



GIUSEPPE CABIZZOSU

BIBLIOTECA

www.giuseppcabizzosu.it

Giovanni Carta

(Oristano 7/6/1965 -)

Poesie scelte in lingua sarda



GIUSEPPE CABIZZOSU

BIBLIOTECA

www.giuseppcabizzosu.it

Giovanni Carta

(Oristano 7/6/1965 –)

Poesie scelte in lingua sarda



GIUSEPPE CABIZZOSU

BIBLIOTECA

www.giuseppecabizzosu.it

Giovanni Carta

(Oristano 7/6/1965 –)

Giovanni Carta è nato a Oristano il 7 giugno del 1965, ma è da sempre residente ad Ardauli, piccolo centro del Barigadu, circondato da vigne e oliveti, che ha dato i natali a numerosi poeti, come Giovanni Battista Madeddu, Michele Carta, Giovanni Battista Urru, Giovanni Battista Deiana, Mario Urru, Serafino Angelo Putzolu, giusto per citarne alcuni. La passione di Giovanni per la poesia si è manifestata precocemente. In famiglia Giovanni ebbe validi maestri, infatti il padre Michele e gli zii Salvatore e Sebastiano si dilettavano in poesia e anche le zie cantavano *sos muttettos* e *s'attitu* e fu spinto a perfezionarsi dagli amici nelle varie feste paesane, specialmente per i Santi Cosma e Damiano, Santi Quirico e Giulitta, Sant'Antonio, San Sebastiano, Sant'Isidoro e San Giovanni. Iniziò a cantare giovanissimo. Nel 1981 a soli 16 anni salì sul palco a Santa Giusta per la prima gara ufficiale. Dal giorno diletta gli appassionati di poesia a *bolu* durante le feste paesane dell'intera Sardegna. A Nule, l'8 maggio del 2004, ha vinto il XX Festival Regionale della Poesia Estemporanea della Sardegna, presente in giuria, presieduta da Paolo Pillonca, Mario Masala, uno dei maggiori poeti estemporanei viventi, dopo aver cantato *sa moda* "A Santa Maria Bambina", capolavoro di tecnica e poesia, di cui riportiamo i primi versi: *Tott'in festa fin sos Cherubinos / cando pro sa prim'olta Sant'Anna / abbratzadu si hat a Maria. / E cantadu han sos Serafinos / in su brassolu una ninna nanna / cun notas de celeste melodia. [.....]*.

Grazie a Prof. Luciano Piras, organizzatore de *Sa Gara di Nurachi*, concorso per dilettanti preferibilmente giovani, per favorire la pratica della gara e l'incontro degli appassionati di poesia estemporanea, è stata reinserita "Sa Moda", accantonata, dai grandi poeti, nel 1976. Il padre della Moda è il poeta di Tresnuraghes, Sebastiano Moretti, che la cantò in una Gara poetica, per la prima volta, il 26 agosto 1922. Ed è proprio in questo tipo di canto che Giovanni manifesta tutta la sua bravura e versatilità dando sfoggio del suo estro poetico, tanto da essere insignito del premio "Sa Moda" nell'edizione del 2007 a Nurachi, dove ha partecipato a tutte le edizioni. "In sa moda si 'idet su bonu poeta", sono soliti esclamare ancora gli

appassionati di poesia orale e quindi onore a Prof. Luciano Piras che ha voluto ripristinare quest'arte, nella sua interezza che, grazie ai nuovi mezzi di comunicazione, il vento non potrà più disperdere ..."*NON LA PODENT SOS TEMPOS CANCELLARE!*" Giovanni Carta di Ardauli si esibisce spesso nei palchi delle sagre paesane soprattutto con Paolo Usai di Gairo, entrambi del '65, e con Cristolu Muntone di Fonni, che fanno parte della nuova schiera dei poeti estemporanei della Sardegna.

A dottor Luca Urru

Ardauli, 21.10.2011

S'arte tua est una missione
e no est solu unu mestieri,
cun rispettu usa sa professione
e a 'onzi lamentu s'oju aberi.

