Commercio di Manca, Felice: <b>467</b>
		Tipografia del Corriere: <b>414</b>
<b>1890</b>		<i>Roma:</i>
<i>Cagliari:</i>		Tipografia Forzani: <b>222</b>
Tipografia del Commercio:	<b>69</b>	<i>Sassari:</i>
<i>Torino:</i>		Tipografia Dessi, Giuseppe: <b>165</b>
Rosenberg & Sellier:	<b>303</b>	
		<b>1895</b>
<b>1891</b>		<i>Cagliari:</i>
<i>Cagliari:</i>		Tipografia Dessi, Giuseppe: <b>115</b>
Tipograf. editrice de l'Avvenire di Sardegna:	<b>163</b>	<i>Sassari:</i>
<i>Torino:</i>		Tipografia Dessi, Giuseppe: <b>137, 138, 505</b>
Paravia:	<b>133</b>	<i>Torino:</i>
		Unione Tipografico Editrice: <b>498</b>
<b>1892</b>		<b>1896</b>
<i>Cagliari:</i>		<i>Bergamo:</i>
Tipografia del Commercio di Muscas, F.:	<b>411</b>	Istituto italiano d'arti grafiche: <b>129</b>
Tipografia del Corriere:	<b>67</b>	<i>Iglesias:</i>
Tipografia Dessi, Giuseppe:	<b>23, 114</b>	Tipografia Iglesiente: <b>519</b>
Tipografia L'Avvenire di Sardegna:	<b>73</b>	<i>Livorno:</i>
<i>Sassari:</i>		Tipografia Economica di A. Dibatte: <b>332</b>
Tipografia Dessi, Giuseppe:	<b>114</b>	<i>Oristano:</i>
		Tipografia Arborese: <b>425</b>
<b>1893</b>		<i>Sassari:</i>
<i>Cagliari:</i>		Tipografia Dessi, Giuseppe: <b>357</b>
Tipografia Dessi, Giuseppe:	<b>315</b>	Tipografia Gallizzi, Giovanni: <b>382</b>
<i>Sassari:</i>		
Tipografia Dessi, Giuseppe:	<b>453 bis</b>	

<b>1897</b>		Voghera, Enrico:	<b>233</b>
<i>Bologna:</i>		<i>Sassari:</i>	
Società coop. tipografica Azzoguidi:	<b>377</b>	Tipografia Chiarella, G.:	<b>40</b>
<i>Cagliari:</i>		Tipografia Dessì, Giuseppe:	<b>1, 213, 214</b>
Tipografia Dessì, Giuseppe:	<b>462, 463</b>	Tipografia Gallizzi, Giovanni & C.:	<b>210</b>
Tipolitografia Commerciale:	<b>465</b>	<i>Tempio Pausania:</i>	
<i>Genova:</i>		Tipografia Tortu, Giacomo:	<b>510</b>
Tipografia R. Istituto Sordo-Muti:	<b>274</b>		
<i>Milano:</i>		[19..]	
Ditta Galli e Raimondi di G. Martinelli:	<b>34</b>	<i>Nuoro:</i>	
Libreria Bolchesi:	<b>496</b>	La tipografica Solinas:	<b>400</b>
<i>Roma:</i>		[S.L.]:	
Tipog. dell'Unione cooperativa editrice:	<b>354</b>	[s.n.]:	<b>209, 500, 506</b>
<i>Sassari:</i>			
Tipografia Dessì, Giuseppe:	<b>139, 140</b>	<b>1900</b>	
<i>Torino:</i>		<i>Cagliari:</i>	
Paravia, Giovanni Battista e compagni:	<b>413</b>	Tipografia Serrali, Giuseppe:	<b>152</b>
<b>1897-1908</b>		<b>1901</b>	
<i>Cagliari:</i>		<i>Cagliari:</i>	
Tipografia dell'Unione Sarda:	<b>7</b>	Tipografia Dessì, Giuseppe:	<b>65</b>
<b>1898</b>		Tipolitografia Commerciale:	<b>466</b>
<i>Cagliari:</i>		Tipografia Valdes, Pietro:	<b>153, 379</b>
Tipografia del L'Unione Sarda:	<b>62</b>	<i>Catania:</i>	
Tipografia Dessì, Giuseppe:	<b>130, 394, 464</b>	Tipografia Giannotta, Niccolò:	<b>343</b>
<i>Milano:</i>		<b>1902</b>	
Casa editrice libraria L. Battistelli:	<b>218</b>	<i>Cagliari:</i>	
<i>Sassari:</i>		Tipografia Valdes, Pietro:	<b>154</b>
Tipografia Dessì, Giuseppe:	<b>141, 394</b>	<i>Roma:</i>	
<b>1899</b>		Tipografia Civelli, Giuseppe:	<b>281</b>
<i>Cagliari:</i>		<i>Sassari:</i>	
La Piccola rivista:	<b>262</b>	Tipografia Dessì, Giuseppe:	<b>142</b>
Tipografia Valdes, Pietro:	<b>131, 151</b>	<i>Torino:</i>	
<i>Roma:</i>		Clausen Carlo:	<b>132</b>
Tipografia Nazionale di G. Bertero:	<b>447</b>		

