



GIUSEPPE CABIZZOSU

BIBLIOTECA

www.giuseppecabizzosu.it

Alcioni Paola

(Cagliari 12/03/1955 -)

Nata a Cagliari il 12 marzo 1955, è laureata in Giurisprudenza. Ha vinto numerosi premi di poesia in lingua sarda e tra questi si ricordano i primi premi più importanti: Ozieri, Romangia, Posada; alcune sue poesie sono state pubblicate e tradotte in inglese, in tedesco e in galiziano. Nel 2003 ha pubblicato il romanzo "La stirpe dei Re perduti" con la casa editrice Il Maestrone e nel 2004 il romanzo per ragazzi "Il segreto della casa abbandonata" e il romanzo "Addà" scritto con il poeta di Torpè Antonimaria Pala, entrambi per le edizioni Condaghes.

Salinas

Premio Ozieri - 1° premio 2003

(Sezione poesia sarda inedita «Antonio Sanna»)

Assoliendi in sa spunda 'e s'istadi
apu trisinu passus notzentis
in s'oru 'e una salina streminada.

Unda morta, logus de solidadi...

Fradi, is ogus
chi ariseru in s'arta barandillia
t'ant arrisiu,
ant connotu pesadillia e prantu.

Imoi sunt cantu 'e sderruta
chi a fogu mi sinnat sa cara
abruxada
de is bortas chi seu arruta
pesendimindi bianca de sali.

Aperdada spera...

Fortzis cras ant 'e essiri bandera
in su bentu, luxenti 'i avolotu
a sa strossa 'e sa terra stimada,
tzerriu de feli di aciotu
a s'astori chi improsat sa cria.

Ma òi sa manu mia
a sa fraci abbrigada 'e su bisu
s'est alliagada. Tui, fradi,
mi dd'as sanada, torrendimì
s'arrisu e spartzendi
s'amori po su matessi frori.

E si in sa cara intzertas
repentina callendisì
un'umbra 'e scuriori,
no ti domandis
cantu acua 'e salina
ingenugada ap'a depi bufai
finas a mi pertungi pramu e laras
e cantu caras ap'a pagai
speras giai sicadas
in su maladitu sidi perdali
de custa marigosa
lacana 'e sali.

Totu est poesia

Castia, intzimiati a proi.
Annuadas a bentu arrevesciu
nais de ghisciu
trassant in sa bizzarra 'e su celu
sinnus chi no cumprendu.
Ma no ddi fait nudda: totu est poesia.

Proit, fillu miu, sa d'afria
stiddendi in pous di annugiu
arraminadas lagrimas de grunda.
Fintzas in su stugiu 'e is sentidus
tzivinat e s'unda de Maistrali
incrubat acuzzas tzinnigas de dolori.

Po m'avesai a su marigosori 'e sali
de custu mali de bivi, deu, sossoini
de pena, in s'arena arrexinis emu postu.
Nùas mi ddas lassat 'onnia sbentuliada
e no 'nd allebiat s'acua s'asciutori.
Imoi, candu sa mannària 'e su celu
in cascias de umbra
is neas s'aguantad asurìa,
de sa manu mia si strobint arannias
sintzieddus i arrandant tirinnia de fueddus
in sa trama tirada de s'abetu. Aici
sciortu su spantu de sogas di apretu
totu si fait cantu e poesia
in custa 'ia de nebida e de vida.
E mancai si scurighint is bisus
in is trobeas de su tempus
no lassu prus chi arrisus axedint
che binu intristau. Tui mi dd'as imparau,
limbichendi de pixidas currentis
de axiu su prexu di essi biu.

Castia maistu miu piticu, bisadori,
de bisus mannus mannus: no proit
prus. Nais de craboni
trassant in sa pruinca 'e su celu
bolidus chi si stesiant.
Ti 'nd'as andai tui puru?
Si strobint de sa manu mia in su saludu
de cilixia caus e de ressinniu.

De sa tua arrundilis chi lestras
torrant in carinniu di allirghia
narendi: est berus, totu
-totu! - est poesia.

(Assemini)