Cura sa zente cun devotzione
dae su liberu a su presoneri,
no abaidas cittadinu o furisteri
de 'onzi ratza, sessu o religione.

Ma che ai su bonu Samaritanu,
apas su donu de sa caridade,
sanende 'onzi male e 'onzi ferida.

T'aggiudent Santu Cosma e Damianu,
dendedi annos de felicidade,
salude e fortuna in totta vida.

A s'allenadore de su basket abbasanta

Ardauli, su 1 de Maju 1980

Isterrida

Ite tenede s'isport in favore
mustrande armas de fortza benigna
ponende corona a cuss'istadiu
ca proite b'est un'allenadore
chi hat dadu briu a totta sa Sardigna,
e fama ispeciale a su Barigadu.
Si l'innesto su jogu sagradu
passione e fortza sa pallacanestro
ue Mario b'hat tentu chistione
d'esser prima fiamma 'e cuddu fogu,
si l'innesto su sagradu jogu
passione e fortza sa pallacanestro
su sagradu jogu si l'innesto
sa pallacanestro fortza e passione
ue Mario b'hat tentu chistione
d'esser de cuddu fogu prima fiamma,
e tenet semper ordidu sa trama
si non cheres perder tantos benes
ammenta ch'has a bincher si tenes
sa salda manu forte e singulare.

Primu fiore

Has cuntentu de cherrer giogare
fattu che s'ermosu divertimentu,
ca in sa vida bi cheret cussu gosu
non solu fadiga e suore offerrer,
has cuntentu de giogare cherrer
fattu che s'ermosu divertimentu
has de cherrer de giogare cuntentu
fattu che divertimentu ermosu,
ca in sa vida bi cheret cussu gosu
non solu offerrer suore e fadiga,
iscrier prontamente s'atera riga
d'una gloria bella e grande sorte.

Segunda retroga

Ite tenet s'isport in favore
.....
sa salda e singulare manu forte.

Segundu fiore

D'oro sa littera in cudda corte
t'hat a dare in su mommentu issoro
cando zovanos de su partetzipare
han aer de custu isport maniera,
de oro in cudda corte sa littera
t'hat a dare in su momentu issoro,
in cudda corte sa littera de oro
in su momentu issoro t'hat a dare,
cando zovanos de su partetzipare
miniera hana aer d'isport cussu
assoras cun s'onore de su zustu.

Terza retroga

Ite tenede s'isport in favore
.....
sa salda e singulare forte manu.

Terzu fiore

Finzas sas pazzinas cale arcanu
bidene sagradas cudda chimas
e s'incantan de cussa giogadas,
applaudinde cun modo ispeziale,
sas pizinas finzas arcanu cale
bidene sagradas cudda chimas
cale arcanu finzas sas pizzannas
bidene cuddas chimas sagradas,
e s'incantan in custas zogadas
cun modu ispeziale applaudinde
su jogu chi non fin cumprendinde
como nde tanen viva gastonalda.

Quarta retroga

Ite tenede s'isport a favore
.....
forte manu singulare e salda.

Quartu fiore

De Abbasanta sede pius ismeralda
fatta in su millenoeghentosottanta
ue bi fit sa sede de primos assentos
siat assumancus de su mundu susu
d'Abbasanta sede ismeralda piusu
fatta in su millenoeghentosottanta

sa pius ismeralda sede d'Abbasanta
fatta s'ottantamillenoeghentos
ue bi fiat sa sede de primos assentos
siat assumancus susu de su mundu,
cun rara fama e in modu giocundu
tenende umpare sa forza comuna,

Quinta retroga

Ite tenede s'isport a favore
.....
singulare manu salda forte una.

Quintu fiore

Ispera in su bene e in sa fortuna
ch'ischis bi cheret pag'a trampare,
tene testa pro podet allenare
sos chi funti in sa futura via,
mai perdas sa tua felice armonia
dende a dognunu sa parte sua,
mai perdas sa felice armonia tua
a dognunu sa parte sua dende
isperande chi sias tue binchende
sentza tenner perdita peruna.