[1902]		[1906?]	
<i>Cagliari:</i>		<i>Roma:</i>	
Tipografia Valdes, Pietro:	<b>124</b>	Nuova antologia:	<b>167</b>
<b>1903</b>		[dopo il 1906]	
<i>Cagliari:</i>		<i>Roma:</i>	
Tipografia Dessi, Giuseppe:	<b>295</b>	Nuova antologia:	<b>168</b>
Tipografia Valdes, Pietro:	<b>155</b>		
<i>Sassari:</i>		<b>1907</b>	
Tipografia Dessi, Giuseppe:	<b>261, 295</b>	<i>Cagliari:</i>	
Tipografia Gallizzi, Giovanni:	<b>66</b>	Tipografia Commerciale:	<b>156</b>
<b>1904</b>		<i>Sanremo:</i>	
<i>Cagliari:</i>		Tipografia Conti e Gandolfi:	<b>307</b>
Tipografia Dessì, Giuseppe:	<b>104</b>	[1907?]	
Tipografia Serreli, Giuseppe:	<b>381</b>	<i>Roma:</i>	
Tipografia Valdes, Pietro:	<b>33</b>	Nuova antologia:	<b>169</b>
<i>London:</i>		<b>1908</b>	
Swan Sonnenchein & co:	<b>164</b>	<i>Chicago:</i>	
<i>Sassari:</i>		The University Press:	<b>370</b>
Cooperativa Tipografica Sassarese:	<b>478</b>	<i>London:</i>	
<b>1905</b>		Fisher,T.:	<b>370</b>
<i>Milano:</i>		<i>Milano:</i>	
Tipografia Cogliati, Luigi F:	<b>166, 271</b>	Treves fratelli:	<b>360, 361</b>
<i>Sassari:</i>		<i>Roma:</i>	
Tipografia Chiarella, Giacomo:	<b>368</b>	Nuova antologia:	<b>170</b>
Tipografia Dessi, Giuseppe:	<b>143</b>	<i>Torino:</i>	
<b>1906</b>		Bocca fratelli:	<b>123</b>
<i>Milano:</i>		<b>1909</b>	
Hoepli, Ulrico:	<b>149</b>	<i>Cagliari:</i>	
<i>Roma:</i>		Tipografia del "Corriere dell'Isola":	<b>6</b>
L'Avanti della Domenica:	<b>64</b>	Tipografia Industriale:	<b>161</b>
		Tipografia Serreli, Giuseppe:	<b>355</b>
		Tipografia Valdes, Pietro:	<b>27, 216</b>

<i>Milano:</i>		<i>Catania:</i>	
Treves fratelli:	<b>362, 363</b>	Battiato, F.:	<b>112</b>
<i>Roma:</i>		<i>Milano:</i>	
Tipografia editrice Romana:	<b>352</b>	Treves fratelli:	<b>172, 173</b>
<i>Torino:</i>		<i>Piacenza:</i>	
Bocca fratelli:	<b>95</b>	Società Editrice Pontremolese:	<b>385</b>
S.T.E.N. = Società Tipografico-Editrice		<i>Torino:</i>	
Nazionale:	<b>244</b>	S.T.E.N.:	<b>2</b>
		Unione Tipografico Editrice Torinese:	<b>92</b>
<b>1910</b>			
<i>Roma:</i>		<b>1913</b>	
Voghera, Enrico:	<b>305</b>	<i>Ancona:</i>	
<i>Sassari:</i>		Puccini:	<b>364</b>
Tipografia Dessì, Giuseppe:	<b>98</b>	<i>Cagliari:</i>	
<i>Torino:</i>		Societa Tipografica sarda:	<b>72</b>
Tipografia degli Artigianelli:	<b>16</b>	<i>Milano:</i>	
		Fratelli Treves:	<b>174</b>
<b>1911</b>		<i>Rocca S. Casciano:</i>	
<i>Berlin:</i>		Cappelli, L.:	<b>150</b>
Berlag von Georg Stilke:	<b>459</b>	<i>Sassari:</i>	
<i>Cagliari:</i>		Tipografia della Liberta:	<b>293</b>
Tipografia Dessì, Giuseppe:	<b>451</b>	<i>Sesto S. Giovanni:</i>	
<i>London:</i>		Casa editrice Madella:	<b>245</b>
Grant Richards:	<b>145</b>		
<i>Milano:</i>		[1913?]	
Treves fratelli:	<b>171</b>	<i>Sassari:</i>	
<i>Oristano:</i>		Tipografia Dessì, Giuseppe:	<b>144</b>
Tipografia Corsi e Pagani:	<b>147</b>		
[1911?]		<b>1914</b>	
<i>Milano:</i>		<i>Cagliari:</i>	
Garzini - Pezzini & C.:	<b>9</b>	Tipografia Moderna Melis, Giuseppe:	<b>157</b>
		<i>Milano:</i>	
		Fratelli Treves:	<b>176</b>
<b>1912</b>		Tipografia Borsani:	<b>504</b>
<i>Cagliari:</i>		<i>Roma:</i>	
Tipografia Dessì, Giuseppe:	<b>407</b>	Voghera, Enrico:	<b>250</b>
Tipografia e Legatoria Industriale:	<b>21</b>		

<i>Sassari:</i>		[1919?]
Tipografia Dessi, Giuseppe:	<b>94</b>	
Tipografia Satta, Ubaldo:	<b>461</b>	<i>Roma:</i>
		Tipografia Centenari, F.: <b>292</b>
<i>Sesto S. Giovanni:</i>		
Casa editrice Madella:	<b>175, 246</b>	<b>1920</b>
<i>Torino:</i>		
Tipografia Olivero:	<b>532</b>	<i>Firenze:</i>
		Bemporad & figlio: <b>273</b>
<b>1915</b>		<i>Milano:</i>
<i>Milano:</i>		Casa Editrice Risorgimento: <b>18</b>
Sandron, Remo:	<b>399</b>	Treves fratelli: <b>180, 181, 182</b>
<b>[1915]</b>		[192.]
<i>Cagliari:</i>		<i>Roma:</i>
Tipografia Ditta Giua-Falconi:	<b>526</b>	Cremonese, Paolo: <b>424</b>
<b>1917</b>		
<i>Milano:</i>		[1920?]
Casa Editrice Risorgimento:	<b>417</b>	<i>Milano:</i>
<i>Sassari:</i>		Amatrix: <b>99</b>
Tipografia della Liberta:	<b>90, 211</b>	
<i>Sesto S. Giovanni:</i>		<b>1921</b>
Casa editrice Madella:	<b>177</b>	<i>Cagliari:</i>
		Tipog. Commerciale già Meloni & Vitelli: <b>398</b>
<b>1918</b>		<i>Firenze:</i>
<i>Milano:</i>		Bemporad: <b>399</b>
Treves fratelli:	<b>178</b>	<i>Milano:</i>
Touring Club Italiano:	<b>520</b>	Treves fratelli: <b>183</b>
		<i>Sassari:</i>
		Gallizzi, Giovanni: <b>19, 219, 220</b>
<b>1919</b>		
<i>Cagliari:</i>		<b>1922</b>
Tipografia Sarda:	<b>81</b>	<i>Foligno:</i>
<i>Milano:</i>		Campitelli, Feliciano: <b>484</b>
Treves fratelli:	<b>179</b>	<i>Genevè:</i>
		Olschki, Leo Samuel: <b>48</b>
		<i>Milano:</i>
		Treves fratelli: <b>184</b>