Ultima retroga

Ite tenede s'isport in favore
.....
singulare manu salda forte una.

Ultimu fiore

Ispero chi non sias a sa digiuna
pustis ch'happo iscrittu sa frasa,
chi si oe est bellu, menzus crasa,
fatende onore cun divinu invitu
pustis chi sa frasa happo iscrittu
fatende onore cun invitu divinu
sa finale a congruer dae vicinu
mi toccada impresse sa poesia
adiosu, bos lasso in tant'allegria
chi cantu ti piagada, deo l'ispero,
mancari non sia deo unu poeta
fino e saludo custa cumpagnia
cominzada dae pagu e de zero
imprese che raggiungat sa vetta.

Autonomia e sovranidade de sa Sardigna Nurachi, 12.03.2011

MODA

Isterrida

Maestosu e robustu su Nuraghe
simbulu 'e sa terra de Ichnusa
chi de fieresa possedit sa fonte.
Populu coraggiosu, pienu 'e paghe
chi cantat pro sa vida dulce musa
abbaidende serenu s'orizzonte.
Su dominiu coattu 'e su Piemonte
chi sa Casa Savoia inoghe hat fattu
fattende cessare dogni oghe
ch'est de sa libertade s'isterminiu.
De su Piemonte su coattu dominiu
chi sa Casa Savoia inoghe hat fattu
de su Piemonte su dominiu coattu
chi sa Casa Savoia hat fattu inoghe
fattende cessare dogni oghe
ch'est s'isterminiu de sa libertade.
Ma si opponen ai cuss'autoridade
In Casteddu, Oristanu e Nuòro.

Primu fiore

Su vicerè la debellat cun coro
e sa popolazione si ribellada
in-d-unu mare de confusione
sa flotta frantzesa ponet pè.

Cun coro la debellat su viceré
e sa popolazione si ribellada
su viceré cun coro la debellada
ca si ribellat sa popolazione
in-d-unu mare de confusione
ponet pè sa flotta frantzesa,
ma in Quartu Sant'Elena est sa resa
gratzie a s'esercitu Militzianu.

Segunda retroga

Maestosu e robustu su Nuraghe
.....
in Casteddu, Nuòro e Oristanu.

Segundu fiore

Est in gherra tottu su Campidanu

su vintotto 'e Abrile cussa terra
e Giò Maria Angioy, cun istile
in Bono sa somossa hat post'in motu.
Est in gherra su Campidanu totu
su vintotto 'e Abrile cussa terra
totu su Campidanu est in gherra
cussa terra su vintotto 'e Abrile
e Giò Maria Angioy cun istile
in Bono hat post'in motu sa somossa.
"Procurade 'e moderare", a sa riscossa!
de Frantziscu Ignatzu Mannu est su faeddu.

Ultima retroga

Maestosu e robustu su Nuraghe
.....
In Nuoro, Oristanu e Casteddu.

Ultimu fiore

Sos feudatarios perdid'han s'aneddu
dae fronte a su popul'unidu
sos feudatarios s'anedd'han perdidu
a su populu unidu dae fronte.
E su Marchese, Barone e i su Conte
che lassana tottu sos tesoros
e sa bandiera de sos Battor Moros
enit in su Bastione innaltzada.
Mancari poi in sa sarda contrada
hana serradu sas "tancas a muru",
e "su chelu haian serradu puru"
s'issu in sa terra fit istadu.
Ma "Sa Die 'e sa Sardigna" han dichiaradu
festa manna pro s'Isula e digna
m'han dichiaradu "Sa die 'e sa Sardigna"
pro s'Isula digna e festa manna.
Nurachi puru cantat un'osanna
pro sa rivolta iscritta in s'istoria
chi restet impressa in sa memoria
poi 'e tantos seculos ancora.
Torren a domo sos chi che sun fora,
suerende su pane in terra anzena,
a ue han tentu sa prim'esistentzia.
E sos chi vivene in custa dimora
onzi die chi la passen serena
cun tottu sos benes in possidentzia.
Zente cara de custa residentzia
bos saludo cun tantos riguardos,
bona notte e bona permanentzia
e viva sa Sardigna cun sos Sardos!

Moda a Santa Maria Bambina

Nule, su 7 e 8 de Maju de su 2004.

Isterrida

Tott'in festa fin sos Cherubinos
cando pro sa prim'orta Sant'Anna
abbratzadu si hat a Maria.

E cantadu han sos Serafinos
in su brassolu una ninna nanna
cun notas de celeste melodia.

A sa futura Mama 'e su Messia,
a sa pius umile criatura,
a sa dama pius alta e gentile
chi connottu hat sa gioja e su drama.

A sa futura 'e su Messia Mama,
e a sa pius umile criatura
de su Messia a sa Mama futura
e a sa pius criatura umile.
A sa dama pius alta e gentile
chi sa gioja e su drama hat connottu.
Sena peccadu e bianca in su tottu
che purissima e candida rosa.
Pro esser Mama, Fiza e Isposa
de totta canta sa Trinitade.

Primu fiore

Pro salvare s'intrea umanidade
fidele cheres sa sorte accettare
su "Sì" est chi nas a Gabriele
in sa domo Nazarena in Galilea.

Pro salvare s'umanidade intrea
fidele cheres sa sorte atzettare
s'intrea umanidade pro salvare
sa sorte cheres atzettare fidele
su "Sì" est chi nas a Gabriele
in Galilea in sa domo Nazarena.
S'unica chi est de Gratzias Piena
s'eletta, sa pius pura, sa pius santa.

Segunda retroga

Tott'in festa fin sos Cherubinos
.....
de sa Trinitade totta canta.

Segundu fiore

E in Betlemme fiorit sa pianta
e sa notte de lughe si colorit
fin'a ch'idu lu hasa in sa rughe
rinnegadu in Gerusalemme.
E fiorit sa pianta in Betlemme
e sa notte de lughe si colorit
e sa pianta in Betlemme fiorit
e sa notte si colorit de lughe
fin'a ch'idu lu hasa in sa rughe
in Gerusalemme rinnegadu.
Ma poi tres dies est Resuscitadu
binchende cun sa morte sa lotta.

Ultima retroga

Tott'in festa fin sos Cherubinos
.....
de sa Trinitade canta totta.

Ultimu fiore

Eroina famosa 'e su Golgòta
in cussa punta 'e monte dolorosa
m'a sa Gloria eterna fis Assunta
de s'Universu suprema Reina.
De su Golgòta famosa eroina
in cussa punta 'e monte dolorosa
de su Golgòta eroina famosa
de su monte in sa dolorosa punta
m'a sa Gloria eterna fis Assunta
de s' Universu Reina suprema.
Pro esser amparu in donz'ora estrema
a chie cun sos males est in gherra
ma torrada ses dae nou a sa terra
pro salvare s'omine ribelle.
Apparida ses a Massabielle
in Lourdes a s'umile Bernardetta
e sa Miraculosa Medaglietta
dadu has a Caterina Labourè,
in Fatima puru has postu pè
nende sos segretos a Lughia
e oe in Medijugorje o Maria
donas sos messaggios a su mundu.
A T'invocare in modu profundu
oe o Mama toccat a mie
a sos chi sunu inoghe custu die
sempre los protegges, guida e sana.
Onzi maladia che allontana,
onzi dannu, pena, onzi dolore
e onzi annada ch'enzat in favore

onz'istajone siat bundantziosa.

Felice si unat isposu e isposa
cun amore, accordu e paghe
e recuana a domo in modu faghe
sos chi tribagliende che sun fora
onzi minutu 'e sa vida e donz'ora
siat tottu gosu e allegria.

Ma como ch'est sa moda a finitia
de su poeta ch'est de Ardaule
chi hat cantadu a sa ostra presentzia.

Bois ch'isceltu hazis a Maria
pro distinta Patrona 'e Nule
venerada cun tanta riverentzia.

E ringratziandebos de s'accoglientzia
pro sos errores domando clementzia
e bona notte e bona permanentzia.