<i>Sassari:</i>		<i>Selci:</i>
Tipografis Gallizzi, Giovanni:	<b>403</b>	Soc. anonima tipografica pliniana:
<i>Torino:</i>		<b>35, 146, 339, 540</b>
Castellotti, G.:	<b>41</b>	[1924?]
<b>1923</b>		[S.L.]:
<i>Milano:</i>		[s.n.]: <b>396</b>
Barion, A.:	<b>247</b>	
<i>Milano:</i>		<b>1925</b>
Italica Ars:	<b>264</b>	<i>Cagliari:</i>
Treves fratelli:	<b>384</b>	Ed. della Fondazione Il Nuraghe: <b>37, 521</b>
<i>Sassari:</i>		Tipografia Commerciale: <b>534</b>
Tipografia della L.I.S.:	<b>401, 402</b>	<i>Firenze:</i>
Tipografia Satta, Ubaldo:	<b>226</b>	Bemporad & figlio: <b>289</b>
<b>1923 - 1925</b>		<i>Roma:</i>
<i>Cagliari:</i>		Optima: <b>371, 372</b>
Edizioni della fondazione Il Nuraghe:	<b>314</b>	Tipografia Sociale: <b>518</b>
<b>[dopo il 1923!]</b>		<i>Sassari:</i>
<i>Cagliari:</i>		Tipografia de la L. I. S.: <b>44</b>
Edizioni della fondazione Il Nuraghe:	<b>503</b>	<b>1926</b>
<b>1924</b>		<i>Cagliari:</i>
<i>Cagliari:</i>		Editrice Cattolica Sarda: <b>10</b>
Edizioni della Fondazione Il Nuraghe:	<b>36, 329, 454, 455</b>	Ed. della Fondazione Il Nuraghe: <b>388, 497</b>
Societa Editoriale Italiana:	<b>8</b>	Tipografia editrice Icnusa: <b>460</b>
Tipografia Commerciale:	<b>534</b>	Tipografia Floris: <b>68</b>
<i>Firenze:</i>		Tipografia Ledda, Giovanni: <b>125</b>
Tipografia Galletti e Cocci:	<b>334</b>	<i>Milano:</i>
<i>Milano:</i>		Amatrix: <b>100</b>
Treves fratelli:	<b>185</b>	Treves fratelli: <b>186, 187</b>
<i>Roma:</i>		<i>Torino:</i>
La critica politica: <b>35, 146, 339, 540</b>		UTET: <b>134</b>
Societa Anonima Scotti, G.:	<b>294</b>	<b>1926-1928</b>
		<i>Cagliari:</i>
		Edizioni della Fondazione Il Nuraghe: <b>208</b>

<b>1927</b>		<i>Vercelli:</i>	
<i>Milano:</i>		Lignetti, Giovanni:	<b>522</b>
Treves fratelli:	<b>188</b>		
<i>Montecassino:</i>		[1929]	
Badia di Montecassino:	<b>426</b>	<i>Milano:</i>	
<i>Sora:</i>		Amatrix:	<b>101</b>
Tipografia editrice Camastro:	<b>426</b>		
<i>Vicenza:</i>		[1929?]	
Tipografia G. Galla:	<b>335</b>	<i>Cagliari:</i>	
		Edizioni dell'Eces:	<b>228</b>
<b>1928</b>		<b>1930</b>	
<i>Cagliari:</i>		<i>Cagliari:</i>	
Edizioni della Fondazione Il Nuraghe:	<b>38</b>	Edizioni della Fondazione Il Nuraghe:	<b>341</b>
Società Editoriale Italiana:	<b>533</b>	<i>Firenze:</i>	
<i>Milano:</i>		Bemporad, R. e figlio:	<b>3</b>
Bestetti e Tumminelli:	<b>278</b>	<i>London:</i>	
Treves fratelli:	<b>189, 190, 192</b>	Harrap, George G. & Company LTD:	<b>270</b>
<i>Paris:</i>		<i>Milano:</i>	
Calmann-Levy:	<b>191</b>	Treves fratelli:	<b>193, 194</b>
Nelson:	<b>191</b>	<i>Ozieri:</i>	
<i>Roma:</i>		Dessena & Solinas:	<b>350</b>
Bestetti e Tumminelli:	<b>278</b>	<i>Roma:</i>	
		Istituto nazionale LUCE:	<b>507</b>
<b>1928 - 1935?</b>		<i>Cagliari:</i>	
<i>Sassari:</i>		[1930?]	
Tipog. della Libreria Italiana e Straniera:	<b>529</b>	<i>Cagliari:</i>	
		Edizioni della Fondazione Il Nuraghe:	<b>318</b>
<b>1929</b>		<b>1931</b>	
<i>Cagliari:</i>		<i>Cagliari:</i>	
Edizioni della Fondazione Il Nuraghe:	<b>88</b>	Edizioni della Fondazione Il Nuraghe:	<b>39</b>
Tipog. della Società editoriale italiana:	<b>268</b>	Tipografia Ledda, Giovanni:	<b>266</b>
<i>Mantova:</i>		<i>Livorno:</i>	
Edizioni Mussolinia:	<b>397</b>	Giusti, R:	<b>11</b>
<i>Ozieri:</i>		<i>Milano:</i>	
Casa editrice Niedda, F. & figli:	<b>12</b>	Treves fratelli:	<b>195</b>
<i>Roma:</i>			
Provveditorato Generale dello Stato:	<b>252</b>		

La Lanterna:	<b>148</b>	<b>1934</b>	
<b>[1931]</b>		<i>Cagliari:</i>	
<i>Cagliari:</i>		Societa Editoriale Italiana:	<b>456</b>
Edizioni della Fondazione Il Nuraghe:	<b>89</b>	Tipografia Ledda, Giovanni:	<b>275</b>
<b>1932</b>		<i>Firenze:</i>	
<i>Lodi:</i>		Vallecchi:	<b>272</b>
Biancardi:	<b>331</b>	<i>Oristano:</i>	
<i>Milano:</i>		Tipografia Pascuttini:	<b>347</b>
Augustea:	<b>116</b>	<i>Roma:</i>	
Treves fratelli:	<b>196</b>	[s.n.]:	<b>260, 449</b>
Matarelli, A.:	<b>248</b>	<i>Roma:</i>	
Sonzogno:	<b>248</b>	Soc. Naz. per la Storia del Risorgimento:	<b>448</b>
<i>Roma:</i>		<i>Torino:</i>	
Augustea:	<b>116</b>	A.P.E. - Arti poligrafiche editrice:	<b>260</b>
Treccani:	<b>196</b>	<i>Udine:</i>	
Tumminelli:	<b>196</b>	Chiesa, G.:	<b>356</b>
<i>Sassari:</i> Chiarella, Giacomo:	<b>452</b>	<b>1935</b>	
<b>[dopo il 1932]</b>		<i>Firenze:</i>	
Istituto italiano del libro storico:	<b>351</b>	La Nuova Italia:	<b>316</b>
<b>1933</b>		<i>Milano:</i>	
<i>Cagliari:</i>		Treves fratelli:	<b>346</b>
Istituto editoriale AGIS:	<b>105</b>	<i>Roma:</i>	
Tipografia G.e M. Melis - Schirru fratelli:	<b>282</b>	Libreria dello Stato:	<b>395</b>
<i>Milano:</i>		[s.n.]:	<b>499</b>
Formiggini, A. F.:	<b>344</b>	<i>Salerno:</i>	
Industrie grafiche Stucchi:	<b>508</b>	Di Giacomo:	<b>61</b>
<i>Roma:</i>		<i>Torino:</i>	
Casa editrice "Omi":	<b>75</b>	Società Editrice Internazional:	<b>234</b>
[s.n.]:	<b>508</b>	<b>1936</b>	
<i>Sassari:</i>		<i>Cagliari:</i>	
Tipog. della Libreria Italiana e Straniera:	<b>256, 485</b>	Melis - Schirru fratelli:	<b>229</b>
		<i>Milano:</i>	
		Treves fratelli:	<b>198</b>