A sa Sardigna

Nurachi, 28.04.2013

MODA

Isterrida

Soddisfattu fit su Creadore
cando sa creatzione at terminadu
meraviza 'e totta sa natura.
Mancaiat solu unu fiore
chi cun s'impronta sua bi at lassadu
un'isula de isplendida ermosura.
Ue s'accisu sa bellesa sa dultzura
est una vena rara 'e cuntentesa
in dogni monte e adde tantu amena
uguale a su terrestre paradisu.
Sa dultzura sa bellesa e s'accisu
est una vena rara 'e cuntentesa.
Ue s'accisu sa dultzura e sa bellesa
de cuntentesa est una rara vena
in dogni monte e adde tantu amena
a su terrestre paradisu uguale.
Ue tenet pasu ogni essere mortale
de gioia e paghe nde faghet tesoro.
E nois Sardos cun s'isula in su coro
pretziosa ses o cara SARDIGNA.

Primu fiore

Custa terra lassada in cunsigna
che donu 'e lughe de perla fadada.
Ue incantat s'armoniosu sonu
sena b'aer anneu e ne gherra.
In cunsigna lassada custa terra
che donu 'e lughe de perla fadada.

Custa terra in cunsigna lassada
che perla fadada de lughe in donu.
Ue incantat s'armoniosu sonu
sena b'aer gherra e ne anneu.
Ma chi regnet s'amore e su recreu
dae sa culla finas a sa bara.

Prima retroga

Soddisfattu fit su Creadore
.....
pretziosa ses o SARDIGNA cara.

Segundu fiore

Cantu luttu e canta pena amara
ti an dadu cun sa dura cadena
che una colonia ornada de tristura
ch'in sa lotta s'ischiavu an distruttu.
Cant'amara pena e cantu luttu
ti an dadu cun sa dura cadena
cantu luttu e cant'amara pena
ti an dadu cun sa cadena dura
che una colonia ornada de tristura
chi s'ischiavu an distruttu in sa lotta.
Però s'anima de su patriota
est restada intatta e vittoriosa.

Segunda retroga

Soddisfattu fit su Creadore
.....
ses o SARDIGNA cara e pretziosa.

Ultimu fiore

Dae cuss'orrenda cella dolorosa
bessiche fora in s'era novella
pro isventolare sa Sarda bandiera
e dogni Moro si ch'oghet sa benda.
Dae cussa cella dolorosa orrenda
bessiche fora in s'era novella
Dae cuss'orrenda dolorosa cella
bessiche fora in sa novella era
pro isventolare sa Sarda bandiera
sa benda si che oghet dogni Moro.
E cust'isula iscritta in s'albo d'oro
chi dae su Divinu est beneitta
cust'isula in s'albo d'oro iscritta
est beneitta dae su Divinu.
Ue est tottu sa terra unu giardinu
et esaltat maestosu su Nuraghe.

Dispedida

Fratellantza amistade e paghe
e tribagliu in dogni professione.
Ma sas boghes no intendet sa Regione
de sa miseria chi lu est padrona.
Dimandan su votu pro sa poltrona
nende chi an bella dogni idea.
Ma una orta subra 'e sa cadrea
de nois non s'ammentat nisciunu.
Oghe 'e dolore dae dogni comunu
unu lamentu tristu e sintzeru.
Si sun bocchinde dae su disisperu
e issos pienen sa busciacca insoro.

E o Sardu ammenta chi as unu tesoro
de su limbazu antigu ogalu a fama.

Ca lu as suttu dae sa titta 'e sa mama
e lu tenes in mente cun valore.
E cun ballos e cantos a tenore
de Talìa sighila sa musa
e costumenes chi sun de ornamentu
a s'istile arcaicu e profundu.
Pro chi risultet faru 'e risplendore
e sias o cara terra 'e Ichnusa
cun su Limbara e su Gennargentu
s'ottava meraviglia de su mundu.
Cun-d-un'amore forte e fecundu
andes fiera zente e nde sias digna
d'esser de su populu 'e Sardigna.