<i>Roma:</i>		<i>Torino:</i>	
Istituto di Studi Romani:	<b>450</b>	Accame, C.:	<b>265</b>
		Societa Editrice Internazionale:	<b>345</b>
<b>1937</b>		<b>1939</b>	
<i>Cagliari:</i>		<i>Milano:</i>	
Societa Editoriale Italiana:	<b>63</b>	Garzanti, Aldo:	<b>201</b>
<i>Milano:</i>			
Treves fratelli:	<b>199</b>		
Opera naz. per il Mezzogiorno d'Italia:	<b>102</b>	[1939]	
<i>Paris:</i>		<i>Roma:</i>	
Librairie de L. Bourgeois-Maze:	<b>527</b>	Pinciana:	<b>279</b>
<i>Roma:</i>			
A. L. C. I.:	<b>288</b>	<b>1940</b>	
Bardi, Giovanni:	<b>483</b>	<i>Milano:</i>	
Tipografia della Reale Accademia nazionale dei Lincei:	<b>483</b>	Istituto editoriale Cisalpino:	<b>535</b>
<i>Sassari:</i>		<i>Roma:</i>	
Scuola tipografica Arcivescovile:	<b>277</b>	Pia Società San Paolo:	<b>221</b>
Tipografia Gallizzi, Giovanni:	<b>280</b>	<i>Varese:</i>	
		Istituto editoriale Cisalpino:	<b>535</b>
<b>[1937]</b>		<b>[1940]</b>	
<i>Roma:</i>		<i>Cagliari:</i>	
Pinciana:	<b>365</b>	Arti Grafiche B. C. T.:	<b>121</b>
<b>1938</b>		<b>1942</b>	
<i>Cagliari:</i>		<i>Roma:</i>	
Tipografia San Giuseppe:	<b>269</b>	Arti Grafiche Tumminelli e C.:	<b>333</b>
<i>Milano:</i>			
Treves fratelli:	<b>200</b>	<b>1943</b>	
Mondadori, Arnaldo:	<b>286</b>	[Milano]:	
Vita e pensiero:	<b>215</b>	Istituto di propaganda libraria:	<b>49</b>
<i>Paris:</i>		<i>Sassari:</i>	
Librairie de L. Bourgeois-Maze:	<b>528</b>	Tipografia Gallizzi, Giovanni:	<b>340</b>
<i>Roma:</i>			
Curia Generalizia del O.R. (Terzo Ordine Regolare):	<b>383</b>	<b>1945</b>	
Istituto naz. medico farmacologico Serono:	<b>17</b>	<i>Cagliari:</i>	
		Societa Editoriale Italiana:	<b>285</b>

<i>Firenze:</i>		<b>1946</b>
Tipografia Ricci, M.:	<b>29</b>	<i>Cagliari:</i>
<i>Roma:</i>		Amici del libro: <b>13</b>
Edizioni U:	<b>301, 302</b>	<i>Roma:</i>
Einaudi, Giulio:	<b>212</b>	All'insegna dell'acacia: <b>249</b>
		Piccinelli: <b>249</b>



## **Forme rifiutate**

Comprende le denominazioni attuali delle località con rinvii dalle forme latinizzate e dalle denominazioni antiche.

Aristanis *vedi* Oristano

Augustae Taurinorum *vedi* Torino

Carali *vedi* Cagliari

Casteddu *vedi* Cagliari

Coblenz *vedi* Koblenz

Kalari *vedi* Cagliari

Lipsia *vedi* Leipzig

Londra *vedi* London

Saceri *vedi* Sassari

Turin *vedi* Torino



## **Repertori citati e testi consultati**

- Alziator, F. Storia della letteratura di Sardegna. Cagliari, Edizioni della zattera, 1954.
- Angius,V. & Casalis G., Dizionario geografico-storico-statistico-commerciale negli stati di S.M. il re di Sardegna, Torino 1833-1856.
- Benezit, E. Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays par un groupe d'ecrivains specialistes francais et etrangers. Paris, Grund, 1976.
- Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon bearbeitet und herausgegeben von Friedrich Wilhelm Bautz. Hamm, Westf., Bautz, 1975.
- Bonu, R., Scrittori sardi, 2. ed. ampliata. Cagliari, Editrice sarda Fossataro, 1972.
- Boscolo A., I viaggiatori dell'ottocento in Sardegna. Cagliari, Editrice sarda Fossataro, 1973.
- Carta Raspi, R.. Artisti, poeti e prosatori di Sardegna. Cagliari, Fondazione Il nuraghe, 1927.
- Casula, F. C. Dizionario di Storia Sarda. Sassari, Carlo Delfino, 2001
- Catalogo dei libri italiani dell'Ottocento (1801-1900). Milano, Editrice Bibliografica, 1991.
- Catalogo storico ragionato scrittori sardi dal 4. al 20. secolo. Istituto bibliografico editoriale sardo. S.l., s.n., stampa 1977 (Cagliari: DIELLESSEPI).
- Ciasca R. Bibliografia sarda.sotto gli auspici della R. Università di Cagliari. Roma, Collezione Meridionale Editrice, 1933.
- Corona, F. Cronologia sarda, in "Bullettino Bibliografico Sardo". Cagliari, 1905
- Del Piano, L. I problemi della Sardegna da Cavour a Depretis (1849-1876). Cagliari, Editrice Fossataro, 1777.
- Del Piano, L. Politici, prefetti e giornalisti fra Ottocento e Novecento in Sardegna. Cagliari, Della Torre, 1975.
- Deschamps P., Dictionnaire de geographie ancienne et moderne suivi de L'imprimerie hors l'Europe-Paris, G.P. Maisonneuve & Larose, 1964
- Dizionario biografico degli italiani. Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 1960
- Dizionario biografico degli scrittori contemporanei diretto da Angelo De Gubernatis. Firenze, Le Monnier 1879.
- Dizionario ecclesiastico. Sotto la direzione dei rev.mi Mons. Angelo Mercati, Mons. Augusto Pelzer, 3 voll. Torino, Unione tipografico-editrice torinese, 1953-1958.

- Enciclopedia Biografica Italiana, Serie XLIII. Ministri, deputati, senatori. 1848-1922. Roma, 1940-1941.
- Ferrari L., Onomasticon. Repertorio biobibliografico degli scrittori italiani dal 1501 al 1850. Millwood, N.Y, Kraus Reprint, 1983
- Floris, F. Bibliografia storica della Sardegna. Cagliari. Edizione della Torre, 2001
- Garollo, G. Dizionario biografico universale. (Rist. anast.) Milano, Cisalpino-Goliardica, 1980, 2 voll.
- I giornali sardi dell'Ottocento: quotidiani, periodici e riviste della Biblioteca universitaria di Sassari: catalogo 1795 - 1899 a cura di Rita Cecaro, Giovanni Fenu, Federico Francioni; introduzione di Federico Francioni. Cagliari, Regione autonoma della Sardegna, 1991
- Il meglio della grande poesia in lingua sarda, a cura di M. Brigaglia. Cagliari. Edizioni della Torre, 2008
- La grande enciclopedia della Sardegna: eventi storici, politici e culturali, artistici, letterari, sportivi, religiosi, soldati e attori, gastronomia, costumi e bellezze naturali dalle culture prenuragiche fino ai grandi avvenimenti del nostro secolo a cura di Francesco Floris. Roma: Newton & Compton; Cagliari,: Edizioni della Torre, 2002.
- Manelli, R. (a cura di), Frontespizi della poesia sarda in lingua italiana. Cagliari, Aipsa, 2001
- Regole italiane di catalogazione per autori. Roma, Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane e per le informazioni bibliografiche, 1982
- Scarano, F. Chi è? Dizionario biografico degli italiani d'oggi. Roma, Scarano, stampa 1957
- Siotto-Pintor, G. Storia letteraria di Sardegna. Bologna, 1966 (ristampa anastatica ed. Cagliari, 1843-44)
- Starace C., Bibliografia della Corsica. Sala Bolognese, A. Forni, 1978 (Ripr. facs. dell'ed. di Isola del Liri, 1943)
- The National Union Catalog. Pre-1956 Imprints, London-Chicago, Mansell-The American Library Association, 1968-1981, voll. 1-754
- Toda y Guell, Bibliografia española de Cerdeña, Rist. anast. Milano, Studio editoriale Insubria, 1979 (Ripr. facs. dell'ed.: Madrid: Tipografia de los Huerfanos, 1890)
- Tola P. Dizionario biografico degli uomini illustri di Sardegna, ossia Storia della vita pubblica e privata di tutti i sardi che si distinsero per opere, azioni, talenti, virtù e delitti opera del cav. d. Pasquale Tola. (Rist. anast). Bologna, A. Forni, 1976.
- sono stati consultati alcuni cataloghi e repertori on-line su siti nazionali ed internazionali
- Catalogo in linea della Bibliothque Nationale de France: <http://catalogue.bnf.fr>
- Enciclopedia Treccani: <http://www.treccani.it/>
- OPAC (Online Public Access Catalog) della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze: <http://www.bnfc.firenze.sbn.it>











